دار التحرير للطبع والنشر
الجمهورية
القاهرة : ٢٤ ش زكريا احمد . ت ٧٥١٥١١
الإسكندرية : ٣٢ ش سعد زغلول . ت ٤٨٣٦٦٧٠
العنوان التلغرافي الجمهورية القاهرة الرقم
البريدي ١١٥١١ تلكس محلي ٩٣٣٧٦ القاهرة ٥٤٤٤٠ الاسكندرية

رئيس مجلس الإدارة
محسن محمد
رئيس التحرير
محفوظ الأنصاري

الجمهورية

١٢ صفحة
١٥ قرشا

الإعلانات : شركة الإعلانات المصرية
القاهرة : ٥ شارع صحب الرحلات ت ٧٤٤١٦٦
الإسكندرية : ش زكريا احمد ت ٤٩٢٧٣٦٦
التوزيع : شركة التوزيع المتحدة
الاشتراكات : ٢١ ش قصر النيل - القاهرة ت ٣٩٢٣٧٩
المطابع : شركة الإعلانات الشرقية
٢٤ شارع زكريا احمد - القاهرة - ت ٧٤١٦١١

الجمعة ٦ من رمضان ١٤٠٨ هـ - ٢٢ من ابريل (نيسان) ١٩٨٨ م - ١٤ من برمودة ١٧٠٤ ق . العدد ١٢٥٣٤ - السنة ٣٥
"AL-GOMHOURIA" 22 APRIL 1988 — TELEX 92475 TAHRIR — UN

أمريكا وبريطانيا تطالبان بمعاقبة مختطفي الطائرة

الاتحاد الدولي يأسف للافراج عنهم

الكويت : لم نعقد صفقة ..

واشنطن .. وكالات الانباء : طالبت الولايات المتحدة وبريطانيا امس بمعاقبة مختطفي الطائرة الكويتية الذين توصلت معهم الجزائر الى اتفاق أدى الى اطلاق سراح الرهائن الباقين على متن الطائرة فجر الاربعاء الماضي .

أعلن مارلين فيتز ووتر المتحدث باسم البيت الابيض عن خيبة امل الولايات المتحدة لعدم القبض على محتجزي الرهائن وأكد جورج شولتز وزير الخارجية الامريكية من جانبه خلال وجوده في هلسنكي ان عدم القبض على المختطفين لن يكون امرا طيبا ووصفهم بانهم مجرمون .

في الوقت نفسه اعلنت وزارة الخارجية الامريكية في واشنطن ان حسن عز الدين احد مختطفي البوينج المملوكة لشركة تي دبليو ايه في يونية ١٩٨٥ ربما كان مشتركا في اختطاف الطائرة الكويتية . وقالت السيدة فيليس اوكلي المتحدثة باسم الخارجية الامريكية ان هناك مؤشرات تنبيء باحتمال وجود حسن عز الدين على الطائرة الكويتية المختطفة واضافت قائلة ان هذا الشخص قاتل ومطلوب القبض عليه لتورطه في اغتيال امريكي غواص في البحرية الامريكية اثناء توقف طائرة شركة تي دبليو ايه الامريكية في مطار بيروت عام ١٩٨٥ .

وفيما يتعلق بنهاية عملية احتجاز الرهائن في الجزائر اكدت السيدة اوكلي ان الولايات المتحدة سعيدة بالتاكيد لان الرهائن اطلق سراحهم وقالت انها لاتعرف اين القراصنة حاليا لكن اذا كانوا احرارا فلن تشعر الولايات المتحدة بالرضا وقالت السيدة اوكلي ان الولايات المتحدة ليس لديها معلومات عن الترتيبات التي أدت الى اطلاق سراح الرهائن وامتنعت المسئولة الامريكية عن

البقية ص ٤

زراعة القمح بالساحل الشمالي وسيناء لتحقيق الاكتفاء الذاتي في ٥ سنوات

فاقوس - نبيلة حسن :

أعلن الدكتور يوسف والي نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة أنه تم إعداد خطة قومية لتحقيق الاكتفاء الذاتي من محصول القمح خلال السنوات الخمس القادمة عن طريق زراعة أراضي الساحل الشمالي، وسيناء بهذا المحصول بدلا من الشعير على أن تزود الوزارة المزارعين بالتقاوي الجيدة مجانا .


د . يوسف والي

وقال الوزير في الاحتفال باليوبيل الماسي للوزارة وافتتاح موسم حصاد القمح بمنطقة الخضارة بالشرقية والذي حضره المهندس ماهر اباظة وزير الكهرباء والطاقة ، والمحافظ محمود شريف انه تم تحقيق الاكتفاء الذاتي خلال السنوات الماضية في محاصيل الفول الذي حقق وفرا ٣٢ مليون دولار كانت تخصص لاستيراده ، والموز وحقق وفرا ١٢ مليون دولار بعد أن زادت المساحة المنزرعة منه في محافظة قنا إلى سبعة الاف فدان بالاضافة إلى تحقيق الاكتفاء الذاتي في انتاج الاسماك والدواجن والبيض .

بدر : واجبنا .. توفير الهدوء للطلبة حملات يومية على الاسواق

كتب - عبدالوهاب البرقاني :

طلب زكي بدر وزير الداخلية من مديري الامن بالمحافظات توفير الهدوء للطلبة ومراجعة الخطط الخاصة بتأمين مقار لجان الامتحان .. واتخاذ الاجراءات الحازمة في مواجهة المتلاعبين بالاسعار .. تكثيف الحملات التموينية على الاسواق يوميا وابلاغه بتقارير يومية .

ونقل الوزير لمديري الامن بحضور قيادات الشرطة تقدير القيادة السياسية لدور الشرطة وجهودها خلال الفترة الماضية .

وطالبهم بأن يكون تنفيذ سياسات وخطط الوزارة في إطار من الالتزام والانضباط وسيادة القانون مع عدم التهاون في تطبيق القانون وتأكيد فاعلية الاجراءات التي تتخذ لمواجهة الجريمة والوقاية منها .

وأكد على أن الشرطة تعمل في هذه المرحلة من خلال التوازن بين الالتزام بالواقع الديمقراطي ومسئوليات الشرطة توفير عوامل الاستقرار للجبهة الداخلية وطلب من الشرطة الاستمرار في التصدي لمشاكل الجماهير وايقاف الخطرين على الامن والمعتدين على الرقعة الزراعية . حضر الاجتماع مساعدو الوزير مدير البحث الجنائي وضباط مباحث التموين بالمحافظات .

أبو الهول مصاب بالسرطان !! برنامج علاجي سريع يبدأ اليوم

يبدأ اليوم فريق الاثريين وخبراء الترميم برنامجهم العلاجي لتمثال أبو الهول بعد أن قرر الخبير الامريكي لال جوري اصابته بالسرطان الذي انتشر في الكتلة الحجرية .. بفعل الاملاح التي تتسرب من المياه الجوفية وتعمل على المدى البعيد لتغيير الاحجار الصلبة الى بودرة .

تتضمن المرحلة الاولى العلاج التسجيل الفوتوغرافي الكامل والرسومات التوضيحية وتحديد المناطق التي تعاني من السرطان .. تتولى المسئولية لجنة دائمة في

البقية ص ٩

اعادة تشكيل مجلس ادارة هيئة الآثار

اصدر فاروق حسني وزير الثقافة قرارا باعادة تشكيل مجلس ادارة هيئة الآثار بحيث يضم اعضاء من المهتمين بالاثار من خارج الهيئة وهم د . جمال مختار ود . عبد الرحمن عبد التواب ود . يحيى الزيني ود . فايزة هيكل ود . عبد الحميد نور الدين ود . محمود سامي يوسف .

كما اصدر الوزير قرارا بندب د . احمد عبد القادر الصاوي رئيسا لقطاع الاثار بالهيئة .

رسالة لمبارك من تراوري

تلقى الرئيس حسني مبارك رسالة من الرئيس المالي موسى تراوري تسلم الرسالة الدكتور بطرس غالي وزير الدولة للشئون الخارجية خلال استقباله امس سفير مالي في القاهرة

صفقة متكافئة مع موريشيوس

تم الاتفاق بين مصر وموريشيوس على عقد صفقة متكافئة بين البلدين .. يتم بمقتضاها استيراد السكر والشاي من موريشيوس مقابل الادوية والكيماويات وغزل القطن وتقديم الخبرة الفنية في مجال صناعة الجلود واستصلاح الاراضي .

وقع الاتفاقية عن مصر د . يسري مصطفى وزير الاقتصاد وجون جاي وزير التجارة بموريشيوس .

تأشيرات متعددة للمصريين بالسعودية

وافقت السلطات السعودية على منح تأشيرات متعددة الصلاحية للمصريين خلال قيامهم بأجازاتهم بالوطن الام وتم بحث مشروعات للتأمينات الاجتماعية بخصوص الحوادث والوفاة بالاردن .

جاء ذلك في تقرير تلقاه د . عصمت عبد المجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية من السفير عصمت رضا مدير الادارة القنصلية بوزارة الخارجية عن نتائج جولته في السعودية والعراق والاردن وقطر والامارات للتعرف على المشاكل التي تواجه المصريين العاملين هناك .

مصرع ٥٠٠ متمرد بجنوب السودان

لقي ٥٠٠ متمرد من جيش التحرير الشعبي بجنوب السودان مصرعهم أمس بعد معركة مع القوات السودانية استمرت ٦ ساعات بالقرب من مدينة الناصر بمديرية أعالي النيل جنوب السودان .

كان المتمردون قد حشدوا قواتهم لمحاصرة مدينة الناصر إلا أنهم فروا هاربين بعد معركة .

حريق ببرج المطار

شب حريق بالطابق السابع بمبنى برج المراقبة الجوية بمطار القاهرة بسبب عقب سيجارة القاه عامل مجهول .. تم اخطار العميد أحمد أبو ستيت رئيس وحدة مطافيء المطار الذي انتقل على الفور وتم اخماد الحريق .. لم تحدث خسائر .

انتحر الحبيبان بالمتفجرات .. !!

هونج كونج - رويتر :

قرر العاشقان الصينيان وضع نهاية دامية لقصة حبهما بعد ان فشلا في اقناع اهلهما بالزواج .. فجرا في نفسيهما حقيبة متفجرات بالقرب من محطة اتوبيس بضاحية جوا نجدونج ولقيا مصرعهما في الحال .

الصليب الاحمر : اسرائيل تخوض حربا

اضراب عام في الاراضي المحتلة الخميس القادم

القدس - وكالات الانباء :

دعا قادة الانتفاضة الفلسطينية امس الى اضراب عام في الاراضي العربية المحتلة الخميس القادم احتجاجا على قيام سلطات الاحتلال الاسرائيلي بطرد ٢٠ فلسطينيا الى لبنان .

تعهد قادة الانتفاضة بتصعيد الهجمات ضد اسرائيل انتقاما لاغتيال خليل الوزير « أبو جهاد » في تونس يوم السبت الماضي .

ورفعت الاعلام السوداء في الضفة الغربية وقطاع غزة الليلة الماضية عشية الاحتفالات الاسرائيلية بمرور ٤٠ عاما على قيام اسرائيل والذي تصادف مع تشييع جثمان « أبو جهاد » في دمشق والذي وجهت مسئولية اغتياله الاسبوع الماضي الى عملاء اسرائيليين .

أغلقت السلطات الاسرائيلية قطاع

البقية ص ٩

أمريكا تعيد تقييم سياستها في الخليج

ص ٢

اغتيال أبو جهاد :

قائد الطيران قاد العملية

نيويورك - وكالات الانباء :

أعرب بيريز ديكولار السكرتير العام للامم المتحدة عن قلقه ازاء تورط إسرائيل في اغتيال القائد الفلسطيني أبو جهاد ، وقال إن مصدر قلقه هو انتهاك إسرائيل الواضح للسيادة والوحدة الاقليمية لتونس ، وأشار دكويلار إلى أن مجلس الامن سبق له إدانة إسرائيل منذ ثلاثة أعوام لمهاجمتها قصر منظمة التحرير في تونس .

وفي واشنطن أعلنت صحيفة « واشنطن بوست » الامريكية أمس أن

البقية ص ٢

١٧ قتيلا وجريحا في اقتحام بنك بالمكسيك

اقتحم ستة مسلحون بنك بنماكس بالمكسيك وقتلوا خمسة اشخاص واصابوا ١٢ آخرين .. واحتجزوا ٤٧ شخصا كرهائن .

وهدد المسلحون بتفجير البنك .. وقدموا عرضا بمبادلة الرهائن بعمدة المدينة .. وتجهيز سيارة للهرب وسيارة اسعاف اخرى تابعة للصليب الاحمر لمرافقتهم ومعهم ثلاثة رهائن الى مطار لوس موشيس حيث تنتظرهم طائرة هليكوبتر

غانية بالمطار معها ١١ جواز سفر

القت سلطات الامن بمطار القاهرة القبض على راكبة من غانا وبحوزتها احد عشر جواز سفر لدول افريقية مختلفة خالية وغير مدونة بها أي شيء وكانت سلطات الامن بالمطار تلقت معلومات بان جويس امز القادمة على الطائرة السودانية بحوزتها جوازات سفر لدول افريقية مختلفة بدون بيانات

استئناف القاهرة :

البنوة للام .. تثبت باقرارها

كتبت - نجوى بسيوني :

ايدت محكمة استئناف القاهرة لدائرة الاحوال الشخصية حكما بثبوت بنوة للام واكدت ان البنوة للام تثبت باقرارها واقرار الابن ان كان في سن التمييز . وكان احد الاشخاص قد اقام دعوى اثبات بنوته لامه الحقيقية وقال ان موظف السجل المدني قد نسبه لام غريبة عنه وعن والده ولاتمت لهم باي صلة . اقرت الام والشهود بذلك - فقضت محكمة شمال بثبوت نسب الابن لامه الحقيقية .. استأنفت النيابة العامة ضد الابن ووزير الداخلية ومدير مصلحة الاحوال المدنية وقالت ان الدعوى تصحيح اسم وليست اثبات بنوة وان مجالها القضاء .

رفضت المحكمة برئاسة المستشار محمد علم الدين وامانة سر حسن حميده استئناف النيابة وقالت ان البنوة تثبت باقرار الام مادامت عن زيجة موثقة او عرفية .

يأكل كلبا !

الخرطوم - ا . ش . ا

اكل مواطن سوداني كلبا بكامله ولم يترك سوى رأسه .. قدمته النيابة الى محكمة ام درمان التي لم تجد مادة في القانون تعاقب هذه الجريمة فاضطرت الى الحكم عليه بتهمة التشرد .. دافع المتهم عن نفسه بان هذه ليست اول مرة يأكل فيها كلبا حيا .. يعتقد البوليس ان المتهم يمارس السحر مما يتطلب هذا الفعل الشاذ .

بسبب صينية كنافة :

اشعل النار في نفسه واتهم زوجته !

الاسكندرية - فوزي عوضين :

اراد الزوج الانتقام من زوجته عقب مشاجرة نشبت بينهما لرفضه شراء صينية كنافة فقام بالقاء الكيروسين عليه واشعل النار في نفسه واتهم زوجته بذلك .

تلقى العقيد صالح خميس مفتش المباحث بلاغا بدخول عبدالسميع سالم العقباوي (بائع) المستشفى مصابا بحروق .. قبض على الزوجة التي قالت بان الزوج قد القى عليها بصفيحة الكيروسين وتناثرت محتوياتها عليها . ولكنها تمكنت من الهرب في حين اشتعلت النار به .. ايدها الجيران في اقوالها .. فتولى شيرين البربري وكيل اول نيابة المنتزه التحقيق .

منبحة ابوقير الحضارية

الاسكندرية - محمد عبدالمجيد :

عندما يخرج اهالي ابو قير الى باقي احياء الاسكندرية يزداد تصورهم بانهم ليسوا جزءا منها .. ولاتصلهم اي خدمات .. على الرغم من تاريخ ابوقير العريق فهي تعاني بقسوة بالغة .. تعجز الصورة عن نقل حجم الخطأ .. القمامة متكدسة في الشوارع .. المجاري طافحة الى درجة العفن . زيارة من المستشار السيد الجوسقي محافظ الاسكندرية لهذا الحي العريق قد تمنع المنبحة الحضارية التي يتعرض لها .

عدسة : محمد محمود

تشاهد اليوم في التليفزيون

القناة الاولى :

١,٣٦ الفيلم العربي - استغاثة من العالم الآخر - بطولة فاروق الفيشاوي ويسرا

القناة الثانية :

١١,٥٠ الفيلم الاجنبي المطار بطولة برت لانكستر ودين مارتن .

القناة الثالثة :

٣,٢٠ الفيلم العربي سي عمر بطولة نجيب الريحاني .

التفاصيل الكاملة لبرامج التليفزيون ص٨

تفاصيل الرياضة ص ١٢

مواقيت الصلاة

فجر	شروق	ظهر
٣,٤٩	٥,٢١	١١,٥٤
عصر	**مغرب**	**عشاء**
٣,٣٠	٦,٢٧	٧,٤٩

امساكية رمضان

	ق س
افطار :	٦,٢٧
سحور :	١,٢٧
امساك :	٣,٢٧

الجو اليوم

القاهرة	٢٦
الاسكندرية	٢٣
اسوان	٣٣

النشرة الجوية ص ٢

كل سنة وانت طيب

السعيد الششتاوي   مرفت سيد الجندي

اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلاد : السيد قاسم عضو مجلس الشورى ومرفت سيد الجندي مذيعة بالاذاعة وسماح انور ممثلة والمهندس ناجي صليب ابراهيم بمديرية زراعة الاسماعيلية والمهندس علاء علي راجح بزراعة طهطا والسعيد الششتاوي بشركة مصر بالمحلة ووفاء سالم عثمان مدير حسابات بالصرف الصحي بسنود غربية ومايكل فكري صاحب شركة خاصة والمحاسب عبده ابوزاهر بكهرباء دمياط وعصام محمد احمد مهندس زراعي بالمراغة وفاروق محمد حشاد اعمال حرة وجمعة ابراهيم جمعة رئيس قطار السكة الحديد ومحمود مصطفى عبد العزيز موظف بشركة الشوربجي وعبد المنعم عبد الحميد عماد موظف بهندسة ري المنوفية وانور ابوشامه عبد اللطيف مشرف مكتبة قصر ثقافة سوهاج وسامي عبد القادر سويلم مراجع بمصلحة الجمارك .

لمواليد اليوم

صاحب الموهبة الحقيقية .. يراهن دوما على المستقبل

« أنت والنجوم ص ٢ »

البنك الأهلي المصري
حفاظا من البنك
على حقوق عملائه
نرجو من السادة
حائزي
شهادات استثمار
البنك الأهلي المصري
المجموعة ج ذات الجوائز
التوجه إلى الفروع المصدرة لتلك الشهادات
للاطلاع على أرقام الشهادات
الفائزة والتي لم يتقدم أصحابها
لصرف قيمة جوائزها حتى
١٩٨٧/١٢/٣١
وذلك حتى لا تتعرض للتقادم وفقا لأحكام
القانون رقم ١٥٧ لسنة ١٩٨١ بمضي خمسة
عشر عاما من تاريخ استحقاق الجائزة


صيداناوي وسملا
بمناسبة الرحيل الأخير
الحلة - فستيا - الإسماعيلية - بورسعيد
تشكيلة متكاملة الأنواع والأزواق
مع أحدث الموديلات
بأسعار تبدأ من ٥٩,٧٥٠



فندق أدريتيكا
ثلاثة نجوم

شركة المهندس الوطنية
لصناعة المكرونة و المشروبات
ش.م.م
اخطار ثان
دعوة
لحضور اجتماع الجمعية العامة العادية
يتشرف مجلس إدارة شركة المهندس الوطنية لصناعة المكرونة والمشروبات بدعوة سيادتكم لحضور اجتماع الجمعية العامة العادية للشركة يوم الخميس الموافق ١٢/ ٥/١٩٨٨ في تمام الساعة العاشرة صباحا بمقر الشركة ٩ شارع عدى الدقي - الدور الأول .
وذلك للنظر في جدول الأعمال التالي :
١- تقرير مجلس الإدارة عن نشاط الشركة خلال عام ١٩٨٧ .
٢- تقرير السيد مراقب حسابات الشركة عن الميزانية والحسابات الختامية عن السنة المنتهية في ١٩٨٧/١٢/٣١ .
٣- التصديق على الميزانية وحساب الأرباح والخسائر والتوزيع عن السنة المالية المنتهية في ١٩٨٧/١٢/٣١ .
٤- إبراء ذمة السادة أعضاء مجلس الإدارة عن السنة المالية المنتهية في ١٩٨٧/١٢/٣١ .
٥- اقرار التغييرات التي طرأت على تشكيل مجلس الإدارة .
٦- تجديد تعيين السيد مراقب الحسابات وتحديد أتعابه عن السنة المالية المقبلة .
٧- اعتماد التبرعات التي وافق عليها مجلس الإدارة خلال عام ١٩٨٧ واقرار حدود التبرعات لعام ١٩٨٨
ونوجه عناية سيادتكم إلى ما يلي :
٣- يجب على السادة المساهمين ايداع أسهمهم لدى مقر الشركة أو احد البنوك المعتمدة قبل انعقاد الجمعية بثلاثة أيام على الأقل .
رئيس مجلس الإدارة / محمد الدسوقي إبراهيم

شرق وغرب

حرب الخليج
العراق وايران ملتزمتان بالهدنة .. امريكا تعيد تقييم سياستها

بغداد - طهران - وكالات الانباء :

مازال قرار وقف اطلاق النار فى حرب صواريخ المدن بين العراق وايران سارى المفعول بعد ان اطلق العراق الصاروخ رقم ١٩٠ على طهران اول امس هددت ايران الولايات المتحدة بالانتقام على ماوصفه بالاعمال العدوانية الامريكية .

قال مير حسين موسوى رئيس وزراء ايران اننا لن ننسى الدماء الطاهرة التى اراقها الامريكيون فى الخليج واضاف ان الخليج لن يتحمل الوجود الامريكى «القذر» اعلن ذلك عقب اجتماع لمجلس الوزراء الايرانى ناقش فيه الاوضاع الحالية وتطورات الحرب .

واكدت فليس أوكلى المتحدثة باسم وزارة الخارجية الامريكية ان الحرب العراقية الايرانية هى السبب الاساسى للتوتر والعنف بالخليج .. وان اشتباكات الاثنين الماضى تبرز اخطار مزيد من التصعيد وطالبت المجتمع الدولى ومجلس الامن باجراء عاجل للمساهمة فى انهاء الحرب على ضوء القرار ٥٩٨ .. واشارت الى التأييد الامريكى لفكرة حظر شحن الاسلحة لايران على اساس انها الطرف الرافض للقرار .. وقالت ان الاتحاد السوفيتى هو العقبة الوحيدة امام تنفيذ هذه الفكرة .

واعلن المتحدث باسم البيت الابيض ان حكومته تراجع الان العمليات العسكرية التى تقوم بها البحرية الامريكية فى الخليج .. مع الاخذ فى الاعتبار المحافظة على حرية الملاحة التجارية .

وفى لندن اعلنت البحرية البريطانية استئناف رحلات مرافقة السفن التى ترفع العلم البريطانى خلال مضيق هرمز بالخليج .. وكانت لندن قد نصحت سفنها التجارية الثلاثاء الماضى بعدم التحرك والبقاء فى اماكنها حتى تهدأ انعكاسات الهجوم الامريكى عى الاهداف الايرانية .

واتهم سيد محمد حسين على السفير الايرانى فى اليابان الولايات المتحدة مجددا بمساعدة العراق خلال هجومها على شبه جزيرة الفاو .. وقال فى مؤتمر صحفى ان الهجوم الافريقى حدث بعد يومين من النقد العراقى .. ادعى مساهمة ثمان طائرات هليوكبتر امريكية مع العراق فى هجومها على الفاو وتسجيل اصوات لطيارين الامريكيين .

وقال السفير ان ايران لم تقم بتلغيم مياه الخليج وان واشنطن ستدفع ثمن اثارة التوتر فى المنطقة واعلن عن استيائه من الموقف اليابانى بتأييد الهجوم الامريكى على الاهداف الايرانية وقال ان الاجدر باليابان ان تنصح امريكا بترك المنطقة .

نقابة الصحفيين تستنكر الارهاب الاسرائيلى

استنكر مجلس نقابة الصحفيين فى اجتماعه برئاسة النقيب/ ابراهيم نافع الجريمة البشعة التى ارتكبتها أجهزة الدولة الاسرائيلية الارهابية باغتيال الزعيم الفلسطينى المناضل الشهيد/ خليل الوزير « أبو جهاد » .

قال المجلس فى بيان له ان ارهاب الدولة الرسمى الاسرائيلى تجاوز فى البشاعة والخسة مايرتكبه الارهابيون أفراداً وعصابات . والغريب ان اصوات المؤيدين لاسرائيل التى طالما حاولت تشوية النضال الوطنى واتهامه بالارهاب لم يستنكر منهم احد هذه الجريمه بل استعملت الولايات المتحدة الامريكية فى اليوم نفسه حق الفيتو لحماية اسرائيل .

واضاف البيان : ان استشهاد ابو جهاد لن يفت فى عضد الانتفاضة والثورة الفلسطينية والشعب الفلسطينى قادر على مواصلة نضاله بقيادة منظمة التحرير الفلسطينية حتى تحقيق آماله واهدافه واقامة دولته الوطنية المستقلة على تراب فلسطين .

أخبار خفيفة

الحكم باهداء الكتب

نيويورك : حكمت محكمة امريكية باهداء المؤلفات التى لم تطبع للكاتب المسرحى تينسى وليامز الى جامعة هارفارد تبلغ قيمة هذه المخطوطات ١٧٥٦٢٦ دولار .. اعترضت شقيقة المؤلف الراحل (٧٨ سنه) على الحكم ولكن القاضى قرر انه من حق المؤلف اهداء اوراقه الى الجامعات .

السينما النسائية

باريس : قرر الاتحاد الفيدرالى الدولى النسائى السينمائى اصدار نشرة كل ثلاثة اشهر وبعدة لغات تضمن الانتاج السينمائى النسائى فى العالم .. كما قرر نقل المقر الرسمى للاتحاد الذى ترأسه النجمة الامريكية لانا جوجو باريدز من موسكو الى لندن .

زيادة وفيات حوادث المرور بالمانيا

بون : زادت حالات الوفاة نتيجة حوادث المرور فى المانيا بنسبة ٥٢٪ فى يناير الماضى بالقياس الى نفس الشهر من عام ١٩٨٧ .. كما زادت بنسبة ١٨٪ خلال فبراير ١٩٨٨ عنها فى فبراير من العام السابق .. ذهب ضحية الحوادث فى الشهرين ١٣٠٠ شخص .

ضاعت المكافأة

نيويورك : رفضت شركة تامين امريكية منح ساعى بريد جائزة مقدارها ١٧ الفا ٥٠٠ دولار نعثوره على لوحة قوارب الصيد .. للرسام الفرنسى كاوندمونيى فى صندوق للقمامة اثناء تأديته لوظيفته

بررت شركة التامين بان قانون هيئة البريد الامريكية يمنع اى عامل من تقاضى مكافآت اذا قاموا بجهود متميزة فى مجال عملهم الاصلى .

اقالة رئيس الاذاعة بجنوب افريقيا

جوهنسبرج - وكالات الانباء :

اقيل مدير عام هيئة الاذاعة والتيفزيون بجنوب افريقيا من منصبه بسبب خلافات مع الحكومة بدأت منذ العام الماضى حول التغطية الاذاعية للاحداث العنصرية .. كان مدير الاذاعة قد سمح لوزير سابق بمهاجمة الرئيس بوتا فى نشرة الاخبار الرئيسية .

أغتيال - بقية ص ١

أغتيال - بقية ص ١

عددا من كبار الضباط الاسرائيليين قاموا بإدارة عملية اغتيال الزعيم الفلسطينى «أبو جهاد» يوم السبت الماضى فى تونس وهم على متن طائرة كانت تحلق على ارتفاع شاهق .

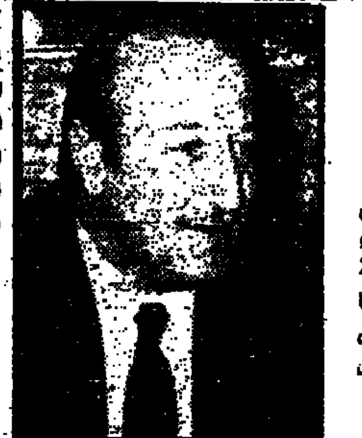
أضافت الصحيفة أن الضباط الاسرائيليين كانوا على متن طائرة بوينج ٧٠٧ مستقلين هوية الطائرة التى تستخدم جهاز ارسال مدنيا .

وأوضحت الصحفية نقلا عن مصادر اسرائيلية مطلعة أن أفيهو بن نون قائد القوات الجوية الاسرائيلى والميجور جنرال ايهود باراك الضابط بالقوات الجوية كانوا من بين كبار الضباط الذين أداروا عملية الاغتيال .

الرفاعى عاد من الرياض

عمان أ.ش.أ :

عاد الى عمان امس قادما من الرياض زيد الرفاعى رئيس وزراء الاردن بعد زيارة قصيرة للسعودية استغرقت يوما واحدا ، نقل خلالها رسالة من الملك حسين عاهل الاردن الى الملك فهد بن عبدالعزيز عاهل السعودية .

معونات امريكية لمتمردى الكونترا

واشنطن أ.ش.أ : سمحت حكومة هندوراس بوصول المعونات الامريكية الى متمردى الكونترا فى نيكاراجوا من خلال اراضيها .

ونقل راديو صوت امريكا عن مسئولين فى السفارة الامريكية بهندوراس قولهم .. ان الجزء الاول من المعونة والتى تقدر قيمتها بثمانية واربعين مليون دولار قد اسقط جوا فى منطقة نائية بشرق هندوراس يوم الثلاثاء الماضى .

مطلوب من الاوبك خفض الانتاج
مصر مستعدة للتعاون .. وايران لاتلتزم

تبدأ غدا فى فيينا اجتماعات المؤتمر الاستشارى لوزراء بترول دول منظمة الاوبك لبحث اسعار البترول وتحقيق الاستقرار فى السوق العالمية .

وتحضر هذه الاجتماعات على مدى يومين دول منتجة للبترول خارج الاوبك هى مصر وسلطنة عمان وماليزيا وانجولا والمكسيك والصين وكولومبيا بالاضافة الى وزراء بترول دول الاوبك .

وتأتى هذه الاجتماعات وسط بوادر تفاؤل منظمة الدول المصدرة للبترول - اوبك - والمنتجين المستقلين من خفض الانتاج للحفاظ على مستوى السعر الرسمى للاوبك وهو ١٨ دولارا للبرميل .

وكانت لجنة الاسعار قد أقرت فى اوائل الشهر الحالى بدء التعاون بين الدول البترولية خارج الاوبك والدول المصدرة للبترول من أجل الحفاظ على اسعار البترول .

ويرى المراقبون ان لو كان هذا التعاون قد تحقق عام ١٩٧٩ لما انخفض اسعار البترول ولما تراجعت الى ماكانت عليه عام ٧٤ فقد زاد انتاج البترول خارج الاوبك العام المذكور ووصل الى ٣٨ مليون برميل يوميا بعد ان كان ٢٤ مليون برميل فقد زاد انتاج البترول خارج البترول خارج الاوبك العام المذكور ووصل الى ٣٨ مليون برميل يوميا بعد ان كان ٢٤ مليون فقط ومع ان انتاج البترول داخل الاوبك خلال هذه الفترة انخفض الى ١٧ مليون ونصف مليون برميل يوميا الا ان اسعار البترول انخفضت وتراجعت .

ويرى الخبراء انه على منتجى الاوبك والمنتجين غير الاعضاء بالمنظمة ان يخفضوا انتاجهم لفترة غير قصيرة حتى يتسنى لاسعار النفط العالمية ان تستقر عند مستوى قريب من المستوى الرسمى الذى تريده الاوبك وهو ١٨ دولار للبرميل .

ويضيف الخبراء انه اذا خفض الاوبك والمنتجون خارجها انتاجهم بنسبة تبلغ حوالى خمسة فى المائة فان ذلك يعنى عدم وصول مليون ومائة الف برميل من النفط يوميا الى السوق العالمية .

خفض ٥٪

وهناك اراء لدى الخبراء فى مجال البترول ترى ان يتم تخفيض انتاج الدول السبع غير الاعضاء فى الاوبك فقط بنسبة خمسة فى المائة والتى تعنى وقف ضخ حوالى ٣٨٣ الفا و ٥٠٠ برميل يوميا الى سوق النفط العالمية .

واكد هذا الرأى وزير البترول النيجيرى ورئيس الاوبك حيث حمل المنتجين غير الاعضاء فى اوبك مسئولية استمرار انخفاض اسعار النفط وقال انهم يضخون الان مايتراوح بين ٥٠٠ الف برميل ومليون برميل صافية يوميا الى السوق العالمية التى تشهد بالفعل وفرا فى كمية البترول المعروضة .

وهذا الرأى غير مشجع حيث ان النفط بالنسبة لهذه الدول يعتبر مصدر الدخل الرئيسى .

ويخشى خبراء منظمة اوبك ان تؤدى انتهاكات حصص الانتاج الى الاضرار بسياسة المنظمة الخاصة باستقرار الاسعار عند ١٨ دولار للبرميل وخاصة بعد ان اصبحت تنتج نصف مليون برميل يوميا زيادة عن سقف الانتاج الرسمى الذى كانت حددته فى اجتماع ديسمبر عام ١٩٨٧ .

والمعرف ان انتاج دول الاوبك بما فيها العراق حاليا يبلغ ١٦ مليونا ونصف مليون برميل يوميا .

وهناك دول تلتزم بحصص انتاجها مثل الكويت التى اوقفت بيع نفطها الخام فى السوق الفورية حتى يمكنها الالتزام بحصتها التى حددتها لها منظمة البلدان المصدرة للبترول وهى ٩٩٦ الف برميل يوميا .

والمعروف ان انتاج الكويت الحالى يتراوح بين مليون ونصف مليون برميل ومليونين برميل يوميا وهناك دولة اخرى لاتلتزم بحصتها مثل ايران .

التوازن فى الخليج

وكان للعراق كذلك موقف خاص بسبب ظروف الحرب كما ان اسعار البترول تتذبذب بين الارتفاع والانخفاض ليس فقط بزيادة سقف الانتاج بل ايضا نتيجة للتوترات الدولية وعلى سبيل المثال ارتفعت اسعار البترول فى ابريل الحالى بعد انخفاضها نتيجة التوتر فى الخليج .. فى اعقاب القصف الامريكى للرصيفين البتروليين الايرانيين .

ولهذا ارتفع سعر بترول بحر الشمال بنحو ٤٠ سنتا ووصل الى ١٧,٢٨ دولارا للبرميل للصفقات التى تسلم فى يونيو القادم .

ويرتبط استقرار اسعار البترول فى الاسواق العالمية الى حد كبير بمدى الاستقرار فى سعر صرف الدولار الامريكى بعد بمثابة العملة الرئيسية للتعامل فى البترول فى الاسواق الدولية .

ولهذا يرى الخبراء ان الدولار الامريكى يقع دائما تحت ضغوط كثيرة تؤدى الى عدم استقراره ومن ثم فان الامر يتطلب ضرورة النظر فى تسعير البترول بعملة اخرى او بوحدة النقد الاوربى ضمانا للحد من التقلبات الضارة بين وقت وآخر .

مصر مستعدة للتعاون

وتشارك مصر فى الاجتماع القادم بصفة مراقب وقد اكدت مجددا استعدادها الدائم للتعاون مع منظمة الدول المصدرة للبترول .

ورحبت بقرار لجنة الاسعار المتفرعة من منظمة الاوبك والذى يدعو الى التعاون مع الدول المصدرة للبترول من غير اعضاء المنظمة .

والمعروف ان اسعار البترول المصرى استردت فى اول ابريل الحالى دولار واحدا كان قد فقدته خلال الربع الاول من عام ١٩٨٨ .

واصبح سعر البرميل من خام خليج السويس ورأس البحار ١٤,٢٥ دولار للبرميل وهو اعلى من اسعار دول الاوبك وخارجها .

زلزال فى ايران

همذان - أ ش أ - وقع مساء امس الاول زلزال متوسط الشدة بضاحية همذان الايرانية بلغت قوته ٣.٥ درجة بمقياس ريختر ولكنه لم يسفر عن وقوع اية اضرار .

بدأت المحادثات الامريكية السوفيتية للاعداد لقمة ريجان - جورباتشوف

موسكو - وكالات الانباء :

بدأت امس فى موسكو المحادثات الامريكية السوفيتية بين جورج شولتز وادوارد شيفارنتزه وزيرى الخارجية .

وكان شولتز قد وصل صباح امس الى موسكو لاجراء محادثات مع ادوارد شيفارنتزه والزعيم السوفيتى ميخائيل جورباتشوف حول الاعداد لمؤتمر القمة القادم بين ريجان وجورباتشوف الذى يعقد فى الفترة ما بين (٢٩ مايو - ٢ يونيو القادم) لبحث مشكلة الحد من الاسلحة النووية .

وتتناول مباحثات شولتز وشيفارنتزه بعض القضايا الهامة مثل حقوق الانسان والنزاعات الاقليمية وحرب الخليج والموقف فى الشرق الاوسط وافغانستان ..

برافق شولتز فى الزيارة عدد من كبار المسئولين الامريكيين منهم كولين بويل مستشار الامن القومى .

اضراب عام فى بيروت
محاكمة هيجينز الرهينة الامريكية

بيروت - أ .ش .أ .وكالات الانباء :

أعلنت أمس منظمة المستضعفين فى الارض اللبنانية انها ستحاكم الكولونيل الامريكى ويليام هيجينز الذى تحتجزه كرهينة فى عدة تهم مختلفة منها التجسس على الشعبين اللبنانى والفلسطينى لصالح الولايات المتحدة .

جاء ذلك فى بيان ارسلته المنظمة الى احدى وكالات الانباء الغربية ردأ على ما أعلنه راديو صوت لبنان أن هينجيز قد أعدم على أيدى مختطفيه فى قرية صدقين .

وشهدت بيروت امس وبعض المناطق اللبنانية اضرابا دعا اليه الاتحاد العمالى العام اللبنانى احتجاجاً على الحالة الاقتصادية المتردية فى البلاد .

ولم يكن الاضراب شاملا لان الجبهة اللبنانية المسيحية وجمعية التجار فى المناطق الشرقية دعت الى عدم الالتزام بالدعوة الى الاضراب فى حين توقفت بورصة بيروت عن العمل .

وكشفت امس مصادر لبنانية النقاب عن اتجاه بعض النواب اللبنانيين لطرح فكرة مد عامين جديدين للرئيس اللبنانى أمين الجميل ليتسنى لمجلس النواب والرئيس اللبنانى تنفيذ ورقة العمل الخاصة بحل الازمة فى لبنان .. خاصة وان اللبنانيين لم يتفقوا حتى الان على حل نهائى للازمة اللبنانية يتضمن الاصلاح السياسى ومسألة الطائفية .

★ أنت والنجوم ★

★ الحمل : شخص قريب منك يتم الله سبحانه تعالى عليه نعمة الشفاء
★ الثور : التجارب مطلوبة ولكن ليس فيما يتصل بالمبادىء
★ الجوزاء : ماتفعله حاليا مضيعة للوقت
★ السرطان : ازمة عائلية تنتهى بسلام
★ الاسد : تستعد لاستقبال شخص عزيز عليك
★ العذراء : برقية مهمة لاتهمل مضمونها
★ الميزان : لاتقدم تنازلات فالحق معك
★ العقرب : اخبار سارة فى محيط العمل
★ القوس : مشروع للسفر يحتاج الى مناقشة مع المحيطين بك
★ الجدى : ولماذا لاتفضل الخير تمشيا مع الشهر الكريم
★ الدلو : مازالت طاقة العمل موجودة .. استفد بها كأمان للمستقبل
★ الحوت : لاتستمع اليها .. فهى لاتريد سوى مصلحتها المباشرة

الجو اليوم فى مصر والعالم

الطقس معتدل الحرارة على شمال البلاد حتى مصر الوسطى حاراً فى الجنوب اثناء النهار مائلا للبرودة ليلا على كافة الانحاء وتظهر السحب المنخفضة والمتوسطة شمالا والرياح اغلبها شمالية غربية خفيفة الى معتدلة .

درجات الحرارة

	عظمى	صغرى
القاهرة	٢٦	١٣
الاسكندرية	٢٣	١٤
مطروح	٢٢	١٢
بورسعيد	٢٣	١٥
الاسماعيلية	٢٥	١٢
السويس	٢٦	١٤
المنيا	٢٧	١٣
الفيوم	٢٦	١٣
اسيوط	٢٩	١٤
سوهاج	٣٠	١٤
الاقصر	٣٤	١٦
اسوان	٣٣	١٨
الغردقة	٢٩	١٤
سيوة	٢٧	١٤
الوادى	٣٤	١٥
العريش	٢٢	١٣
نخل	٢٤	١٢
طور سيناء	٢٤	١٣
رفح	٢٢	١٣
شرم الشيخ	٢٥	١٢
سانت كاترين	١٩	١٠

العواصم العربية

	عظمى	صغرى
الخرطوم	٤٠	٢٣
مسقط	٣٧	٢٥
الرياض	٣٦	٢٤
عمان	٢١	٧
بغداد	٣٠	٢٠
الدار البيضاء	٢١	١٥

عواصم العالم

	عظمى	صغرى
نيويورك	١١	٤-
موسكو	١٠	٢-
بون	٢١	٩
لندن	١٨	٨
باريس	١٨	٩
روما	١٨	١١
اثينا	١٧	٩

حالة البحر

المتوسط :
الرياح شمالية غربية من ٨ : ١٨ عقدة .
البحر : معتدل
الموج : من ١ : ٢

الاحمر :
الرياح : شمالية شرقية من ٥ : ١٦ عقدة
البحر : خفيف الى معتدل
الموج : من ½ : ١ متر



المجتمع

تنويه

تعلن جمعية الشهيد التعاونية لبناء المساكن ان موعد انعقاد الجمعية العمومية الطارئة اجتماع اول الساعة ٦ مساء يوم الاربعاء ٨٨/٦/٢٢ وليس الجمعة كما جاء بالاعلان .

لذا لزم التنويه

الجمعية الخيرية بوادى النطرون

تهنىء السادة الاطباء اعضاء الجمعية الطبية الاسلامية بالقاهرة

الذين فازوا فى انتخابات نقابات المهن الطبية الفرعية والعامة عبدالمعطى عبدالفتاح عبدالمعطى رئيس مجلس ادارة الجمعية



ابراهيم النياسطى بدار الجمهورية للصحافة يهنىء ابن شقيقة الدكتور صادق حامد بحصوله على درجة الدكتوراة فى الفلسفة المحاسبية من كلية التجارة جامعة القاهرة الف مبروك يابابا عالة ومحمد وعمر

عيد ميلاد سعيد



ماريا عوض وعقبال ١٠٠ سنة تيتا وجنو ابراهيم فهمى

الجمهورية والمساء بالسنبلاوين

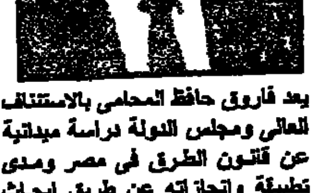
تقبل اعلانات [المجتمع - المبوبه - الوفيات] من التاسعة صباحا وحتى منتصف الليل ميدان قنطرة حمامة تليفون ٦٩٠٤٩٠ - محمود عبدالعال السيد

★ عيد ميلاد سعيد ★

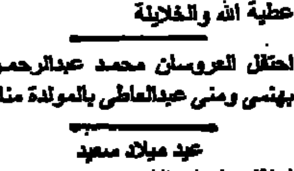
فى حفل عائلى بهيج احتفلت الاسرة بعيد ميلاد نجليهما أحمد واسماء ابراهيم حيث اطفأ أحمد الشمعة الثانية واسماء الاولى الف مبروك وعقبال مائة سنة ماما - بابا

زفاف سعيد

تم بحمد الله زفاف الدكتوره الفت صبرى فانوس الى د . وجدى منير بخيت بشركة جانسن للمستحضرات الطبية والمهندس مدحت صبرى بمرور مدينة نصر والاسرة والسيد المعدى يهنئون العروسين

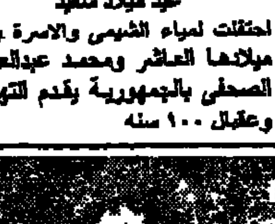


يعد فاروق حافظ المحامى بالاستئناف العالى ومجلس الدولة دراسة ميدانية عن قانون الطرق فى مصر ومدى تطبيقة واتجازاته عن طريق ابحاث علمية دقيقة مع ربط القانون بالصالح العام ومصلحة الاسرة المصرية



عائلة المراغة باولاد خلف بدار السلام سوهاج تشكر السادة مدير امن سوهاج وحسن رضوان عضو مجلس الشعب وعائلتة والعقيد عبدالراضى مأمور المركز ورئيس المباحث بالمركز على مجهوداتهم لاتمام الصلح بين بيت عطية الله والخلايلة

احتفل العروسان محمد عبدالرحمن بهنسى ومنى عبدالعاطى بالمولدة منار



عيد ميلاد سعيد

احتفلت لمياء الشيمى والاسرة بعيد ميلادها العاشر ومحمد عبدالعزيز الصحفى بالجمهورية يقدم التهانى وعقبال ١٠٠ سنه



تم بحمد الله عقد قران الدكتور خالد محمود حسيب على الدكتوره لبنى السيد عبدالحافظ وذلك بمسجد الامام الحسين وأقيم الحفل بنادى ضباط الشرطة بالجزيرة

حماس الشباب

«طارق محمد» طالب بجامعة القاهرة تحمس لاخوانه الطلبة الفلسطينيين الذين لم يدفعوا المصروفات لعدم قدرتهم والاتصالات المقطوعة بينهم وبين أهلهم فى الارض المحتلة ، ورأى أن يتبرع بقروش قليلة تصنع مع غيرها نهرا يساند ، كما يقول ..

وليس المعنى هو فى التبرع وانما فى موقف المشاركة مع أخوة لنا يعيشون بيننا ويحملون راية العلم يتسلحون بها فى وجه الهجمات الشرسة التى تعمل على ابادة شعب وانتهاك الارض .

لقد مرت فلسطين بظروف بالغة الصعوبة وعاش اهلها لاجئين بيننا ، حتى ولو كنا أبناء عمومتهم .. وعرف الشعب الفلسطينى معانى فقد الارض والبيت والاهل وتعرضوا لمؤامرات محلية ودولية .. ومع ذلك اصروا على البقاء وعلى العمل وحرصوا على الا تضيع القضية او تموت فتوارثتها الاجيال وحمل الشباب الراية باصرار .

واذا كانت ظروفهم العامة وظروفهم الخاصة مع الانتفاضة الشعبية فى الارض المحتلة بالضفة الغربية وقطاع غزة ، تحول بينهم وبين تدبير مصروفات الجامعات المصرية ، فان واجبنا هو ان نقف الى جانبهم حكومة وشعبا ، وأن نمد أيدينا اليهم بالاخوة والحب قبل المال ، وان تسمح لهم بدخول الامتحان بصرف النظر عن المصروفات .

ومبادرة «طارق محمد» ليست الحل ولكنها دليل شهامة وموقف وطنى واحساس بالمسئولية ، لست أشك بأن كثيرين يحملونه فى جوانبهم ، فليس الشباب كما يتوهمون وليست الجامعة كما يتصورون .

ان للقروش القليلة معنى كبيرا ، والطلبة الفلسطينيون فى قلوبنا

محمد العزبى

الكلمات المتقاطعة

● مسابقة اليوم ●

افقيا :

١ - صحابى لقب بالطيب المطيب - (معكوسة) . كلمة تعجب .
٢ - احد ملوك آشور - لاعب كرة انجليزى .
٣ - متشابهان - تستأجر - اعطوا .
٤ - من اسفار العهد القديم (معكوسة) - نادى انجليزى .
٥ - موتها - حاجز - من ممالك العالم القديم (معكوسة)
٦ - ضربت - مؤسس النازية (معكوسة)
٧ - رجعنا - اغنية لعبد الحليم حافظ
٨ - من الاشجار - ضجروا (مبعثرة) .
٩ - عاصمة البرازيل - مجلة امريكية .
١٠ - تعدو - خطابها (معكوسة) - نصف (هاون) .
١١ - بولسطتى - ثلثا (وتر) - مبان تحت الارض - للتفسير .
١٢ - يقفز - حرف تنبيه - مؤسس الفاشية .
١٣ - مقاس بريطانى شهير - ضجر .
١٤ - من الزواحف (معكوسة) - ملابس بالية - حرف ابجدى .
١٥ - عاصمة تسمانيا - بلد اسيوى .

رأسيا :

١ - ذهب - أغنية لمحمد عبدالوهاب
٢ - قول مأثور - نهر افريقى (معكوسة) .
٣ - احد الاقارب - لاعب كرة بالزمالك - شهر قبطى .
٤ - اول مكتشف للانسان (معكوسة) - من معارك الحرب العالمية الثانية - صعب (معكوسة) .
٥ - مخرج مصرى - كلمة تعجب - تكالب .
٦ - فاكهة (معكوسة) - ميناء بالعراق (معكوسة) - اداة نصب .
٧ - مذيعة تليفزيون مصرية (معكوسة) - مشى .
٨ - كلمة تعجب (معكوسة) - نصف (تفاح) - تجدها فى (ممرات) - معبود مصرى قديم .
٩ - شتم - تيسير - اسلوب (معكوسة) .
١٠ - ثلثا (روح) - لوازم التراب - عكس الخامس - احد الوالدين .
١١ - تجدها فى (بنها) - شخصية شكسبيرية - ميناء مصرى (معكوسة) .
١٢ - زوالى ايطالى (معكوسة) .
١٣ - بطل فيلم (غرام فى الكرنك) - يفارق الحياة .
١٤ - حروف متشابهة - مؤسس (تاج محل) - للتفسير .
١٥ - اساتير (معكوسة) - جبل بركانى باليابان (معكوسة) .

● حل مسابقة أول امس ●

رمضان والناس

يقدمه: صالح ابراهيم

فضيلة السفير

وصفت نفس العلاج للامير الصغير

عندما ولد الطفل سعيد فى قرية طوخ دلكا عام ١٩٤٠ كان والده يرغب فى أن يتخصص الفتى الصغير فى خدمة الدين .. بالفعل التحق بالتعليم الدينى وحفظ القرآن الكريم فى التاسعة من العمر .. وعندما كبر حصل على بكالوريوس طب الازهر .. وهو يعمل بالفعل كطبيب سيسافر قريبا للندن للتخصص فى طب الاطفال .. لكنه فى نفس الوقت القارىء الشهير سعيد محمد الطواشى الذى يقرأ القرآن الكريم دون أجر ..

الشيخ سعيد الطواشى

●● يقول اول رحلة رمضانية لى كانت عام ١٩٨٥ عندما سافرت الى لندن بدعوة من المركز الاسلامى .. وقد وجدته مليئا بالنشاطات الدينية ويولى اهتماما شديدا بقراءة القرآن الكريم وحفظه .. ويحرص المسلمون على صلاة العشاء والتراويح فى المسجد .. وكنا نقرأ كل يوم جزءا من القرآن لتختمه مع ليلة القدر فى ٢٧ رمضان .. واثناء السهرة نقدم الابتهالات الدينية .

●● وقد ساعدتنى لغتى الانجليزية على التفاهم مع الناس هناك الذين يستوقفهم الزى الازهرى الذى ارتديه .. ثم يتدهشون عندما يعرفون اننى ايضا طبيب اعالج الاطفال .. وقد حدث فى رمضان التالى بباريس ان زرت احد المستشفيات هناك بالزى الازهرى وصادقنى احد الامراء العرب الذى جاء للاطمئنان على ابنته المريض .. وكم كانت دهشة الموجودين عندما وجدونى اوقع الكشف الطبى على الامير الصغير .. وشخصت حالته وجاء التشخيص بحمدالله هو نفس تشخيص الطبيب الفرنسى الكبير .

وفى باريس اعجبت بالمنبر الموجود فى جامع باريس وعرفت انه هدية من الملك فؤاد الاول للمسلمين فى فرنسا .. كما دهشت عندما قرأت لافتة باللغة العربية فى نوتردام الهولندية تحمل اسم مدرسة لتحفيظ القرآن الكريم .. زارها ليجد بها ٢٥٠ تلميذا .. هو ايضا حريص على تعليم ابنائه امور دينهم .. وحفظ القرآن الكريم .. وهم محمد وحمدى ومحمود واحمد وابو بكر وابو حنيفة .

●● اما سفارة القارىء الطبيب سعيد الفراش فهى هذا العام الى كينيا بعد ان جاء ترتيبه بين العشرة الاوائل فى مسابقة الاوقاف .

هدى الصافورى

د. صيام — مرضى الجهازين الهضمى والتنفسى من يفطر .. ومن يصوم !

●● لمرضى اضطرابات الجهاز الهضمى يقول د . نبيل فؤاد اخصائى الامراض الباطنية بمستشفى مصر للطيران ان الصيام مفيد لصحتهم التى تتحسن بشرط عدم الاكثار من الاطعمة الدسمة .. اما مريض الربو الشعبى الذى يعانى من ضيق شديد بالشعب الهوائية والازمات الربوية فيجوز له الافطار نظرا لحاجته للماء والسوائل .

وعن الصيام ومرضى الجهاز التنفسى يقول د . نبيل .. يمكن لمريض الدرن الرئوى المستقر الصيام مع تناول العلاج بجرعة واحدة قبل الافطار .. اما مريض الدرن الرئوى النشط فيجوز له الافطار .. وكذلك مرض النزلة الشعبية الحادة والالتهاب الرئوى خاصة اذا استلزم الامر تناول العلاج على فترات متقطعة طوال النهار .



رغيف شهى .. من ارض الله الواسعة

●● تختلف المائدة الرمضانية فى المدينة عنها خارجها .. فقد دخلت المعلبات والاطعمة المحفوظة الى مائدة المدينة حتى الخبز اصبحوا يخزنونه فى الفريزر اولا .. القرية ترفض هذا والبدوية مصممة رغم واجباتها الانتاجية فى الرعى والزراعة حريصة على ان تخبز خبزها يوما بيوم .. بطريقتها المميزة .. ومجرد حفرة فى ارض الله الواسعة تصنع فرنها البدائى لتنتج منه ما تحتاجه من خبز شهى ينتظره الجميع على مائدة الافطار بعد يوم عمل شاق ..

للفنان : محمود فرج

التاريخ لحظة — البلدى يوكل

●● دعا سعادة حمد الباسل باشا وكيل الوفد المصرى فى الاسبوع الماضى جماعة من العظماء والكبراء الى تناول الافطار على مائدته التى تمتاز دائما بمأكولاته العربية ولما حان موعد تناول الطعام وجلس المدعوون الى المائدة استوقفت انظارهم اطباق المخللات فاقبلوا عليها بشغف وما كادوا يتذوقونها حتى اكثروا من التهام قطعها فخطر لاحدهم ان يسأل الباشا عن الدكان الذى اشترى منه هذه المخللات التى لم يذق مثلها فى حياته فضحك حمد باشا وقال لو اخبرتكم من اين اشتريتها لترددتم فى تصديقى وعلى كل حال سأصارحكم بالحقيقة فاقول اننى اشتريتها بنفسى من محل صغير بجوار الازهر الشريف دهاكم اسمه لعلكم تشجعون الصناعات الوطنية بدلا من الطرشى ابو ازاير الذى يباع لكم باثمان باهظة .

المصور فى ٢١ فبراير ١٩٣٠

مهنتى فى رمضان :

انقاذ ما يمكن انقاذه ..!

مشرف عمليات الاسعاف مسئول عن تلقى جميع بلاغات الحوادث لذلك فان افطاره فى رمضان عبارة عن وجبة بسيطة مكونة فى الغالب من طبق فول وطبق سلطة وكوب عصير يشتريها قبل انطلاق المدفع بلحظات يتناولها داخل غرفة العمليات حتى اذا تلقى البلاغ توقف عن الاكل واستقبله هو لا يتضايق من ذلك لانها طبيعة عمله الذى يبدأ من الثامنة صباحا وحتى الثامنة مساء .. ويحل محله زميل اخر يبدأ عمله من الثامنة مساء وحتى الثامنة صباح اليوم التالى اى أن هذا الزميل يقوم بنفس التصرف فى السحور .

ورغم ان رجل الاسعاف بصفة عامة يضطر فى كثير من الاحيان الى ترك افطاره او سحوره ليقوم بواجبه فى انقاذ المصابين ونقلهم الى اقرب مستشفى فانه سعيد بمزاولة مهنته الانسانية .. على حد تعبير محمد ابو العلا مشرف اسعاف الجيزة الذى يقول للعمل فى رمضان طعم خاص فى نفوسنا حيث يكون هدفنا التسابق مع الزمن لانقاذ انسان شاء القدر ان يصاب فى حادث او حريق او انهيار منزل .

ويتذكر مشرف الاسعاف انه فى اول ايام رمضان منذ سنوات تلقى بلاغا باصابة عدد كبير من المواطنين بامراض الصيف بمنطقة صفط اللبن بالجيزة وان حالتهم خطيرة ويستلزم نقلهم فورا لمستشفى الحميات وكان قد بدأ والرجال فى تناول افطار فتركوه واسرعوا بالسيارات اللازمة لمكان البلاغ وادوا مهمتهم على اكمل وجه لدرجة انهم نسوا اكمال افطارهم وظلوا لعدة ايام متتالية فى حالة طوارىء نظرا لزيادة عدد المصابين .

ويضيف محمد ابو العلا طالما توافرت لرجل الاسعاف الامكانيات اللازمة والجو المناسب والراحة النفسية فى العمل فانه يؤديه باخلاص وسعادة حتى ولو حرمه ذلك من تناول الافطار والسحور فى موعدهما .

حسن الشايب .

حقيبة الاخبار

●● قصر ثقافة الطفل بالمنصورة يقدم للاطفال طوال شهر رمضان مسرحية التفاحة الثالثة تأليف احمد سويلم واخراج ناجى الدسوقى والحان محمود سليمان .. باشراف نوال الزهيرى مديرة ثقافة الطفل .

●● فاروق حسنى وزير الثقافة يفتتح الدورة التدريبية السابعة عشرة بمركز اعداد الرواد بالثقافة الجماهيرية التاسعة والنصف مساء غد .. يتم تكريم الرواد خريجى الدورات السابقة .

●● برنامج خاص لافراد فرق الامن تنظمه محافظة البحيرة بهدف تزويدهم بالثقافة الدينية والترويحية .. وخاصة فى ذكرى العاشر من رمضان وليلة القدر .. كما تحيى بعض الليالى الرمضانية لنزلاء سجن دمنهور والمؤسسات الاجتماعية .

●● رمضان فى عيون الزجالين ندوة ينظمها قصر ثقافة الحرية مساء الاربعاء القادم .. يعقبها عرض للانشاد الدينى لكورال سيد درويش .

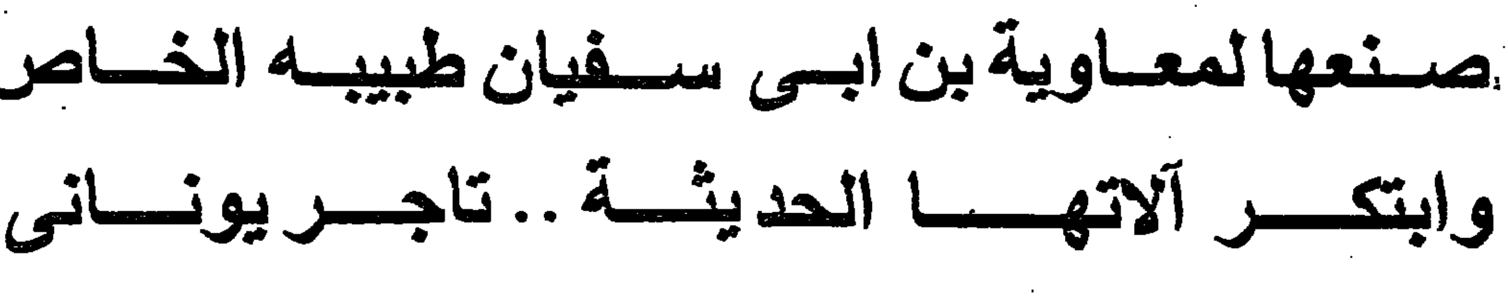
●● محاضرات دينية للاطفال ينظمها مركز ثقافة الطفل بدمياط .. ومعرض للكتب الدينية خلال شهر رمضان المبارك .

●● كفر سعد البلد تستضيف الامسية الشعرية التى تنظمها مديرية الثقافة مساء غد (السبت) صرح بذلك محمد عبد المنعم ابراهيم مدير ثقافة دمياط .

●● « صوت الازهر » جريدة قسم الاعلام بكلية اللغة العربية وافق على اصدارها المجلس الاعلى للصحافة .. يصدر العدد الاول منها الاسبوع القادم .. رئيس مجلس الادارة د . سعد ظلام ورئيس التحرير د . عبد العظيم المطعنى .

●● عن الصبر والصوم يتحدث اليوم الشيخ عبد الله ابراهيم ناصر بمركز الاعلام بدمنهور ويتحدث الشيخ عبد العاطى كسبه عن العدالة فى الاسلام بالنادى العربى .

●● امسية ادبية رمضانية ينظمها نادى شباب كرموز مساء بعد غد يشارك فيها الادباء السيد علق وعبد الله حسين وعليوه السيد يعقبها عرض لكورال فرقة سيد درويش .



صنعها لمعاوية بن ابى سفيان طبيبه الخاص وابتكر آلاتها الحديثة .. تاجر يونانى

صينية الكنافة وتاريخ يمتد الى الف عام

●● صينية الكنافة الطبق رقم واحد على المأدبة الرمضانية .. هل تعلم بان تاريخها يعود الى اكثر من الف عام .. وعلى الرغم من انها اختراع عربى ١٠٠٪ الا ان اول محاولة تطوير تكنولوجية لها تمت على يد احد اليونانيين .. حول الكنافة وتاريخها اعدت الباحثة عايدة خطاب بمركز الفنون الشعبية بحثا هاما .. قضت لانجازه وقتا طويلا للتعرف على سر الصنعة .. كما شملت ابحاثها ايضا القطايف .

على الرغم من دخول الكنافة لمصر مع الدولة الفاطمية الا انها كانت معروفة منذ ايام معاوية بن ابى سفيان الذى كان اول من صنع له الكنافة طبيبه الخاص عندما اشتكى له ما يشعر من جوع بعد السحور ..

.. آلة صنع الكنافة .. اختراع يونانى بتمويل مصرى

وفى رواية اخرى انها قدمت لاول مرة للخليفة سليمان بن عبد الملك على السحور على اول المائة الثانية من الهجرة .. صنعها له طهاه من حلب .. ثم احتلت القطايف مكانا ملحوظا على موائد السحور ..

فى العصر الايوبى اختفت العديد من مظاهر الاحتفالات الرمضانية الا الكنافة والقطايف التى يقال انها عادت الى مصر منذ ١٣٠ سنة على يد تاجر مصرى كان يعمل بين مصر والشام . تقول الباحثة عايدة خطاب .. يتعاقد اصحاب محال الكنافة للموسم قبل ستة شهور بالتعاقد مع العمال القادم معظمهم من كفر شبين ..

●● بدأت الكنافة بكانون الحطب .. فرن عادى ارتفاعه ٩٠ سنتيمترا .. به فتحة على بعد ٢٥ سنتيمترا لادخال الوقود تسمى بيت النار .. وفتحة اخرى لاخراج الدخان والعادم .. يجلس احد الصبية بجوار بيت النار ليلقم الفرن بالوقود .. ومع الاتجاه لاستخدام الفحم تغير شكل الفرن وبدأ يأخذ شكله الدائرى العادى .. ويترك به أربع فتحات كنوافذ لاخراج الدخان وتدخل الهواء لاشتعال الفحم .

ومع التطور بدا ايضا استخدام الجاز كوقود وعاد شكل الفرن لما كان عليه مع وجود فتحة واحدة تدخل منها الماسورة التى تحمل فى رأسها شعلة النار ..

تحقيق
سميرة فكرى

واكد معظم صناع الكنافه للباحثة ان احسن الانواع هى التى تنتجها افران الفحم التى تستخدم الفحم المجروش .. يبدا العامل فى اشعاله ليلا ثم يبدأ العمل عليه فى الصباح بعد استواء النار .. ولكن لمشاكل التخزين وتبديل الفحم بدأ التفكير فى

الكنافة البدوية .. رغم ارتفاع ثمنها الا انها مازالت الاكثر طلبا ..

كفر شبين .. قرية متخصصة فى توريد عمال الكنافة ..

استخدام الالة لانتاج الكنافة .. اقتصر دورهما فى البداية على تحريك الصينية بشكل دائرى باستخدام الموتور ثم بدأت فى مراحل العجن والصب .. وغيرها .. تقول الباحثة لقد اتفق احد صناع الكنافة مع خبراء يونانيين لتصنيع آلة لصنع الكنافة .. ولم يتمكن من شرائها فى البداية .. ولكنه استوردها من المانيا بعد ذلك .. واستخدم صينية مصنوعة فى مصر تعمل بالموتور وفوقها قادوس يصب العامل العجين بداخله لينتقل الى الجوزه (الوعاء المثقوب) منزل خيوط العجين الى الصينية وما ان تنطبخ الكنافة حتى تنتقل الى سير للتهوية فتنقل الكنافة فى نهايته الى طاولة يقوم العامل بتغييرها بعد امتلائها بكميات الكنافة .. كما ان الالة مزودة بفرشة للتنظيف ودهن الصينية بالسمن .

كما اصبحت عمليات العجين وتنقية الدقيق تتم اليا باستخدام العجانات التى تعمل بفكرة الخلاط والتنقية بمراحل خمسة يصل الدقيق فى نهايتها الى شبكة دقيقة جدا .. وكان صانعوا الكنافة يستخدمون من قبل حبات القمح الهندى المخصصة للكنافة ويتولون طحنها وتنقيتها بانفسهم . عن ادوات تصنيع الكنافة تقول الباحثة .. الصينية مصنوعة من النحاس الاسطمبولى يشتريها الصانع من تجار النحاس ليتولى احد النحاسين تصنيعها واعدادها كى تثبت على الفرن .. ثم الجوزة التى تختلف حسب الفرن ونوع الكنافة المطلوب انتاجها .. هناك النوع ذى الثقوب الواسعة للعجينة السميكة (اردأ الانواع) والجوزة ذات الثقوب الدقيقة التى تنتج احسن انواع الكنافة

ونفس المراحل تقريبا بالنسبة للقطايف .. التى بدأت بفرن يستخدم الحطب وكسر الاخشاب ثم الجاز وتنتج بالطريقة اليدوية قطايف العصافيرى التى يطلقون عليها (على قد بق الهوانم) ويستخدم فى صناعتها القمع .. ثم القطايف من الحجم الكبير ويستخدم فى صناعتها الطبق والكبشة اما الالة المستخدمة حاليا لانتاج القطايف .. فتقول الباحثة انها اختراع مصرى لبعض اساتذة كلية الهندسة .. وهى تجمع بين فكرة آله تقطيع العجين فى المخابز الالية وماكينة البسكويت تقوم على اساس وجود قادوس توضع فيه العجينة ويدور حول الصينية .. لينزل قطع القطايف وبمجرد ان تنضج تنتقل الى سير للتهوية وتباع للمستهلك .. وفى كل الاحوال تبقى الكنافة والقطايف المصنوعة يدويا تباع بسعر اعلى من المصنعة بالالة .. وان كان الطعم النهائى يعتمد على شطارة ست البيت ..

رمضان فى اعمالهم

اجمل لوحاتى

●● يحمل د . زكريا الزينى وكيل كلية الفنون الجميلة بجامعة حلوان الوانه معه فى رمضان .. ليذهب الى الاماكن الشعبية والاحياء القديمة ذات التراث الاسلامى مثل السيدة زينب وسيدنا الحسين والسيدة نفيسة والقلعة .. الخ .

ويضيف .. من اهم اللوحات التى انتجتها الذكر .. الموالد .. فتح عينك .. وتزدحم كل لوحة بالعديد من المشاعر بل انها تسجل موقفا شعبيا متكاملا وتعبير اصيل ..

مثلا وسط الجمع الغفير من المسلمين الذين يأتون الى سيدنا الحسين ويعيشون مناخ رمضان وجوه الروحى .. وجدت نفسى التقط الصورة المعاكسة .. اسميتها زيارة ألمية .. وهذه اللوحة سارسلها الى الجناح المصرى فى متحف فنون عدم الانحياز الذى يحمل اسم تيتو .

ضيفنا رمضان :

هناك مثل يقول .. اقصر طريق لقلب الرجل يمر بمعدته فهل تستطيع القول بان رمضان فرصة لدعم اركان بيت جديد يستقبل فيه الزوج والزوجة لاول مرة معا .. شهر الصوم .

هل تنجح تجربة الاقلاع عن التدخين

●● ايام رمضان هى مناسبة لكى نحس بمسئولية فتح بيت جديد .. بكل ما يتطلبه ذلك من حسابات سواء مادية او معنوية .. فالزوج والزوجة يتشاركان فى اداء نفس الفريضة الصوم والصلاة .. والاعداد لمستلزمات رمضان .. بشراء الطعام . الطهى .. ابتكار وسائل مناسبة للسهر .. هكذا يقول الزوجان الجديدان راندا عبد الفتاح مسلم المدرسة بمدرسة الزرقا الابتدائية المشتركة واسماعيل ابو النجا المدرس بدار المعلمين والمعلمات .

يقولان الزمالة فى مهنة واحدة جعلت الامور اسهل .. فنحن لدينا نفس الواجبات تقريبا .. وتقول الزوجة فى رمضان سأحاول ان اثبت لزوجى براعتى فى اعمال المنزل والطبخ بل اننى تشجعت وطلبت منه ان يدعو اهله للافطار معنا .

ايضا كان مقدم رمضان مناسبة لكى يقرر الزوج الاقلاع عن التدخين اما السهرات فتعتمد فى الاساس على نوع البرامج التى يقدمها التليفزيون .

الزرقاء نادر عمارة



راندا مسلم — اسماعيل ابو النجا

مكسرات رمضان

كان الشاعر ابو الحسين يحيى من محبى الكنافة وقد نظم فيها شعرا كثيرا ولما اوصد المماليك ابوابهم فى وجه الشعراء والادباء التحق شاعر الكنافة بمهنة الجزارة مع ابيه فلما لهاه صديق عنها لانها تنقص من قيمته وتخلص عن ابيه رد عليه بانها تمنعه ضراعة السؤال والاستجداء وتجعله يمتع عقله ولحمه للكلاب بعد ان كان يطرق بالشعر ابواب الكلاب من البشر قال :

لاتلمنى يامولى شرف الدين انا مارأيتنى قصابا
كيف لا اشكر الجزارة ما عشت حفاظا وارفض الادابا
وبها اصبحت الكلاب ترجونى وبالشعر كنت ارجو الكلابا

●● كان ابن الراوندى ضخم الجثة شرها مبطنا وقد احب فتاة رشيقة وطلب يدها من ذويها فقالت لا اوافق حتى تزول السمنة .. فتعجب الرجل متى يكون ذلك .. فقالت اذا صمت رمضان واضطر ابن الراوندى اليه وفى ذلك يقول :

وقائلة وقد خطرت امامى
سمنت وكنت قبل اذ نحيلا
وزادك فى غد شهر طويل
قسمه لكى تكون فتى نحيلا

على مائدة المحافظ :

اكلة مغربية وفراولة الاسماعيلية





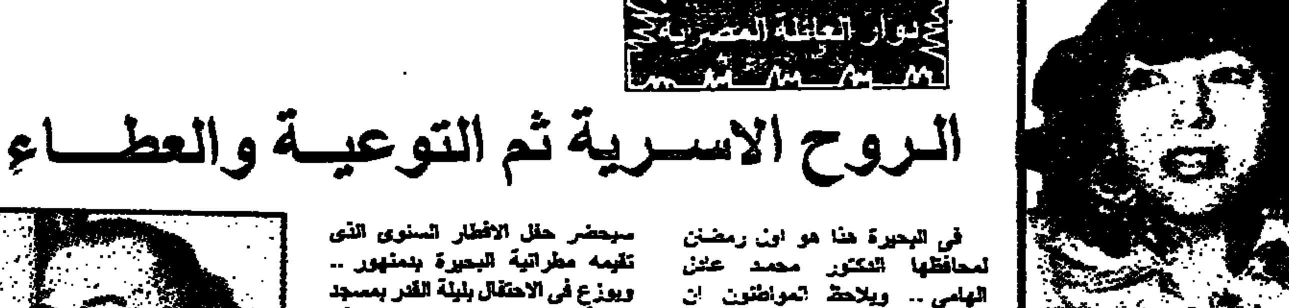
السيدة كاميليا عمارة

ستضيف القارىء اليوم السيدة كاميليا عمارة حرم عبد المنعم عمارة محافظ الاسماعيلية وابناؤها داليا ١٥ سنة بالصف الاول الثانوى ومروة ١٢ سنة بالاعدادى ومحمد ٧ سنوات وطبق المائدة الرئيسى اكلة مغربية وهى طبق الحمام المحشو بالكسكسى والمقادير ١٠ حمامات و٦ اكواب من الكسكسى ، فلفل اسود وملح وزعفران ، ١٥٠ جراما من الزبد ، بصلة مفرومة ، قرفة و٥ ملاعق صغيرة من العسل الابيض .

الطريقة تشرحها السيدة كاميليا عمارة كالاتى :

لتكن الحمام الصغير بعد تنظيفه جيدا .. انزعى قلب الحمام ورقبته دون نزع الجلد ثم يتبل بالملح والفلفل ويغسل جيدا ثم يترك حتى يجف من الماء وبعد ذلك يحشى الحمام بالكسكسى ولا تكثرى من مقدار الحشو حتى لا ينفجر اثناء الطهو .. بعد ذلك يخيط بطن الحمام ورقبته ثم يوضع فى حلة كبيرة بعد ان يضاف اليه مقدار كاف من الماء والملح والفلفل والزعفران ومقدار الزبد وايضا البصلة المفرومة والقرفة ليترك على نار هادئة حتى ينضج تماما .. ثم يضاف إلى الحمام الناضج مقدار العسل والقرفة ويترك حتى يتشرب تماما على نار هادئة وحتى يكتسب اللون البنى الغامق ويقدم مزينا بشرائح الجزر .

والتحلية على مائدة الافطار من الفراولة التى تشتهر بها الاسماعيلية وتقدمها مضيفتنا كعصير بالايس كريم .



دوار العائلة المصرية

الروح الاسرية ثم التوعية والعطاء

فى البحيرة هذا هو اول رمضان لمحافظها الدكتور محمد عادل الهامى .. ويلاحظ المواطنون ان هناك اكثر من شىء جديد فى رمضان هذا العام .. بالنسبة لديوان المحافظة

فقد قرر المحافظ ان يبدأ تقليدا جديدا بدعوة العاملين بالديوان العام على حفل افطار لتزداد الروح الاسرية بينهم .. كما يخصص امسيات الاحد والاربعاء لاستقبال المواطنين فى لقاء مفتوح لبحث مشكلاتهم .. بالنسبة للقاءات النادى السياسى ستقام فى عواصم المراكز يبدأ برشيد ثم كفر الدوار ويتناول طعام الافطار مع القيادات الشعبية والتنفيذية ايضا سيحضر حفل الافطار السنوى التى تقيمه مطرانية البحيرة بدمنهور .. ويوزع فى الاحتفال بليلة القدر بمسجد التوبة ٣٠ الف جنيه على الفائزين فى مسابقة تحفيظ القرآن الكريم بعد ان يتناول طعام الافطار لهم .

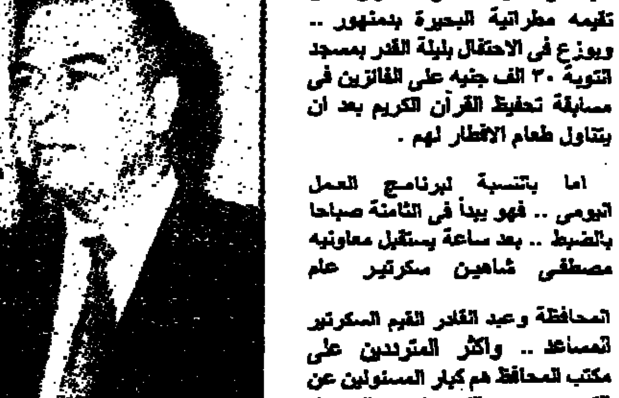
اما بالنسبة لبرنامج العمل اليومى .. فهو يبدأ فى الثامنة صباحا بالضبط .. بعد ساعة يستقبل معاونيه مصطفى شاهين سكرتير عام المحافظة وعبد القادر القيم السكرتير المساعد .. واكثر المترددين على مكتب المحافظ هم كبار المسئولين عن التموين .. والكهرباء والمياه والصرف الصحى ..

ويضع نبيل شعراوى مدير العلاقات العامة برنامج ندوات ولقاءات رمضان .. يرد المحافظ سلختار كل ليلة موقعا من المواقع لزوره دون سابق اعلان .. ونتوقف امام تأكيد د . محمد عادل الهامى لقيادات المجالس المحلية .. ان شهر رمضان فرصة لتوعية المواطنين بمتطلبات المرحلة وترشيد الانفاق ..

وكذلك دعم مشروعات الجهود الذاتية ..

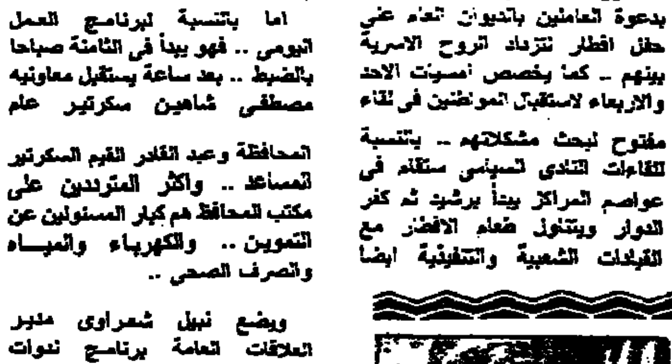
ويتفاعل دوار العائلة المصرية فى دمنهور ليعكس واقعا جديدا على طريق تصحيح المفهوم الحقيقى لرمضان .. كشهر للعطاء والايثار .

● طايل الشبشيرى ●





د. محمد عادل الهامى



رمضان فى سيوه بعيون امريكية

الفنانة الامريكية جاكى سكوت نارتر تستعد الان للسفر مرة اخرى الى واحة سيوه لاعداد لوحات جديدة عن مظاهر رمضان هناك ..

بعد ان قدمت فى معرضها الاخير عدة لوحات تصور العمارة الداخلية للمساجد وحياة الناس هناك .

رمضان فى الغربة

الافطار والسحور فى الفندق

●● فى اوائل السبعينات سافر د . كمال الدين احمد كمال رئيس جامعة المنصورة السابق والاستاذ المتفرغ بكلية الطب الى بنى غازى كاستاذ زائر .. وهناك حضر بعض أيام رمضان .. يقول لم تكن هناك فروق كبيرة فى التوقيت بالنسبة لمواعيد الافطار والسحور .. وأرلحنى الاقامة فى فندق من التفكير فى إعداد طعام الافطار والسحور ولاحظت ان المطبخ الليبى قريب جدا بالمطبخ المصرى فيما عدا هواية الشطة التى يضيفونها الى اصناف الطعام المختلفة حتى الحساء .

كنت اتناول طعامى مع الاخوة المصريين المقيمين بالفندق ومعظمهم من العاملين بالجامعة وكذلك ألفتنا السهرات الرمضانية المميزة .. كانت فترة المساء نقضيها فى التحضير للمحاضرات اما برامج التليفزيون والاحتفال بمظاهر قدومه فهى لا تختلف كثيرا عن مصر .





د. كمال الدين احمد

سوق المال

ترقيات وتعيينات

ترقية ٧ مهندسين باسكان الاسكندرية

الاسكندرية - سامية زكى :

تقرر ترقية سبعة مهندسين بمديرية الاسكان بمحافظة الاسكندرية وهم :

المهندس محمد محمد عبد المنعم الفرارجى مدير ادارة المبانى من الدرجة الاولى التخصصية لمباشرة اعمال مدير عام المبانى
المهندس ميلاد عزيز طانيوس مديرا للادارة العامة لنزع الملكية والتحسينات .
المهندس نظمى عبد الملك مديرا للادارة العامة للتفتيش الفنى
المهندس محمود محمد حسن البكار مديرا للادارة العامة الهندسية بحى شرق
المهندس وجيه احمد منمى مديرا للادارة العامة الهندسية بالمنتزة
المهندس احمد محمد راغب مديرا عاما للاملاك
المهندس احمد محمد شتا مديرا للادارة العامة الهندسية بحى وسط الاسكندرية .

عبد المغيث عضو مجلس ادارة

اصدر المهندس محمد عبدالوهاب وزير الصناعة قراراً بتعيين المهندس حامد عبدالحميد عبد المغيث بمجلس ادارة الشركة العامة للمعادن

نـدب عبد المجيد رئيسا لمصلحة الضرائب

أصدر الدكتور محمد الرزاز وزير المالية قرارا بندب سيد عبد المجيد رئيسا لمصلحة الضرائب إعتبارا من أمس : -

وكان محمود سعيد رئيس المصلحة السابق قد أحيل إلى التقاعد أمس لبلوغه السن القانونية . ويشرف حاليا على تشكيل رابطة لمأمورى الضرائب العرب ..

توفيق حسين
جواهرجى
أوليـ الصاغة ت : ٩٠٤٩٣١
٤٣ عبدالخالق ثروت ت : ٣٩١١٤٥٩

الجنية	٢٠٠,٤١
عيار ٢٣,٥	٣٣,٨٥
عيار ٢١	٣٠,٢٥
عيار ١٨	٢٥,٩٣
عيار ١٤	٢٠,١٦

شركة وحيد وايهاب
صفوت شفيق عمالى
ذات مسئولية محدودة
مصوغات ومجوهرات بالصاغة ت : ٩٠٧٤٧٠
هى أحلى لكل نقطة ٩١٠٤٩٠

الطماطم تقاطع مائدة رمضان بعد ارتفاع اسعارها

١٥٠ قرشا للكيلو والنقص مستمر لمدة ٣ أسابيع

٢٠٠٠ طن صلصة بالمجمعات ولكنها لاتكفى !

تحقيق :
عبد الله نصار
اسماعيل بدر

بدأت الطماطم تقاطع مائدة رمضان لارتفاع اسعارها بشكل مفاجىء قبل بداية شهر رمضان الى اكثر من ١٥٠ قرشا للكيلو .. وتباع فى بعض المناطق بسعر يصل الى ٢٠٠ قرش . النقص فى الطماطم يحدث كل عام .. ورغم هذا فان البدائل مثل الصلصة لاتكفى لان الانتاج المحلى لايتجاوز ١١ ألف طن والاحتياجات تزيد عن ٢٥ الف طن .

الخبراء يؤكدون ان النقص فى الطماطم يستمر لمدة ٣ أسابيع وربما حتى عيد الفطر لان هذه الفترة هى فاصل العروات وانخفض حجم الوارد الى الاسواق من الطماطم بصورة ملحوظة الى اقل من ١٤٪ من المعدلات العادية

لجنة التسعيرة قررت حذف الطماطم منها لعدم كفاية المعروض خلال الوقت الحالى ولكن التجار كالعادة استغلوا الموقف وقاموا باشعال سعرها حتى بلغ ٢٠٠ قرش والتسعيرة الودية التى حددتها وزارة التموين بواقع ٦٠ قرشا فى الجملة و٧٠ قرشا للمستهلك لايلتزم بها احد .. بل ان تجار التجزئة يلجأون الى تحميل الطماطم على الاصناف الراكدة لديهم من الخضر كشرط لبيعها كما ارتفعت اسعار الملوخية مرة اخرى الى نحو ٢٥٠ قرشا للكيلو بسبب عدم حاجتها الى الطماطم

محمد عبد الوهاب

سماحة يوسف

فاصل العروات .. سنويا

ويقول المهندس محمود غيته مدير عام بحوث الخضر بوزارة الزراعة ان الفترة الحالية هى فاصل العروات وربما تستمر طوال شهر رمضان المعظم وقد تصادف ايضا وجود عوامل جوية الحقت الضرر بالمحصول الحالى للطماطم خلال شهرى فبراير ومارس وبذلك تأثر الانتاج

ويرى مدير عام بحوث ضرورة استخدام بدائل الطماطم فى السلاطة وهو الطبق المفضل خلال شهر رمضان مثل الجرجير والبصل الاخضر والخس والبقدونس .. كما يمكن استخدام صلصلة الطماطم كبديل فى الطهى للاطعمة وهنا يتطلب توفير الصلصة !!!

الصلصة فى المجمعات !!!

ويقول سماحة يوسف رئيس هيئة السلع الغذائية بوزارة التموين انه تم طرح ٢٠٠٠ طن صلصلة لمواجهة نقص الطماطم وبسعر ٧٥ قرشا للعبوة !!!

ويقول الدكتور الشربينى عبد الرحمن استاذ الخضر المساعد بزراعة القاهرة ان الانتاج المعروض حاليا بالاسواق من انتاج العروة الشتوية المنزرع بالوجه القبلى فى المنيا والفيوم والانتاج من العروة الصيفية سيظهر خلال اسبوعين !!! ويرجع ارتفاع اسعار الطماطم خلال هذه الفترة الى الاقبال عليها وزيادة استهلاكها بوجه عام خلال شهر رمضان .

ويرى ضرورة الاتجاه لاستخدام البدائل فى السلاطات للحد من زيادة اسعار الطماطم الطازجة مع الاتجاه الى الخضر التى لاتحتاج للطماطم مثل السبانخ والملوخية ويتوقع ان يتراجع سعر الطماطم فى الاسبوع الاخير من شهر رمضان .

ويتساءل الدكتور سيد نصار مستشار بحوث الخضر بوزارة الزراعة .. اين انتاج الصوبات من الطماطم !! ولماذا لم يتم استخدام الصوبات لطرح انتاجها خلال هذه الفترة الحرجة للانتاج ؟!!

ويقول ان السبب الرئيسى لارتفاع سعر الطماطم حاليا ونقص الوارد منها للاسواق هو الاصابة التى لحقت بالزراعات فى الاسماعيلية والصالحية من الندوة المتأخرة بسبب عدم الرش الوقائى لارتفاع اسعار المبيدات بمعدل ٤٠٠٪ .. كما ان عروة الانتاج بالفيوم المتأخرة تأخر ظهورها كما ان الاستهلاك يتزايد بوجه عام خلال شهر رمضان

١٤٪ من المعدلات العادية لسوق الجملة

وتؤكد مصادر اسواق الجملة بالقاهرة الكبرى ان الوارد من الطماطم لايتجاوز ١٤٪ من المعدلات العادية ويبلغ الوارد لسوق روض الفرج اقل من ٧٠ طنا مقابل ٣٥٠ طنا او اكثر خلال الايام العادية .. وتقدر الاحتياجات بحوالى ٥٠٠ طن يوميا

العروة الجديدة

وتؤكد مصادر سوق الجملة ان العروة الصيفية من الطماطم ستظهر فى الاسماعيلية الصالحية ومديرية التحرير والشرقية والفيوم وبنى سويف .

سبب الانخفاض

ويؤكد خبراء البحوث بوزارة الزراعة ان العروة الشتوية الاخيرة انخفض انتاجها بسبب انخفاض درجات الحرارة ليلا خلال فبراير ومارس وتسبب فى عدم عقد ثمار الطماطم ولذلك انتهت العروة مبكرا وقبل موعدها بنحو ٢٠ يوما .

ويقول عبد الرحمن راضى تاجر الجملة بروض الفرج ان اسباب نقص محصول الطماطم يرجع الى اصابة ٨٠٪ من المساحات الشتوية المتأخرة كما سقطت بعض الثمار بسبب شدة الرياح وانخفاض الحرارة ليلا الى نحو ١٢ درجة .

ازمه تتكرر والتنسيق مفقود

وهكذا تتكرر ازمة نقص الطماطم سنويا بسبب التنسيق المفقود بين الزراعة والصناعه

كميات الصلصة المعروضة بالاسواق والتى حصلت عليها وزارة التموين لاتكفى .. فان ٢٠٠٠ طن لاتكفى الاحتياجات للقاهرة الكبرى لمدة ثلاثة ايام وذلك فى ظل عدم توافر الطماطم وارتفاع اسعارها الى ١٥٠ و٢٠٠ قرشا وانتاج الطماطم فى مصر يتجاوز ٢,٥ مليون طن سنويا ورغم كل هذا فان انتاج الصلصة محدود وايضا يتم استيراد الصلصة من الخارج سواء تامة الصنع او عجائن لاعادة تصنيعها محليا .

ولو كانت الصلصة متوافرة فى الاسواق وتكفى الاحتياجات فان الاقبال لن يكون بهذه الصورة على الطماطم وشركات وزارة الصناعة ترفض زيادة انتاج الصلصة لاسباب غير معلومة رغم انها قامت برفع اسعارها الى ٧٥ قرشا للعبوة واصبحت تباع بالسعر الاقتصادى .. ولاندرى لماذا تصر هذه الشركات على تصنيع الصلصة فى اوقات ارتفاع اسعار الطماطم وبذلك تكون التكلفة عالية .

. لماذا لايتم تصنيع الصلصة فى الاوقات التى يتراكم فيها محصول الطماطم بالاسواق ويكون سعر الكيلو اقل من ١٠ قروش .. حتى ان بعض اصحاب المزارع يرفضون جنى المحصول ويحرثونه فى الارض لان ذلك ارخص من تأجير عمال للجنى .

التنسيق الغائب بين الصناعة والزراعة وفى هذه القضية فان التموين دوره قاصر على التوزيع ويقدر الاحتياجات بل ان الكمية التى طرحت مؤخرا من الصلصة كانت فى مخازن التموين .. ولو انتظرت الانتاج بشركات الصناعة لاصبحت المشكلة على درجة كبيرة من التعقيد .

فى أوقات الوفرة لا تجد الطماطم من يشتريها ولكن خلال فاصل العروات ترتفع أسعارها ويتزايد الطلب عليها تصوير : محمود القياتى

لماذا نستورد الصلصة وانتاج الطماطم اكثر من ٢,٥ مليون طن !!

أسعار العملات

(القيمة بالقروش)

العملة :	التحويلات شراء	التحويلات بيع	البنكنوت شراء	البنكنوت بيع
دولار امريكى	٢٢٧,٢٢٨	٢٢٧,٨٥	٢٢٧,-	٢٢٧,٦
جنيه استرلينى	٤٣٠,٠٢	٤٣١,٠٩	٤٢٩,٤	٤٣٠,٥
مارك المانى	١٣٦,٣٥	١٣٦,٧٠	١٣٦,١	١٣٦,٤
فرنك فرنسى	٤٠,١٥	٤٠,٢٥	٤٠,١	٤٠,٢
١٠٠ ين يابانى	١٨٢,٩٢	١٨٣,٣٨	١٨٢,٦	١٨٣,١
دينار كويتى	-	-	٨٢٠,٣	٨٢٢,٤
ريال سعودى	-	-	٥٩,٦	٥٩,٧
درهم الامارات العربية	-	-	٦٠,٩	٦٢,١
دينار البحرين	-	-	٥٨٠,٧	٥٨٢,٢
دينار اردنى	-	-	٦٢٦,٢	٦٢٧,٨
ريال عمانى	-	-	٥٦٦,٧	٥٦٨,١
ريال قطرى	-	-	٦٠,١	٦٠,٣
دينار عراقى	-	-	٩٥,١	٩٥,٣

□ لاتقبل اوراق من فئات تجاوز (١٠٠٠٠٠) ليره ايطالية ..

سفن الاسكندرية

السفينة	الجنسية	الرصيف	التوكيل	التليفون
سالم بى	مصرية	مخطاف	سماتور	....
مكالندربورج	بنمية	٦٨	آمون	٤٩٣١٤٧٠
مارجورى لايكس	امريكية	٤٧	ممفيس	٨٠٨٤٠٠
الهاما	مصرية	مخطاف	الاسبانية	....
مازاريكا	رومانية	١٨	آمون	٤٩٣١٤٧٠
ذالى	صينية	مخطاف	ممفيس	٨٠٨٤٠٠
فرسيادل اونست	ايطالية	٢٥	ابو سمبل	٤٩٣٧١١٠
المريا لايكس	امريكية	مخطاف	ممفيس	٨٠٨٤٠٠

سفن بورسعيد

السفينة	الجنسية	التوكيل	التليفون
بوابوجا	بنمية	اسوان	٢٠٧٩٠
جازسيان بك	تونسية	اسوان	٢٠٧٩١
منك جالاى	صينية	دمنهور	٢٠٣٥٩
برتيش	بريطانية	دمنهور	٢٠٣٥٢
فيلون	سعودية	اسيوط	٢٠٥٢٢
سيبركروس	بنمية	اسيوط	٢٠٥٢٣
توسفن سيتى	ليبيرية	المنيا	٢٠٦٧٥

أمريكا وبريطانيا تطالبان - بقية ص ١

التصريح بتفصيلات محددة عما اذا كانت واشنطن تعلم بمكان المختطفين الان .

وفى لندن اعلنت مرجريت تاتشر رئيسة الوزراء ان المختطفين الذين قتلوا اثنين من الرهائن الكويتيين ارتكبوا عملا ارهابيا وحشيا ويتعين عقابهم .

وفى جنيف اعرب الاتحاد الدولى للنقل الجوى عن اسفه لاطلاق سراح متخطفى الطائرة البوينج الكويتية وقال متحدث باسم الاتحاد الدولى ان هذا القرار يتنافى مع جميع الجهود التى بذلها الاتحاد الدولى للنقل الجوى منذ سنوات واضاف قائلا اننا نطالب بالايكون هناك ملجأ متاح للقراصنة الجويين وان تتولى الدولة التى يقع فيها الاختطاف محاكمتهم او طردهم الى الدولة التى تعرضت لحادث الاختطاف وهى هنا الكويت .

وذكر المتحدث بوجود ثلاث اتفاقيات دولية وقعت عليها ١٣٠ دولة وهى اتفاقية طوكيو ١٩٦٣ واتفاقية لاهاى ١٩٧٠ واتفاقية مونتريال ١٩٧١ وكلها تدين القرصنة الجوية باعتبارها جريمة دولية .

والمعروف ان الجزائر لم توقع على اى من هذه الاتفاقيات .

الجزائر ترفض الضغط

وفى الجزائر اوضحت صحيفة المجاهد اليومية فى صفحتها الاولى رفض الجزائر الكامل لاى ضغط محتمل من الخارج ايا كان مصدرة او دوافعه من اجل التحرك من منطلق السيادة الكاملة مع قبول التشاور ورفض اى تدخل .

وقالت الصحيفة ان اى تصرف اخر بخصوص ازمة اختطاف الطائرة الكويتية لم يكن الا ليعرقل مقدما النهاية المرجوة التى تلهف الجميع على تحقيقها .

وقالت الصحيفة فى مقال بعنوان نصر العمر ان الجزائر قبلت القيام بمهمة الوساطة فى حادث الاختطاف بناء على طلب ملح من الاطراف المعنية ومن الواضح ان الاستجابة لهذا الطلب لم تنبع من السعى لتحقيق مجد زائف او مصلحة مادية من اى نوع وان اهم شرط لتحقيق النجاح هو التمتع بالمصداقية ..

خبيران بريطانيان

وذكرت الصحف البريطانية ان خبيرين فى مجال مكافحة الارهاب من سكوتلاند يارد تعاون فى الجزائر مع السلطات الجزائرية التى اشتركت فى المفاوضات من اجل التوصل الى اطلاق سراح الطائرة الكويتية المختطفة ...

وقد رفض بوليس سكوتلاند يارد التعليق على ذلك وذكرت وكالة الانباء البريطانية أن الخبيرين ينتميان الى شعبة العمليات ١٠ فى اسكوتلاند يارد وقد استدعاهما الكويتيون والجزائريون وانهما توجها سراً الى العاصمة الجزائرية عن طريق دبى وانهما نصائحهما بشأن سير المفاوضات واستخدام معدات تصنت حديثة للغاية فى مطار الجزائر العاصمة ..

المختطفون

وفى الكويت ذكرت وكالة الانباء الكويتية ان عدد مختطفى الطائرة الكويتية كان تسعة وانهم استسلموا مقابل تأكيدات من الحكومة الجزائرية بالسماح لهم بمغادرة الجزائر الى طهران او بيروت ..

وقد صرح مسعود محمد العصيمى وزير الدولة الكويتى للشئون الخارجية بعد عودته من الجزائر بعد انتهاء ازمة اختطاف الطائرة بانه ليس هناك اى صفقة او مقايضة من جانبنا مقابل الافراج عن ركاب الطائرة التى اختطفت خلال رحلة من بانكوك الى الكويت فى الخامس من الشهر الحالى ...

وقال ان ماتحقق كان نتيجة الجهود الكبيرة والمتواصلة التى بذلها الاخوة الجزائريون واكد ان الوفد الكويتى لم يكن طرفاً فى المفاوضات التى جرت مع المختطفين ..

واشاد بجهود المسئولين فى الجزائر وقال انهم لم يقوموا بعملهم هذا نيابة عن الكويت وانما كانوا يؤدونه كعمل خاص بهم .

ايران سمحت للمسلحين بالانضمام الى المختطفين

وفى الدمام ذكر سعوديان كانا محتجزين على الطائرة المختطفة بعد اطلاق سراحهما ان السلطات الايرانية خلال توقف الطائرة المختطفة فى مشهد سمحت لثلاثة من المسلحين بالصعود الى الطائرة للانضمام الى باقى المختطفين ..

وقال الاثنان وهما عمران آل عمران - ٣٢ سنة ، وعبدالعزيز مبارك الزهير ٢٣ سنة اللذان كانا ضمن ٣١ رهينة اطلق سراحهم فى الجزائر بعد التوصل الى اتفاق مع المختطفين ان المسلحين الثلاثة الذين صعدوا الى الطائرة كانوا مسلحين بكافة انواع الاسلحة كما لو كانوا متوجهين الى ساحة معركة .

وقال الزهير أن جميع المختطفين لبنانيون ويتحدثون بلكنة جنوب البلاد وانهم كانوا يحاولون اخفاء لكنتهم بالحديث بالفرنسية والانجليزية لكنهم لم يفلحوا .

زيت إضافى للبطاقة لأهالى الاسكندرية

الاسكندرية : سلوى مصباح

قرر المستشار اسماعيل الجوسقى محافظ الاسكندرية صرف زجاجتى زيت لكل بطاقة تموينية زيادة على الحصة الاصلية . وذلك خلال شهر رمضان

تشديد الرقابة على منافذ توزيع السلع بالاسكندرية

الاسكندرية - فوزى عوضين

تقرر تشديد الرقابة على منافذ توزيع السلع الغذائية بالاسكندرية للقضاء على ظاهرة الدلالات امام المجمعات الاستهلاكية بمناسبة استقبال شهر رمضان تمكنت مباحث التموين من ضبط عدد من الدلالات يقومون بتجميع السكر وزيت الطعام من امام المجمعات تمهيدا لبيعها فى السوق السوداء بسعر أعلى .

وتم ضبط احدى السيارات وعليها ثلاثة الاف كيس دقيق زنة العبوة ٢ كيلو وذلك لمحاولة تهريبها الى خارج الاسكندرية .

قاد الحملات العميد على زين العابدين مدير مباحث التموين واشترك فيها المقدم عادل شاش والرائد عبدالرحمن فتحى ومحمد القاضى .

معدات جديدة لمصانع فى نوفمبر

الخبراء السوفيت وافقوا على التعديلات المصرية للمشروع

كتب - هانى صالح :

وافق الخبراء السوفيت على التعديلات التى أجراها الخبراء المصريون على مشروع تجديد مصانع الزجاج المصرية ويبدأ فى مايو القادم تنفيذ عقد توريد المعدات والمهمات اللازمة للمشروع .

صرح بهذا المهندس عادل عبدالكريم رئيس شركة النصر للزجاج عقب عودته من الخارج .

وقال ان توريد المعدات سيبدأ فى نوفمبر القادم ليبدأ العمل أول يناير فى تجديد مصنع الزجاج الالى لزيادة الطاقة الانتاجية من ١١ ألف طن الى ١٧ ألف طن سنويا وترتفع فى المرحلة الثانية إلى ٢٢ ألف طن سنويا .

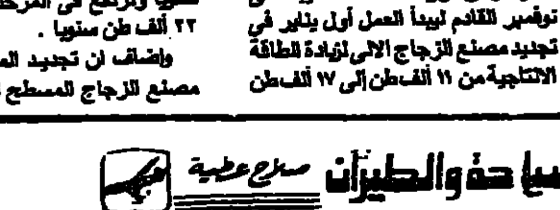
واضاف ان تجديد المصانع يشمل مصنع الزجاج المسطح لزيادة الانتاج من ١٤ ألف طن الى ٢٠ الف طن سنويا ليتم انتاج الواح زجاج بعرض ٢٢٠ سم لاول مرة فى مصر من ٥ مقاسات تبدأ من ٢ مليمتر حتى ٦ مليمتر وهى بديل للمستورد .

وسيتم اقامة مصنع جديد لانتاج ٢ مليون متر مربع سنويا من الزجاج المنقوش بالاضافة الى خلاطة مركزية للخامات لتحسين الجودة ومصنع جديد للزجاج المورانو ومعدات نقل أتوماتيكية للتخزين .

تبلغ التكاليف الاستثمارية لتجديد مصانع الزجاج المصرية حوالى ٢٣ مليون جنيه .

كما تم توقيع عقد لتدريب العمالة المصرية فى روسيا يبدأ تنفيذه فى أواخر هذا العام لتدريب حوالى ٦٠ عاملا ومهندسا مصريا على تشغيل المصانع الجديدة .

كما تم التعاقد على استيراد ٣٠٠ ألف متر من الزجاج ٣ مليمتر ضمن البروتوكول الموقع بين البلدين تبلغ تكاليفها حوالى ٥٠٠ ألف جنيه استرلينى حسابى .



مصر للسياحة تمثل مصر فى سيول

اختيرت مصر للسياحة لتكون الممثل الوحيد فى مصر للجنة المنظمة لدورة سيول للالعاب الاولمبية التى تبدأ فى ١٧ سبتمبر القادم وتستمر حتى ٢ أكتوبر ١٩٨٨ .. مصر للسياحة ، ضمن الشركات العالمية التى اختارتها اللجنة ، ستكون مسئولة عن بيع تذاكر دورة سيول ..

أعلن هذا نظمى يوسف رئيس قطاع الاعلام والتسويق فى مصر للسياحة .

تكريم ١٢ شركة سياحة أعلى مبيعا لايبيريا

استعدادا لموسم الصيف القادم أقامت ايبريا حفل افطار أعقبه حلقة دراسية لشركات السياحة المصرية حول الموسم السياحى الصيفى .

الحفل شهده من ايبريا مستر بلاسيدو دومينجو : مدير منطقة الشرق الاوسط ومصر PLACIDO DOMINGO كما شهده مستر مانزانو المدير المالى والادارى لايبريا (F. MANZANO) ومستر رافاييل بيريز مفتش التسويق (R. PEREZ) وفتح الله حبيب كبير ممثلى المبيعات (Semir Sales Rep) ونادر عياد ممثل المبيعات وقد أعلن مستر دومنيجو فى الحفل ان ايبريا حققت أهدافها فى عام ١٩٨٧ وان عام ١٩٨٨ يجىء بآمال جديدة وخطط جديدة لتحقيق انسياب الحركة السياحية بين مصر واسبانيا .. وان ايبريا تعد للصيف مجموعة من الخطط لتنشيط المبيعات وجذب الحركة السياحية . وكان الحفل أيضا مناسبة لتقدير شركات السياحة المصرية التى حققت أعلى مبيعات على خطوط «ايبريا» .. حيث وزع مستر دومنيجو شهادات التقدير على ممثلى ١٢ شركة سياحة على النحو التالى :
- أفريكا ترافل (طارق لهيطة) - مارس للسياحة (أمير رمسيس) - أمريكان اكسبريس (أحمد عثمان) بلوسكاى للسياحة (مصطفى الصحن) كلت تورز (نادية مفيد) - توماس كوك (مجدى ابراهيم) - المركز الدولى للطيران (كلوديت) - ايجيبت بانوراما (على عبدالملك) - ديزنى تورز (جلال الزينى) فايد للسياحة (ناجى مهنى) - هارتى للسياحة (عصام على ابراهيم) - المعادى للسياحة (أحمد جودة) .



الكورة والملاعب تصدر كل يوم أحد

فى مجمعات الاسكندرية : ٩ جنيهات لقمر الدين والبلح يبدأ من ٤٥ قرشا

الاسكندرية : سلوى مصباح :

تطرح شركة الاسكندرية للمجمعات الاستهلاكية من اليوم بمناسبة شهر رمضان ٣٠ طن قمر الدين بسعر ٩ جنيهات للكيلو و ٥٠ طن فول سودانى مقشر معبأ بسعر ٢٨٠ قرشا و ١٢٠ طن زبيب محلى ومستورد بسعر ٨ جنيهات للكيلو وصرح كمال جويلى رئيس الشركة أنه تم طرح ٢٠٠ طن بلح بأسعار تتراوح بين ٤٥ و ١٠٠ قرش و ١٠٠ طن بلح اسوانى معبأ بسعر ٦٥ قرشا للكيلو .

واضاف انه تم طرح ٢٤٠٠ طن سكر حر و ٥٠٠ طن زيت معبأ حر و ٦٠٠ طن مسلى طبيعى بسعر ٦ جنيهات للعبوة زنة ٢ كيلو بالاضافة الى ١٢٠٠ رأس لحوم بلدية بسعر ٥٥٠ قرشا و ٣٠٠ طن لحوم ضأن مجمد بسعر ٢٥٠ قرشا و ٤٥٠ طن دواجن مجمدة و ٥٠٠ طن محلية .

وأضاف رئيس الشركة انه تم طرح ٢٠٠ طن فول صحيح للتدميس بسعر ٧٠ قرشا و ٦ الاف طن دقيق فاخر معبأ بسعر ٤٠ قرشا للعبوة ٢ كيلو و ٤٠٠ طن أرز فلبينى بسعر ٣٠ قرشا و ٤٥٠ طن مكرونة و ٢٠٠ طن صلصة محلية بسعر ٧٥ قرشا للعبوة

مصنع إعلاف زراعة الاسكندرية يبدأ الانتاج

الاسكندرية : سلوى مصباح

بدأ إنتاج مصنع اعلاف زراعة الاسكندرية بطاقة ٥ أطنان فى الساعة .. تبلغ نسبة البروتين بالانتاج ٣٠٪ وهى اعلى نسبة بروتين فى الاعلاف

وافق د . يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة على تخصيص انتاج المصنع لتغذية جميع المزارع السمكية

الجديد فى صيدناوى الجامعات :

الاجهزة الكهربائية بتخفيضات بالفروع ثلاجات وسخانات وغسالات بدون حجز

وتعرض فروع صيدناوى الجامعات تشكيلة كبيرة من الاجهزة الكهربائية بجميع الفروع وتباع باسعار خاصة .

يمكن للطلبة والطالبات والعاملين واعضاء التدريس شراء احتياجاتهم والاستلام فورا من جميع الفروع .

تشمل التشكيلة الاصناف المعروضة ..
- مكاوى متجر ٢٠ جنيها و ٢٤ قرشا و ٢١ جنيها و ٧٥ قرشا .
- مكاوى ناشيونال ٤٣ جنيها و ٦٠ قرشا .
- غسالة فاجور ٩٤٥ جنيها .
- غسالة اريستون ٩٧٥ جنيها .
- ثلاجة فرانوس ٨٥٠ جنيها .
- ثلاجة ايديال ٦٩٥ جنيها .
- سخان اولمبيك ١٤٨ جنيها و ٠ قرشا .

شراء هذه الاصناف بدون حجز وتقل الاسعار عن السوق الخارجى بنسبة متفاوتة . وتشكل عدة نظام التقسيط للعاملين واعضاء التدريس .. والى النقد

ليكن اختيارك الأول
مصر للطيران
طوكيو
الأحد - الثلاثاء - الجمعة

سيناء للطيران
الغردقة
الاثنين
الجمعة
تليفون ٧٦٠٩٤٨

الباخرة
الموسى
حاليا
بميناء السويس
لشحن البضائع

شركة البحيرة للسياحة الدولية
الحج السياحى
٥٤ جم

بسم الله الرحمن الرحيم

شهر رمضان الذى انزل فيه القرآن هدى للناس وبينات من الهدى والفرقان ، فمن شهد منكم الشهر فليصمه ، ومن كان مريضا او على سفر فعدة من ايام اخر ، يريد الله بكم اليسر ولا يريد بكم العسر ولتكملوا العدة ولتكبروا الله على ماهداكم ولعلكم تشكرون

صدق الله العظيم

يقدمه : عبد اللطيف فايد

أدب السؤال والجواب عن الاحكام الشرعية

من قديم وشهر رمضان موسم للطاعات . فيه يسأل الناس عن احكام الصوم والعلماء يجيبون ، وطبيعى ان تتكرر فيه اسئلة مع كل عام فالحاجة إلى المعرفة مستمرة لاتتوقف عند زمان او مكان ، وقد اشتهر كثيرا بين العلماء الذى يتوجه اليهم الناس بالسؤال فى احكام الدين فضيلة الامام الراحل الشيخ محمود شلتوت شيخ الازهر الاسبق منذ كان مدرسا فى المعاهد الازهرية وقبل ان يتدرج فى المناصب العليا . ذلك لثقة الناس بعلمه وحيوية عقليته الفقهية التى تسع بعلمها وباهداف الفقه الاسلامى حاجات الناس المتجددة .

وقد جمع فضيلته فى كتابه « الفتاوى » الاسئلة والاجوبة التى لاغنى عنها للمسلم ، لكنه تحدث فى مقدمة اجاباته عن اسئلة الصيام فى هذا الكتاب عن ادب السؤال والجواب فى الدين مما يعد ضروريا لكل سائل ولكل مجيب ومن اجل ذلك ننشر هذا الحديث .. قال فضيلته :

مامن رمضان يمر بنا الا تكثر فيه الاسئلة عن شئون يتكرر حدوثها للناس ، وتتكرر اجابة العلماء عنها تحديثا فى الاذاعة ، وبيانا فى الدروس ، وكتابة فى الصحف والمجلات وربما استغرق ذلك الشهر كله ، وهى ظاهرة طيبة من الجانبين فان واجب المسلم الحريص على صحة عبادته وعلى تقبل الله لها أن يسأل أهل الذكر فى كل مايحتاج اليه فى عبادته ولايعرف حكم الله فيه ، وواجب العالم بأحكام الله ان يبين له مايجهله ، ويرشده الى ماينفع ، ويجيبه عما يسأل . وقد كان هذا شأن المؤمنين مع النبى صلى الله عليه وسلم واصحابه منذ كان الاسلام .

(أدب السؤال والجواب)

كانوا يسألون النبى فيجيبهم ، وكانوا يسألون خلفاءه واصحابه فيجيبونهم ، والنفوس راضية ، والقلوب مطمئنة ، والالسنة شاكرة ، والامتثال شأن السائلين ، والتحرى وقصد وجه الله شأن المسئولين .

ومن مبادىء الاسلام فى هذا الشأن بالنسبة لمن لايعرف قوله تعالى « فاسألوا اهل الذكر ان كنتم لاتعلمون »

وبالنسبة لمن يعلم قوله تعالى : « ان الذين يكتمون ما انزلنا من البينات والهدى من بعد مابيناه للناس فى الكتاب اولئك يلعنهم الله ويلعنهم اللاعنون ، الا الذين تابوا واصلحوا وبينوا »

وبالنسبة للامتثال قوله تعالى : « ومن يشاقق الرسول من بعد ما تبين له الهدى ويتبع غير سبيل المؤمنين نوله ماتولى ونصله جهنم وساءت مصيرا »

تشريعى . باب واسع من ابواب الضلال والاضلال ، ومانزل بجلال الدين وجلال احكامه عن درجة القداسة سوى تحكيم الهوى وحب الاستظهار على احكام الله

والعبادة . فى اصلها ، وكيفيتها ، وصحتها . رسم من الله لاشأن للانسان فيه الا ان يعرفها كما وردت ، والا ان يفعلها او يعلمها كما عرف ، وليس له ان يتصرف فيها برأيه وهواه ، فيضل ويضل ، ويحمل فى عنقه تبعة ضلاله ، كما يحمل تبعة اضلاله .

هذا هو واجب السائلين ، وذلك هو واجب المسئولين ، وارجوا ان يقتصد السائلون فى اسئلتهم ، وان يقتصر المسئولون فى اجوبتهم ، وان يقف كل فريق عندما ينبغى للمسلم المؤمن ان يقف عنده من سؤال او جواب .

الشيخ محمود شلتوت

هدى السلف

على هذا المبدأ فى السؤال والجواب والامتثال . درج المسلمون ودرج العلماء ، وكان مرجع التوفيق فى سؤال السائلين ان يسألوا عما ينفعهم فى صحة عبادتهم ، وجل تصرفهم وتقربهم الى مولاهم ، وكانوا لذلك لايسألون عن مفروض لايقع ، او ... المنتقل بمالا يعنى ، ومن حسن اسلام المرء تركه مالايعنيه .

وكان مرجع التوفيق فى جواب المسئولين التحرى عن حكم الله ، والرجوع . عند عدم العلم او عند الشك والتردد . الى المصادر الصحيحة من كتاب الله او سنة رسوله او كتب العلماء الموثوق بعلمهم ، الذين لم يتخذوا الفتوى او الفقه تجارة منها يتعيشون .

وكانوا يرون لهذا ان تحكيم الهوى . ارضاء للسائل ، او تحصيلا للمادة ، او تحكيم التفكير العقلى فى العبادة دون رجوع الى مصدر

الكلام والصمت

روى عن النبى صلى الله عليه وسلم انه قال : « رحم الله من قال خيرا فغنم اوسكت فسلم »

★★★

وقال صلى الله عليه وسلم لمعاذ : « يامعاذ : انت سالم ماسكت فاذا تكلمت فعليك اولك »

وروى ان اعرابيا تكلم عند الرسول صلى الله عليه وسلم واطال الكلام فقال النبى صلى الله عليه وسلم كم دون لسانك من حجاب ؟

قال : شفتاى واسنانى .

فقال صلى الله عليه وسلم : « فإن الله عز وجل يكره الانبعاق فى الكلام فنضر الله وجه امرىء اوجز فى كلامه فاقتصر على حاجته »

وقال على بن ابى طالب كرم الله وجهه : اللسان معيار اطاشة الجهل وارجحه العقل .

وقال بعض الحكماء : الزم الصمت تعد حكيما جاهلا كنت او عالما .

ربيع القلوب

ملاطفة ربانية للنبى

من دعاء النبى صلى الله عليه وسلم قوله : « اللهم اجعل القرآن العظيم ربيع قلوبنا »

يقرأ الناس سورة المزمل ، ويذكرون من نداء الله لنبيه صلى الله عليه وسلم بقوله « ياايها المزمل » . يذكرون فقط من معنى « المزمل » المتلفع بالثياب ، ويغفلون عن معنى هذا النداء ومافيه من ملاطفة الله سبحانه وتعالى لنبيه .

قبل ان نتحدث عن هذه الملاطفة نذكر ان من معانى هذا الخطاب .

ياايها المزمل بالنبوة والرسالة المحمل بها .

ومن معانيه ايضا : ياايها المزمل بالقرآن .

ومنه كذلك : المزمل بالثياب .

اما الملاطفة من الله لرسوله فى هذا الخطاب فقد اوردها الامام السهيلى ورواها عنه الامام القرطبى .. قال :

ليس « المزمل » باسم من اسماء النبى صلى الله عليه وسلم ولم يعرف به كما ذهب اليه بعض الناس وعدوه فى اسمائه وانما « المزمل » اسم مشتق من حالته التى كان عليها حين الخطاب ، وكذلك « المدثر »

وفى خطابه بهذا الاسم فائدتان :

احداهما : الملاطفة ، فإن العرب اذا قصدت ملاطفة المخاطب وترك المعاتبة سموه باسم مشتق من حالته التى هو عليها كقول النبى صلى الله عليه وسلم لعلى حين غاضب فاطمة رضى الله عنهما ، فأتاه وهو نائم وقد لصق بجنبه التراب ، فقال له « قم يا ابا التراب » اشعارا له انه غير عاتب عليه وملاطفة له وكذلك قوله صلى الله عليه وسلم لحذيفة : « قم يانومان » وكان نائما ملاطفة له واشعار لترك العتب والتثريب .

فقول الله تعالى لمحمد صلى الله عليه وسلم : « ياايها المزمل قم الليل .. » فيه تأنيس وملاطفة ، ليستشعر انه غير عاتب عليه .

والفائدة الثانية : التنبيه لكل متزمل راقد ليله ليتنبه الى قيام الليل وذكر الله تعالى فيه ، لان الاسم المشتق من الفعل يشترك فيه مع المخاطب كل من عمل ذلك العمل واتصف به .

دعـــاء

اللهم انى اعوذ بك من مال يكون على فتنة ، ومن ولد يكون على وبالا ، ومن جار ترانى عيناه وترعانى اذناه ، ان رأى خيرا دفنه ، وان سمع شرا طار به .

مواعيد الافطار والامساك بجميع المحافظات

المحافظة	إفطار س	إفطار ق	إمساك س	إمساك ق
القاهرة	٦	٢٧	٣	٢٧
الاسكندرية	٦	٣٤	٣	٣٧
مرسى مطروح	٦	٤٤	٣	٤١
السلوم	٦	٥٣	٣	٤٩
بورسعيد	٦	٢٤	٣	٢١
الاسماعيلية	٦	٢٣	٣	٢٣
السويس	٦	٢١	٣	٢٣
الزقازيق	٦	٢٦	٣	٢٦
بنها	٦	٢٨	٣	٢٧
المنصورة	٦	٢٨	٣	٢٥
دمياط	٦	٢٦	٣	٢٣
شبين الكوم	٦	٢٨	٣	٢٨
كفر الشيخ	٦	٢٩	٣	٢٧
دمنهور	٦	٣١	٣	٢٩
الفيوم	٦	٢٨	٣	٣٢
بنى سويف	٦	٢٠	٣	٣١
المنيا	٦	٢٦	٣	٣٥
اسيوط	٦	٢٤	٣	٣٥
سوهاج	٦	٢١	٣	٣٤
قنا	٦	١٦	٣	٣١
الغردقة	٦	١٣	٣	٢٥
الخارجة	٦	٢٤	٣	٤٢
نويبع	٦	١٢	٣	١٧
الطور	٦	١٦	٣	٢٢

★ اعدتها للجمهورية ★ الهيئة المصرية للمساحة

قافلة التوعية الدينية للاوقاف بمحافظة الفيوم

الفيوم ـ محمد الفل :

يلقى فضيلة الدكتور عبد الله عبد الشكور الوكيل الاول لوزارة الاوقاف خطبة الجمعة اليوم فى مسجد « عبد الله وهبه » بمدينة الفيوم ، وذلك فى افتتاح عمل قافلة الوزارة بمحافظة الفيوم ، استمرارا لنشاطها فى شهر رمضان المبارك .

البعثة مشكلة برئاسة الوكيل الاول وتضم . الشيوخ احمد ابو العلا ، ومحمود حبيب ، وعلى عيسى .

هذه البعثة انتهت أمس من مهمتها فى محافظة بنى سويف حيث عقدت عدة ندوات فى مساجد مدن المحافظة كان ختامها فى اجتماع شعبى كبير بسرادق أقامته المحافظة ، وشهده المحافظ محمد حسين مدين ، وتحدث فيه رئيس البعثة عن واجبات الامة فى رمضان عبادة وعملا ، وأجاب فيه عن أسئلة الحاضرين .

الشيخ الشعراوى مع القراء :

معنيان بلا تكرار

يواصل اليوم فضيلة الداعية الكبير الشيخ محمد متولى الشعراوى لقاءاته مع القراء .

يسأل احمد عليوة من البحيرة قائلا : يقول الله تبارك وتعالى فى سورة الانعام « ولاتقتلوا اولادكم من املاق نحن نرزقكم واياهم » ويقول سبحانه فى سورة الاسراء « ولاتقتلوا اولادكم خشية املاق نحن نرزقهم واياكم » .. هل هناك تكرار فى الايتين كما يزعم بعض المستشرقين ؟

يقول الشيخ الشعراوى : لاتكرار بين الايتين فآخر كل اية مناسب لصدرها وصدر كل اية اختلف عن صدر الاخرى فلابد ان يكون المعنى مختلفا فقول الله تبارك وتعالى : « ولاتقتلوا اولادكم من املاق » كان الاملاق وهو الفقر موجودا ، واذا كان الفقر موجودا يصبح شغل الانسان برزقه اولا ، فمادام الفقر موجودا فهو مشغول برزقه ، ولذلك يأتى الله سبحانه وتعالى ويقول « نحن نرزقكم واياهم » فهو سبحانه يقول : اذا كان همكم انكم فقراء فلا تخشوا على رزقكم شيئا لاننا سنرزقكم ونرزق اطفالكم وهكذا طمأن الله سبحانه وتعالى من هو مشغول برزقه اولا فجاء بعبارة « نحن نرزقكم » اى ان رزقكم مكفول من الله سبحانه وتعالى ، وكذلك رزق اولادكم ..

اما اذا كان الفقر غير موجود فيقول الله سبحانه وتعالى .. « ولاتقتلوا اولادكم خشية املاق » ولابد ان نلتفت هنا الى قول الله سيأخذون الرزق ويؤدون بهم الى الفقر فيقول لهم سبحانه وتعالى : « نحن نرزقهم واياكم » ، اى ان رزقهم سيأتيكم قبل رزقكم انتم وزيادة عليه . وهكذا نرى ان الصدر مختلف فى الايتين والعجز مختلف ايضا ..

سبحانه وتعالى : « خشية » ومعناها ان الفقر غير موجود ، ولكنهم يخشون ان يأتى ، فالله يريد ان يفهمهم انهم واهمون اذا اعتقدوا ان

الشيخ الشعراوى

خواطر اسلامية

الثقافة الدينية بين الواقع والامل

نجحت كثيرا عمليات الثقافة الدينية فى شهر رمضان المبارك ـ هى تركز على الصيام والقرآن باعتبار الشهر زمانا لاداء الفريضة وبداية لنزول كتاب العقيدة لكن هذه العمليات تسع غير الصيام وما يتفرع عن القرآن من قضايا فى العقيدة والشريعة ويمتد ذلك إلى التاريخ الاسلامى وحركة المجتمع سلبا وايجابا .. يدل على ذلك هذا النشاط الذى تجده الصحف مثلا فى رسائل القراء وهى تسأل عن امور دينها ما يجب على الشخص وما يجب منه ، ومايجب له ، ورسائل القراء هى فى الغالب مقياس هام من مقاييس الرأى العام ، وبخاصة وانها تسلك فى موضوع الثقافة الدينية الطريق الصحيح لاتجاه الانسان واتجاه المجتمع ولايمكن ان يقاس هذا الاتجاه فى رسائل القراء باتجاه اخر مثل حل الفوازير التى لاتستهدف تربية ولااخلاقا ولا ثقافة ضرورية للانسان ، فهى تجرى وراء كسب مادى يتمثل فى مال مقبوض او جهاز منزلى ، او شقة سكنية او مايشبه ذلك

يؤكد ان عمليات الثقافة الدينية نجحت فى رمضان هذه المسابقات التى نشطت فى الصحف خلال السنوات الاخيرة وهى التى تتخذ المادة الدينية موضوعا لها سواء فى تفسير القرآن الكريم ، او الحديث الشريف ، او الشخصية الاسلامية ، او التاريخ الاسلامى ، او وقائعه وحروبه ؛ فالاقبال على الاشتراك فى هذه المسابقات باعداد كبيرة فاق كل التوقعات وتجاوز ماكان مقدرا لها من اعداد ـ وهذا اشارة تعطى املا كبيرا فى الاقبال على كتب ومقالات الثقافة الدينية فى شتى عناصرها ـ وهو امر يعيش معه المشتغل بامور الثقافة الدينية فى سعادة وامل كبير فى المستقبل ويرفع عن الشباب وعن غير الشباب تهمة السطحية فى الثقافة الدينية بصفة عامة ؛ اذ يجدون ان الكتاب الدينى اكثر توزيعا من اى كتاب اخر ـ وهو الآن فى دنيا الاحصاء يمثل ارقاما عالية لها دلالاتها المطمئنة ، ومثل هذا يقال فى توزيع المجلات الدينية التى تصدر فى بلاد كثيرة من بلاد المسلمين وتعتبر مجلات عامة لانها توزع على نطاق عام فى هذه البلاد وليس فى البلاد التى تصدر فيها فحسب ، وذلك على العكس من المجلات العامة والمصورة فإن توزيعها يقل كثيرا ، وهى لاتتجاوز النطاق المحلى الا قليلا ..

واذا كان الاتجاه الى الثقافة الدينية غالبا وهو الاتجاه الصحيح فإن الواجب ان يتسع هذا الاتجاه وتكثر المصابيح على جانبيه وان تتهيأ لها حراسة قوية حتى تظل مضيئة دون ان يصد اعداء الثقافة الدينية الى قذفها بالحجارة لينطفىء ضوؤها ، ويتبدد شعاعها ويحرم الناس من هدايتها ، وفى ذلك كسب كبير لحركة المجتمع الرشيدة لانه من شأنه القضاء على الخلايا التى تعمل فى الظلام باسم الاسلام وعلى المحاولات التى تجرى فى اجهزة الاعلام لجذب الناس الى السطحية فى الثقافة والى التافه من برامج الترفيه مما يجر الى الخطأ فى تقييم التاريخ والمظاهر الاجتماعية الاسلامية .

فإذا كانت الصحف تخصص كل منها صفحة يومية للثقافة الدينية فى شهر رمضان فما هو المانع من ان تكون هذه الصفحة يومية فى بقية الشهور وليكن اسبوعية كما هو متبع الآن ولماذا لاتجعل هذه الصحف موادها الاخرى من سياسية واجتماعية ورياضية وفنية مسترشدة بالقواعد الاسلامية فى الثقافة والترفيه ومزاولة مختلف النشاطات والهوايات ، لو فعلت ذلك لساهمت فى تعميق الثقافة الاسلامية لدى قرائها جميعا ، ويأتى الدور بعد ذلك على الاذاعة والتليفزيون وهما بحكم شيوعهما على مساحة بشرية اوسع من شيوع الكتاب والصحيفة والمجلة يمكن لهما ان يؤديا دورا عظيما وجليلا فى هذا المجال ليصبحا اداة ثقافية حقيقية واداة ترفيهية ملتزمة بما يصلح الناس ويرشد سلوكهم لابما يجرهم إلى السطحية والجنوح الى عادات وتقاليد اجنبية على مجتمعنا تتناقض مع موروثاتنا الدينية والاجتماعية ، وتعتدى على كل جليل وعظيم فى حياتنا من تاخيتى العقيدة والشريعة وتزرى بالالتزام الذى نعيش فى رحابه بدءا من علاقات الاسرة والتعاون الاجتماعى والاحساس بالواجب فى التعليم والتصنيع والزراعة وسائر ضروب التنمية ثم مزاولة الحرفة التى اصبحت الان ميدانا فسيحا للكسب بدون وجه حق ..

هذه الحركة الثقافية بل هذا البناء الثقافى يجب ان تعقد له الندوات ومجالس البحث والدرس لان فيه حصانة للمجتمع من كل دخيل ومن اى انحراف باسم الاسلام او باسم الحضارة .

عبد اللطيف فايد

كلمة حب

محطات قصيرة

● الشيوعيون تجار كلام .. واساتذة فى الجدل .. ولكن الفكر الشيوعى قاصر فى مجال الانتاج .. لايملك القدرة على الابتكار .. فالاشتراكية قوالب .. فى الانسان والانتاج .. ولذلك يفشل النظام الاشتراكى فى كل مكان .. وروسيا مثلا اكبر دولة مصدرة للسلاح فى العالم .. ومع ذلك تستورد بعض انواع الاسلحة حتى الآن .. تصدر ٣٥٪ من مجموع تجارة السلاح فى العالم .. وتستورد ٢٫٦٪ منها .. ومثال آخر ان روسيا اخذت السيارة اللادا عن الفيات ١٢٤ .. وتوقف انتاج الفيات من ١٤ سنة .. ولكن روسيا مازالت على الخط .. بل انها تنتج سيارة تشبه البويك موديل ٥٣ .. حتى الآن .. وجورباتشوف يعلن كل يوم ان الانتاج الروسى زفت .. والتليفزيون ينفجر فى وجه المشاهد .. لان روسيا تستورد القوالب .. ولاتملك القدرة على تغييرها .. لان الانسان نفسه اصبح فى قالب !!

● مترو الانفاق له اخلاق جديدة .. والحكومة تحاول ان تفهم الناس كيف يستعملون المترو .. والمهمة صعبة .. ومازال الدرس مستمرا .. والاوبرا الجديدة لها نفس الظروف .. تحتاج الى اخلاق جديدة .. اوالعودة الى تقاليد المسرح قبل الثورة .. وضرورة الالتزام باخلاق الاوبرا .. والمسألة سهلة .. الكرافته ضرورية .. والتلب ممنوع .. والسجاير ايضا .. واذا اكتشف المشاهد انه بدون لب ولاسيجارة سوف يجد نفسه ملتزما وصاحيا وداعيا للمسرح .. اهم من ذلك كله الغاء التذاكر المجانية لانها بداية التسيب .

● يقولون ان المخابرات الاسرائيلية وراء اختطاف الطائرة الكويتية الاخيرة .. اعتقد ان المخابرات الاسرائيلية وراء كل عمليات الاختطاف السابقة .. وحتى السفينة المختطفة .. لان اى عملية اختطاف تشويه لوجه العرب .. ولان كل عملية اختطاف تتم فى وقت غير مناسب للعرب .. ابحثوا عن كل عملية خطف تكتشفوا انها تتم لاجهاض عملية عربية نظيفة !!

● العائدون من جامعات رومانيا .. يقولون ان الطالب العربى يدفع ٢٠ الف جنيه رسوم دراسة .. ويعيش فى مدينة جامعية فى منتهى القذارة .. والطعام على نفس المستوى .. والفساد على آخره .. وان الرشوة منتشرة هناك ابتداء من فراش الجامعة وحرس الجامعة حتى مدير الجامعة نفسه .. كل واحد هناك يمد يده للطالب وولى الامر .. ويتعمدون تقديم بنات رومانيا للطلبة العرب .. لافسادهم ولابتزاز نقودهم .. هذه الصورة القاسية هل ترضى وزير التعليم .. والذين يرفضون قيام الجامعة الاهلية .. نحن اولى باولادنا واولاد العرب من رومانيا ..

● بالمناسبة .. منظمة التحرير الفلسطينية لم تعلن حتى الآن اعادة علاقتها بمصر .. ولم تتصل بالاردن !

محمد الحيوان

مسابقة الجمهورية للمكتبة الاسلامية

نساء مؤمنات

تواصل الجمهورية اليوم وحتى اخر شهر رمضان المبارك نشر مسابقتها للمكتبة الاسلامية بالتعاون مع مركز المواساة الاسلامى الدولى بالاسكندرية ، وهى تتضمن نشر معلومات عن ثلاثين شخصية من النساء المؤمنات فى زمن الرسول صلى الله عليه وسلم ، تنشر كل يوم شخصية منها ، وتترك للمتسابق معرفة اسمها .

وعلى المتسابق ان يدون اسمها بالبون المنشور فى اخر المسابقة ويحتفظ به كل يوم الى اخر الشهر ثم يكتب الاسماء كاملة فى البطاقة التى ستنشرها فى اخر ايام المسابقة ثم يرسل الينا البطاقة والبونات الثلاثين تسليما باليد او وصولا بالبريد فى موعد اقصاه الثالث عشر من شوال ١٤٠٨ حتى تتمكن من فرز الاجابات فى وقت مبكر بالنسبة لموسم الحج .

وجوائز المسابقة فى العام الحالى ستون جائزة بزيادة عشر جوائز عن العام الماضى ، ولكل فائز مكتبة اسلامية وشرائط تسجيلية لتفسير القرآن الكريم ، والفائزين الاول والثانى بالاضافة الى ذلك رحلة حج الى بيت الله الحرام ، ومن الثالث الى الثامن رحلة الى العمرة ، ومن التاسع الى الرابع عشر مكتبة خشبية لوضع الكتب مع ثلاثين زيا من ملابس المحجبات للفائزات من السيدات والفتيات فاذا زاد عددهن على الثلاثين اجريت القرعة بينهن .

وهذه الجوائز يقدمها مركز المواساة الاسلامى الدولى بالاسكندرية ويشترك فى تقديم الكتب الاسلامية عدد من الهيئات ودور النشر الاسلامية .

وحلقات المسابقة من اعداد فضيلة الشيخ ياسين رشدى رئيس مجلس ادارة المركز .

الحلقة السادسة :

أشدهن بلاء

كانت كثيرا ماتهيىء طعاما لرسول الله صلى الله عليه وسلم فيزورها ويأكل عندها وغفا يوما فى دارها غفوة ثم استيقظ يضحك وقال : عرض على ناس من امتى يركبون ظهر البحر الاخضر كالملوك على الاسرة .. فقالت : يارسول الله ادع الله ان يجعلنى منهم قال : انك منهم ، ثم نام فاستيقظ وهو يضحك ... فقالت : يارسول الله مايضحك ؟ فقال : عرض على الناس من امتى يركبون ظهر البحر الاخضر كالملوك على الاسرة .. فقالت : يارسول الله ادع الله ان يجعلنى منهم .. قال انت من الاولين ..

وتزوجت من رجل من الانصار كان محبا للغزو فى سبيل الله .

وفى خلافة عثمان بن عفان تجهز جيش لغزو جزيرة قبرص بقيادة معاوية بن ابى سفيان وكان اول جيش يغزو فى البحر ، وخرجت مع زوجها فى هذه الغزوة .

ووصلت السفن الى قبرص ، ونزل المسلمون ينشرون دين الله وكانت معهم تداوى الجرحى وتسقى العطشى ، فوقعت من على دابتها فكانت شهيدة ودفنت فى جزيرة قبرص ، فكانت اول شهيدة فى الاسلام تموت فى غزوة بحرية .

وتتحقق رؤيا رسول الله صلى الله عليه وسلم : ناس من امته يركبون ظهر البحر الاخضر كالملوك على الاسرة ، وتستجاب دعوته وبشراه لها : انت من الاولين ..

مسابقة الجمهورية للمكتبة الاسلامية

٦ - ....

صدقة المسلم

عن ابى موسى رضى الله عنه عن النبى صلى الله عليه وسلم قال : على كل مسلم صدقة .

قال : ارايت ان لم يجد ؟

قال : يعمل بيديه فينفع نفسه ويتصدق .

قال : ارايت ان لم يستطع ؟

قال : يعين ذا الحاجة والملهوف

قال : ارايت ان لم يستطع ؟

قال : يأمر بالمعروف او الخير

قال : ارأيت ان لم يفعل ؟

قال : يمسك عن الشر فإنها صدقة

ليكن اختيارك الأول
مصر للطيران
٦٩ رحلة أسبوعية الى ٢٨ مدينة فى أوروبا وأمريكا
نيويورك — الجمعة / الأحد
لندن — يوميا
أثينا — يوميا
باريس — يوميا عدا الثلاثاء
روما — يوميا
ميلانو — الأربعاء / الجمعة / السبت
ميونيخ — الجمعة / الأحد
زيوريخ — الجمعة / السبت / الأحد
فيينا — الجمعة / الأحد
بروكسل — الجمعة / الأحد
كوبنهاجن — السبت / الاثنين
مدريد — الثلاثاء / السبت
استانبول — الخميس / الأحد
٢٤٥٠٢٦٠ - ٢٤٥٠٢٧٠ - ٢٤٥٤٤

الشركة المصرية لتجارة الأدوية
فى خدمة المواطنين الباحثين عن الدواء
اتصلوا بأى من مراكز الخدمة التالية
مركز المعلومات والخدمات الدوائية ت ٣٩٣٨٩٩٣ — ٣٩٣٢٢٥٨ — ٣٩٥٦٥٢٢ — ٣٩٥٦٦١٣
فرع النصر ت ٧٤٩٣٠٤
ت ٧٤٥٩٠٤
ت ٣٣٢٥٣٥
ت ٤٩١٦٢٠٣
ت ٣٤٤٨٠٣
صيدلية اسعاف القاهرة ٧٤٣٣٦٩
صيدلية مطار القاهرة القديم ٢٩١٤٢٥٥ / ٢٩١٤٢٥٦
٢٩٢٨٨٣٥
٣٢٥٠٧

يورك
٢ حصان شباك
١٫٥ ٪ ، ٢ ٪ ، ٢ ٪ ، ٣ حصان سبليت
بالتقسيط ٦٠ جنيها شهريا
٨٠ جنيه ، ١٠٠ جنيه ، ١٢٥ جنيه
شركة رزق الله
شارع جامعة الدول العربية / امام نادى الزمالك الرياضى / المهندسين

هكذا منه الأصل

باق ٧ أيام على آخر موعد لاقرار ضريبة الايراد العام

وزير المالية : ندرس تيسيرات لخصم أتعاب الحرفيين والمهنيين لمصلحة الممولين

باق ٧ أيام على اخر موعد لتقديم اقرار الضريبة على الايراد العام .. قرر الدكتور محمد احمد الرزاز وزير المالية مد العمل في قبول الاقرارات لفترة مسائية عقب الافطار من الاحد القادم وحتى مساء يوم ٣٠ ابريل وذلك لاتاحة الفرصة للممولين لتقديم الاقرارات وتيسيرا عليهم ..

وقال وزير المالية في تصريح خاص للجمهورية انه تقرر ان يتواجد قيادات المأموريات عقب الافطار لاستقبال الممولين والتيسير عليهم .. وبخاصة رئيس مأمورية التفتيش على المصالح الحكومية فتحى عبد الباقى الذى وافق على الحضور في الفترة المسائية باعتبار ان هذه المأمورية من اكبر المأموريات المقيد عليها اقرارات الايراد العام ..

وقال وزير المالية انه على استعداد لاتخاذ اى اجراءات من شأنها تبسيط اجراءات التعامل مع الممولين والتيسر عليهم .. وبالنسبة للمبالغ التى يجوز خصمها من وعاء الضريبة على الايراد العام مقابل أتعاب المهنيين والحرفيين والتى يجب اثباتها بكافة طرق الاثبات فانه سيتم دراسة الاسلوب الامثل للموافقة على اعتماد هذه المبالغ حتى ولو كانت بدون ايصالات ..

وقال الوزير انه على سبيل المثال فان ممول سيدفع ضرائب تزيد عن ١٠٠ ألف جنيه فهل من المنطقى عدم خصم مبلغ الالف جنيه لهذا الممول ... اننا نهدف الى التيسر لمصلحة الممولين ..

خصم أتعاب الحرفيين

وفى مأمورية ضرائب التفتيش عن المصالح الحكومية يقول فتحى عبد الباقى رئيس المأمورية انه يجوز للممول خصم المبالغ التى دفعها للحرفيين في حدود مبلغ الف جنيه سنويا أو ١٠٪ من اجمالى الدخل بحد أقصى الف جنيه ويشترط ان تكون هذه المبالغ قد دفعت كأتعاب ولايشملها مستلزمات إصلاح او غيرها . ولهذا فانه تميز للممول أن يخصم أجرة النقاش او السباك او السمكرى او ورشة الدوكو للسيارة او اتعاب الاطباء او المحامين او باقى الحرفيين ..

شروط خصم نفقة الام

ويقول انه يمكن أيضا خصم ١٠٪ من اجمالى الدخل كنفقة للام بشرط أن يكون الممول هو العائل الوحيد لها وتقيم في معيشة مستقلة ..

ويقول : انه يتم اعطاء بدلات التمثيل بنسبة ١٠٠٪ من المرتب او ٣٠٠٠ جنيه أيهما أقل .. ويتم ايضا إعطاء الحوافز وحدود ١٠٠٪ من المرتب أو ٣٠٠٠ جنيه ايهما أقل .. كما يعطى بدل طبيعة العمل فى حدود ٢٤٠ جنيها سنويا ويشترط ان يكون المعفى من التمثيل والحوافز لايتجاوز ٤٠٠٠ جنيه من الاعفاء للحوافز وبدل التمثيل

ويؤكد رئيس مأمورية التفتيش على المصالح الحكومية انه تم الاعداد لتشغيل المأمورية فترة مسائية بعد الافطار استجابة لتوجيهات الدكتور محمد الرزاز وزير المالية اعتبارا من يوم الاحد القادم وحتى نهاية المهلة فى ٣٠ ابريل وسيتم تخصيص ١٨ من العاملين بالمأمورية فى الفترة مابعد الافطار وسيتم تخصيص ٣ خزائن لسداد المبالغ مع الاقرارات .. وسيتم استلام الاقرار من الممول خلال فترة لاتزيد عن ٥ دقائق ..

توقع زيادة حصيلة الاقرارات

ويقول لطفى سليمان رئيس مأمورية ضرائب الشركات المساهمة أن المأمورية تضم ٨٠ ألف ممول للايراد العام ومن المتوقع أن تبلغ حصيلة الاقرارات حوالى ٢ مليون جنيه ..

ويضيف أنه سيتم اعداد مجموعات عمل من المأمورية لتلقى الاقرارات خلال الفترة المسائية عقب الافطار .. وتم الاعداد لتكوين ١٢ لجنة لتلقى الاقرارات مع خزينة لتلقى المبالغ النقدية والشيكات المرفقة مع الاقرارات ..

ويقول سمير سامى نائب رئيس المأمورية أنه تم تنظيم العمل بالمأمورية وتيسر اجراءات استلام الاقرارات حيث يتم قبولها كما دونها الممول .. وسيتم زيادة عدد متحصلى تحصيل النقدية مع الاقرارات لمنع تكدس وزحام الممولين ..

ويقول محمد منير البراشى رئيس مأمورية ضرائب الدقى أنه تم الاعداد لتلقى اقرارات الممولين خلال الفترة الاخيرة من المهلة المحددة وقد تم اعتماد الممولون على تقديم الاقرارات خلال هذه المهلة الاخيرة .. وسيتم زيادة عدد لجان تلقى الاقرارات كما تم الاعداد لتشغيل المأمورية خلال الفترة المسائية عقب الافطار ..

ويقول على خفاجى رئيس مأمورية المهنى غير التجارية أول أن بعض الممولين يرسلون الاقرارات بالبريد حاليا .. كما ان بعض الممولين قدموا اقرارات الايراد العام مع الاقرارات على الضرائب للارباح التجارية والصناعية وقد لوحظ خلال الفترة الاخيرة التزام بعض الممولين بسداد مبالغ مع الاقرارات وقد سدد احد الاطباء مبلغ ١١ ألف جنيه مع الاقرار ..

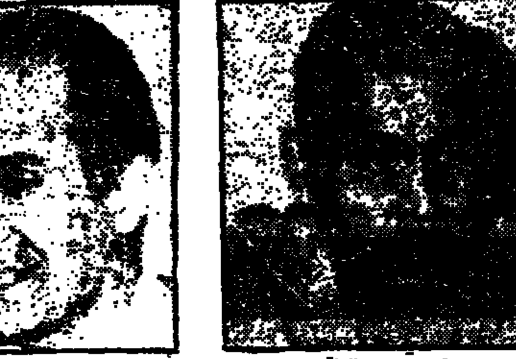
ويقول سعيد خضر رئيس مأمورية ضرائب الثروة الحيوانية انه سيتم على نوبتجيات لاستقبال ممولى الايراد العام بعد الافطار يوم الاحد القادم وسيتم تخصيص مندوب تحصيل فى نفس مكان تقديم الاقرار للتيسير على الممولين ..

تحقيق — عبد الله نصار — عايد عطوه

اقبال ضعيف من الممولين خلال الفترة الماضية

الاقبال على تقديم الاقرارات لايزال محدودا

المأموريات تستقبل الممولين من ٨ إلى ١٠ مساء



فتحى عبد الباقى

محمد منير

د . محمد الرزاز





لطفى سليمان







الجوسيقى

صواريخ

صباح الخير ..

اليوم الجمعة ـ وأستأذن اليوم وغدا أن أقطع المسلسل الرمضانى من تسالى قديم قصص المناسبات والخيال .. إلى ما يفاجئنا أحيانا من تسالى طازج قصص الواقع وجارى الاحوال !.. فقد نشرت الزميلة « روز اليوسف » فى عددها الاخير ـ ١٨ الجارى ـ ثلاث صفحات بديعة مسهبة تحت عنوان ـ « مواجهة بين شعراوى جمعة وثروت عكاشة » ـ انتقلت منها عدة قصص شجارية شيقة ـ كل أبطالها من فرسان الماركسيين والتقدميين والاشتراكيين وفحول مراكز القوى ـ يفجرون الاسرار ويعرون المغطيات ويكسرون القلل وراء عهدهم الهارب وراء الاستار !

وعزيزى وعزيزتى أظن لا مانع طبعا لمن فاتته الفرصة أن أدعوه لمجانية الفرجة !

يبدأ رفع الستار بمعلومة تسجيلية من روز اليوسف تقول فيها ـ « من أكثر المسئولين السابقين تعرضا لهجوم ثروت عكاشة فى كتاب مذكراته الذى نشر أخيرا ـ ١٣٠٠ صفحة ـ وزير الداخلية الاسبق شعراوى جمعة والذى هو فى تقدير الدكتور ثروت أحد أفراد مجموعة تعشق السلطة وقع فى شراكها (عبد الناصر) » ! وتورد المعلومة ثلاث وقائع مما ذكر ثروت عن شعراوى ـ رد عليها شعراوى بخطاب ممهور وحديث منشور !.. الواقعة الاولى عندما استقرأه تقرير من شعراوى تلاه فى جلسة مجلس الوزراء بحضور عبد الناصر عن اندلاع مظاهرات الطلاب واهمال ـ أثر نكسة ٥ يونيو ٦٧ ـ والذى أكد فيه أن الشرطة قضت على المظاهرات بسلام ودون أن تطلق عيارا واحدا !. فانبرى له ثروت زاعقا ومكذبا ومتحديا !.. التهمة الثانية عن شعراوى أنه كان يقدم كريه التقارير عنه لعبد الناصر . وأنه تعمد اسقاطه فى انتخابات الاتحاد القومى عام ٦٨ رغم تعليمات عبد الناصر بغير ذلك !.. أما الواقعة الثالثة فهى عن تكرار ذهاب شعراوى إلى مسارح الدولة ومحاولة تقليب قلوب الفنانين عليه ـ خاصة فى واقعة صدامه مع أربعة من كبار المخرجين ورؤساء المسارح .

أما عن الخطاب الممهور من شعراوى إلى عكاشة فأنقل لك بعض طريف فقراته .. يقول : « الاخ العزيز .. لقد اطلعت على ما كتبته بخصوصى فى مذكراتك فأوقعتنى فى حرج شديد بينى وبين نفسى كزميل لا أحب أن أجرحه أو أهاجمه . فقد فوجئت بشعورك نحوى وظلمك لى . وعلى العموم فلم يزعجنى معظم ما جاء به فلم أكن أعمل بمفردى وهناك الكثير ممن عايشوا هذه الاحداث يعلم الحقيقة فيها . والحقيقة أن السيد الرئيس عبد الناصر هو الذى أمر بوضع تليفوناتك تحت المراقبة . وأن الذى كان يقدم التقارير يوميا على وعن غيرى هو أنت . وهذه التقارير مازال موجودة بإدارة المباحث العامة . وصدقنى يا سيدى الفاضل بأننى أعلم الكثير والكثير ولكنى أخشى العواقب فأنا لا أحب أن أثير أو أفرق ولا أدرى حتى متى إساءل فى هذه الحيرة . كان الله فى عونى وعونك ـ إمضاء : شعراوى جمعة !

أما عن إسقاطه فى انتخابات الاتحاد القومى . فهو يفسرها فى هذا الحديث الذى أدلى به إلى المحررة « زينب منتصر » حيث قال : « لم تكن (القاعدة) تريد انجاحه ـ المقصود ثروت ـ ولقد نجح فى انتخابات المرحلة الاولى بصعوبة . وفى المرحلة الثانية كان واضحا أن أصوات الناخبين من زملائه ترفضه . وقد اتصلت بالرئيس عبد الناصر وأبلغته أن د. ثروت وضعه صعب فى الانتخابات ويحتاج إلى مساعدة فهل تقدمها له ؟.. وأجاب عبد الناصر : أمهلنى بعض الوقت !.. وبعدها قال : اتركوه لا تساعدوه !

أما عن الواقعة الثانية ـ اطلاق الرصاص على المتظاهرين ـ يقول شعراوى : « لقد عالجناها بتركها دون تدخل . وظل هذا هو الموقف السائد طول النهار . وعندما هبط الليل كانت هناك مخاطر حقيقية تكاد تشير إلى مقدمات تشبه حريق القاهرة . ولم يكن ثم مناص من التدخل بدأ بفتح خراطيم المياه على المتظاهرين . وعندما كاد الموقف أن يتضاعف ضربنا (رش) على مستوى الارجل !

اما اخيرا عن واقعة التردد على المسارح وتأليب الفنانين ـ فقد طلب شعراوى من المحررة أن تذهب فتسألهم فهم مازالوا يعيشون !

حسنا ـ إنها فرصة أخرى لفرجة مسرحية حارة . فهل تنتظرنى غدا عزيزى ؟!

إبراهيم الورداني

الجمهورية تقول :

العدالة .. أنواع

انتهت ازمة طائرة الكويتية المختطفة بانتصار لحكومة الكويت والمبادىء التى تدافع عنها ولم ترضخ لمطالب القراصنة .. فى اى مرحلة من مراحل الساعات الصعبة طوال الاسبوعين الماضيين رغم الشهيدين اللذين دفع حياتهما ثمنا للمبادىء .

ومع هذا الانتصار الجديد للمبادىء ومع تأكيد المسئولين الكويتيين بعدم وجود صفقة او مقايضة مقابل الافراج عن الرهائن .. يتوقف الرأى العام العربى والعالمى امام التصريحات الرسمية لمارجريت تاتشر وجورج شولتز التى طالبا فيها بمحاكمة قراصنة الطائرة والاعلان الرسمى للادارة الامريكية بانها ستتعقب القراصنة وتقدمهم للمحاكمة .

ولااعتراض لنا أن يصدر رد الفعل عن واشنطن بهذه السرعة الفائقة .. ويتفهم العالم كله ضرورة محاكمة الارهابيين والا يفلتوا من هذه المأساة دون عقاب .. فالعالم كله صاحب مصلحة فى القضاء على تيار الارهاب باعتباره يؤدى الى المزيد من الارهاب ويثير الفوضى ويتعارض مع القيم الاخلاقية والمواثيق الدولية .. ولكننا نتساءل عن تجاهل الادارة الامريكية لعملية ارهابية اخرى وقعت حادث الطائرة .. وقام بها جهاز يتبع رسميا دولة صديقة للولايات المتحدة وتتمتع لديها بحظوة لامثيل لها .. وهى اسرائيل التى قام جهاز الموساد فيها باغتيال القائد الفلسطينى أبو جهاد بعد حصوله على ضوء اخضر من مجلس الوزراء المصغر .. انها عملية ارهابية متكاملة استهدفت سيادة دولة مستقلة .. وتمت على يد ارهابيين متخصصين فى الظلام ثم هربوا بعد جريمتهم لتوزع عليهم اكاليل الغار دون أن تسمع بادانة من قبل الادارة الامريكية أو حتى مجرد استنكار .. رغم ان درجة خطورة الارهاب عندما تمارسه دولة تكون اعلى بكثير مما يمارسه مجموعة من الافراد مع ادانتنا لكل صور الارهاب .

وبالطبع فان الارهاب هو الارهاب سواء قام به فرد او دولة فما بالنا بدولة استقرت سياستها على اعتماد الارهاب والقمع اسلوبا لتعاملها مع شعوب المنطقة وخنق نضال الشعب الفلسطينى الذى يسعى فقط لرفض نير الاحتلال .. ان شعوب العالم تنتظر من العدالة الامريكية ان تكون بالفعل معصوبة العينين لاتفرق بين حالة واخرى .. حتى تعود بالفعل بلادا للحرية والعدالة والمساواة .

٧٠٠ مليون دولار

لبرامج دعم اللامركزية بالمحافظات

كتب ـ حسان عامر :

اختارت هيئة المساعدات الامريكية محافظتى دمياط والمنوفية كمركزين للاحتفالات التى تقيمها بمناسبة مرور عشر سنوات على اتفاقية دعم اللامركزية .

وصرح الدكتور جرهام كير بان مصر والولايات المتحدة وقعتا حتى الآن برنامجين لدعم برامج التنمية فى المحليات رصد لهما ٧٠٠ مليون دولار فى شكل منح لا ترد ..

ويستهدف البرنامجان تشجيع المجالس المحلية على مستوى القرى والمركز والمدينة والمحافظة على اتخاذ القرارات وتحديد اولوية المشروعات الخدمية والانتاجية بدون تدخل السلطات المركزية فى القاهرة .. بشرط أن تكون المشروعات المقترحة ذات اهمية خاصة فى عملية التنمية الاجتماعية والاقتصادية .

ويتم تمويل هذه المشروعات من الارصدة المالية المستقلة التى وفرتها لهذا الغرض حكومتا مصر وامريكا .

وقال ان نتائج العشر سنوات الماضية اكدت على نجاح التجربة . وعلى كفاءة المحليات فى كل المستويات على اتخاذ القرارات واجراءات دراسات الجدوى للمشروعات ومتابعة التنفيذ .. كما اكدت ايضا على كفاءة المحليات فى اعادة تدوير المنح المخصصة لكل مختلوى .

وقد تمكنت المحليات من خلال البرنامج من اقامة اربعة آلاف مشروع لمياه الشرب النقيه والصرف الصحى . كما تم تجديد وتوسيع الف مدرسة وبناء ٣٥٠ مستشفى ومستوصفا . واقامة ١٦٠٠ طريق فرعى يربط القرى والمزارع والاسواق .. اضافة الى ١٣٠٠ جمعية للاعمال التطوعيه .

وقال الدكتور احمد جويلى محافظ دمياط ورئيس اللجنة العليا لدعم اللامركزية ان البرنامج يغطى ٢٤ محافظة ، وانه ساعد بالفعل على تحسين مستوى المعيشة .. واقامة شبكة هامة من المشروعات الخدمية الضرورية للقرى

٣ شعب بكلية الدراسات الاسلامية والعربية للبنات بالازهر

كتب ـ احمد ابو يوسف .

انتهت لجنة تطوير مناهج كليات البنات بجامعة الازهر من وضع مقترحاتها ورفعها الى الدكتور عبد الفتاح الشيخ رئيس الجامعة تتضمن المقترحات تشعيب الدراسة فى كلية الدراسات الإسلامية والعربية للبنات الى ثلاث شعب :

- الشريعة وتكون الدراسة فيها مماثلة للدراسة فى كلية الشريعة والقانون .
- اللغة العربية وتقابل برامجها برامج كلية اللغة العربية .
- اصول الدين وتقابل كلية اصول الدين .

سيتم تعديل طفيف لبعض المواد بما يربط الطالبات بالتراث الاسلامى والعربى .

د . عبد الفتاح الشيخ

من هو السعيد الذى يطرق الحظ بابه

الجمهورية

الجريدة الوحيدة التى تنفرد غدا بنشر النتيجة الكاملة لسحب ٢٠ / ٤ / ١٩٨٨

على شهادات استثمار

البنك الأهلى المصرى

المجموعة ج ذات الجوائز

مع أطيب التمنيات بالفوز

مندوبا الرئيس للتعزية

اوفد الرئيس حسنى مبارك امس العميد سعيد زكى لتشييع جنازة السيدة نظيرة احمد فؤاد .. والعميد بركات سيد للتعزية فى وفاة الدكتور ممدوح امين خليفة .

دعوة غالى لزيارة موسكو

تلقى د. بطرس غالى وزير الدولة للشئون الخارجية دعوة لزيارة الاتحاد السوفيتى بوصفه رئيسا لجمعية الصداقة المصرية السوفيتية .. سلمه الدعوة امس جينادى جاربيلوبوف السفير السوفيتى بالقاهرة .

نقل الكهرباء دون أسلاك اكتشاف جديد فى جامعة المنصورة

توصل فريق بحث بجامعة المنصورة الى استخدام مواد بديلة ذات امكانات توصيل تفوق الوسائل التقليدية الحالية المستخدمة لنقل كهرباء السد العالى لانحاء الجمهورية .. فى حالة تطبيق الاسلوب الجديد سيتم الاستغناء عن الحمولات ذات الجهد العالى والاسلاك .

ناقش المؤتمر ٨٠ بحثا اخرى فى اطار المؤتمر الحادى عشر للجوامد والذى افتتحه اللواء سعد الشربينى محافظ الدقهلية .. حضر المؤتمر ١٥٠ من مراكز البحوث وكليات العلوم من الدول العربية وفرنسا وامريكا والمجر وبلجيكا .

ضوابط لرفع مستوى التعليم الابتدائى

تقرر وضع ضوابط لتقييم الحلقة الابتدائية بالتعليم الاساسى لعدم ارتداد التلاميذ للأمية .. والإرتقاء بمستوى التحصيل العلمى ..

قرر د . احمد فتحى سرور وزير التعليم .. اجراء ٦ اختبارات شهرية للصف الاول الابتدائى من اكتوبر حتى ابريل ويخصص لها ٦٠٪ و ٤٠٪ لامتحان نهاية العام ..

وينقل التلميذ للصف الثانى الابتدائى بعد ادائه امتحانا فى الدور الاول واخر فى الدور الثانى .

وتنظم دراسات صيفية اجبارية مدتها شهران للراسبين فى الصف الاول خاصة فى دراسة اللغة العربية والحساب .

وبالنسبة للصفوف حتى الصف الخامس يكون هناك توزيع لدرجات كل مادة ٤٠٪ لاعمال السنة و ٦٠٪ لامتحان اخر العام ويعتبر التلميذ ناجحا بعد الحصول على ٢٥٪ من درجة المادة فى امتحان اخر العام

المجلس الشعبى للجيزة :

استصلاح وزراعة ٥٨٣ فدانا بامبابة

مدارس لابناء العاملين بالمصانع والمؤسسات

وافقت اللجنة الدائمة للمجلس الشعبى لمحافظة الجيزة على استصلاح وزراعة ٥٨٣ فدانا خارج زمام بنى سلامة بمركز امبابة .

وتوصيل مياه الشرب الى مجمع الاغاثة بالكيلو ٦٦ طريق مصر الاسكندرية الصحراوى .. بالاضافة الى تكبير وسائل النقل لجميع العاملين بالمجمع وتأمين وسائل الاغاثة اللازمة .

وبحثت اللجنة أمس برئاسة عبد الرءوف ابو هميلة .. مدى اسهام محافظة الجيزة فى تكبير مواقع الابنية التعليمية المقررة للمحافظة بالخطة من اراضى الدولة او الواقعة داخل كردون المصانع والمؤسسات التى يمكن ان تخصص لبناء مدارس لابناء العاملين بهذه المصانع والمؤسسات .

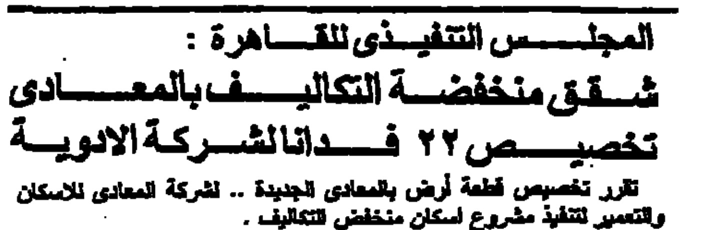
ووافقت اللجنة على تقرير لجنة التموين والتجارة والداخلية بشأن توفير السلع التموينية ومراقبة الأسواق والمخابز خلال شهر رمضان .

كما ناقشت تخصيص قطعة ارض خارج كردون الجيزة تقدم من المحافظة الى كلية الطب البيطرى جامعة القاهرة لاقامة مزرعة تربية بحثية .

مشروع سياحى كبير فى موقع سينما الهمبرا

الاسكندرية : سامية زكى

تقرر اقامة مشروع سياحى هام فى موقع سينما الهمبرا قرر المستشار السيد الجوسيقى محافظ الاسكندرية وقف كافة الاعمال الجارية بالموقع والاتصال بوزير الثقافة لزيارة الموقع على الطبيعة واستغلاله سياحيا .. كما تقرر اعادة تخطيط الموقع لاقامة مركز سياحى ثقافى واعلامى مزود بجراج تحت الارض



المجلس التنفيذى للقاهرة :

شقق منخفضة التكاليف بالمعادى

تخصيص ٢٢ فدانا لشركة الادوية

تقرر تخصيص قطعة أرض بالمعادى الجديدة .. لشركة المعادى للاسكان والتعمير لتنفيذ مشروع اسكان منخفض التكاليف .

وتخصيص ٢٢ فدانا بطريق القاهرة الاسماعيلية الصحراوى لشركة النصر الكيماويات الدوائية .

واطلاق اسم منظمة الوحدة الافريقية على الشارع المتفرع من شارع الخليفة المأمون شرق المستشفى التخصصى بجامعة عين شمس حتى التقائه بشارع صلاح سالم .

تم ذلك خلال اجتماع المجلس التنفيذى لمحافظة القاهرة أمس .. برئاسة يوسف صبرى أبو طالب محافظ القاهرة وأمانة سر محمود الخولى السكرتير العام للمحافظة .

ووافق المجلس على تخصيص ١٠ الاف متر مربع بالمقطم لاقامة سفارة لسلطنة عمان .

و ٧ الف متر بمدينة السلام لاقامة جراج لهيئة النظافة وتجميل القاهرة .

وزيادة المساحة المخصصة لدار الافتاء بحديقة الخالدين بالدراسة من ٦٥٠ مترا الى ١٣٢٥ مترا .

قبلى وبحرى

محافظ البحيرة يقرر :

٩٥٤ ألف جنيه لحل مشكلات المياه بأبو حمص

إلغاء العمالة المنتدبة لاتاحة الفرصة للمتخرجين

ابو حمص : طايل الشبشيرى :

تم تخصيص ٩٥٤ ألف جنيه لحل مشكلات انقطاع المياه بقرى مركز أبو حمص بمحافظة البحيرة منها ١٠٤ آلاف لتعديل أقطار مواسير المياه لتغذية القرى و ٧٥٠ ألفا لشراء ثلاث وحدات ترشيح سريع .

اعلن ذلك المحافظ الدكتور محمد عادل الهامى فى مؤتمر النادى السياسى للحزب الوطنى الذى عقد بمدينة أبو حمص لبحث مشكلات المواطنين فى المدينة والقرى وشهدته القيادات السياسية والشعبية وعلى على الزغم رئيس المدينة .

وقرر المحافظ تخصيص مياه مشروع أبو حمص للمدينة والقرى بعد تشغيل محطتى كفر النواخ ودمنهور خلال شهر يوليو القادم .

وقرر المحافظ إلغاء العمالة المنتدبة فى المشروعات الانتاجية بمدن وقرى المحافظة لاتاحة الفرصة لتعيين المتخرجين من أبناء المحافظة .

كما وافق المحافظ على اعتماد ٢٣ ألف جنيه لشراء أجهزة طبية للمستشفى الجديد بالاضافة إلى ٣٠٠ ألف جنيه تم تخصيصها لهذا الغرض عن طريق وزارة الصحة .

واعتمد المحافظ ٦٥٠ ألف جنيه لانشاء المدرسة الثانوية الصناعية بالمدينة واحلال وتجديد ٣ مدارس آيلة للسقوط ، والبدء فى إنشاء مدرستين ثانويتين جديدتين واحدة للبنات واخرى للبنين ووافق على إنشاء مخبز آلى بالمدينة .

ووعد المحافظ بحل مشكلات انقطاع التيار الكهربائى فى القرى وقال انه تم تخصيص ٧٥٠ ألف جنيه لتجديد شبكة الكهرباء واستبدال المحولات الضعيفة بأخرى قوية على أن يساهم أهالى القرى فى تكاليف هذه المحولات .

كما قرر المحافظ زيادة حصة مدينة أبو حمص من الوحدات السكنية الاقتصادية إلى ٩٠ وحدة بدلا من ٥٠ وحدة .

د . محمد عادل الهامى

من المحافظات

المنيا ـ باهى الروبى :

تقرر مد شبكات مياه الشرب النقية للمناطق المحرومة بمركز سمالوط بمحافظة المنيا .

صرح محمد فوزى رئيس المركز بأن المناطق هى : أرض الصوامع والزرقة والمبانى البعيدة عن الكتلة السكنية .

الزقازيق ـ نبيلة حسن :

تبدأ امتحانات نهاية العام بجامعة الزقازيق فى جميع كلياتها يوم السبت ٧ مايو القادم .. فيما عدا كلية الزراعة بالزقازيق وبنها يوم ٢١ مايو .

صرح بذلك الدكتور محمد عبد اللطيف رئيس الجامعة .

السويس : على ملس :

وافق المجلس المحلى لمحافظة السويس على الغاء مصرف الخور بمدينة السويس حرصا على الصحة العامة ومنعا لانتشار الامراض .

صرح بذلك رمضان أبو الحسن رئيس لجنة المتابعة وشئون الاحياء بالمجلس وقال انه سيتم تحويل مصب ترعة السويس إلى مصرف اللاجون بدلا من الخور .

محافظ اسيوط يمنع الطوب الاحمر

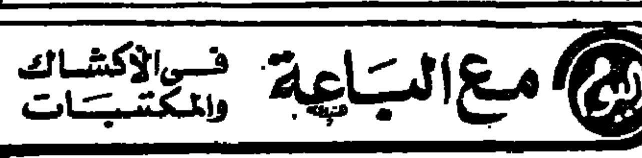
اسيوط ـ كمال سرحان :

قرر اللواء محمد عبد الحليم موسى محافظ اسيوط وقف اسناد اية عمليات لمقاولى القطاع العام اذا ثبت استخدامهم الطوب الاحمر .

وصرح الكيميائى محمد سيد دسوقى رئيس شركة اسمنت اسيوط بان الطوب الاسمنتى متوفر بمصانع الشركة وسيتم الانتهاء من مشروع اسمنت اسيوط (٢) فى نهاية هذا العام بطاقة ٢ مليون طن اسمنت سنويا .

وقال ان الشركة ابتداء من العام القادم ستغطى جميع احتياجات محافظات الصعيد من الاسمنت [illegible] على محافظات [illegible] .

وقال الكيميائى محمد سيد [illegible] ١٠٠٠ فدان بالصحراء [illegible] مدينة اسيوط .



مع الباعة فى الأكشاك والمكتبات

كتاب فقهيات بين الشيعة والسنة

يثبت هذا الكتاب بأدلة من القرآن الكريم والسنة المطهرة بعض المسائل الفقهية التى يفتى بها الفقه الشيعى .

الجمع بين الصلاتين — المسح على الأقدام

بقلم : عاطف سلام

الثمن : ١٠٠ قرش

كتاب الحكم بالقرآن وقضية تطبيق الشريعة

بقلم : جمال البنا

الثمن : ٢٥٠ قرشا

توزيع : شركة التوزيع المتحدة ٢١ ش قصر النيل ٧٩٢٧٤٩٤ - ٧٩٢٧٩٢١

حوادث وقضايا

النيابة تطلب اقصى العقوبة ضد المتهمين بالتعذيب

كتب – ابراهيم ابو كيلة :

استمعت امس محكمة امن الدولة العليا التى تنظر قضية التعذيب المتهم فيها ٤٤ ضابط شرطة الى مرافعة المستشار حسن الابيارى المحامى العام ومحمد عبدالله رئيس النيابة .. قالت النيابة ان عدم ملاحظة وجود اصابات ظاهرة بالمتهمين لاتنفى وقوع التعذيب خاصة وان المجنى عليهم عرضوا على الطب الشرعى بعد عام كامل من وقوع التعذيب .. كما ان الحكم الصادر فى قضية الجهاد اثبت تأخير عرض المتهمين على سلطة التحقيق ..

واستعرضت النيابة وقائع التعذيب التى شملها قرار الاحالة وطالبت بتوقيع اشد العقاب عليهم (٧ سنوات) .. ورداً على سؤال من المحكمة للنيابة عن اسقاطها لتهمة هتك العرض .. اجابت بان هتك العرض بالاكراه هو نوع من التعذيب ..

قررت المحكمة برئاسة المستشار سليمان ايوب وعضوية المستشارين على حسن ورشدى سليمان بامانة سر نبوى عمر استكمال مرافعة النيابة غداً ..

كما طلب المدعون بالحق المدنى اعلان ثلاثة شهود اثبات وهم اللواءات ابراهيم دسوقى وسمير عيد ومحمد طلعت ..

مأساة انسانية بعد السحور

سيارة قلاب تحطم «عشة» اسرة بالجمالية مصرع الام وطفلها ونجاة رضيعتها بأعجوبة

كتب – حسن الشايب :

مأساة انسانية شهدتها منطقة باب النصر بالجمالية فجر امس .. افرغت سيارة نقل «قلاب» حمولتها من الزلط فوق كشك خشبى تقطنه اسرة مكونة من ام وطفليها بعد السحور بلحظات فلقيت الام «٢٥ سنة» وطفلها «٤ سنوات» مصرعهما .. كما تدخل القدر لانقاذ طفلتها «سنتان» لتواجه مصيرها المجهول بعد ان فقدت امها وشقيقها الرضيع ووالدها الذى دخل السجن منذ فترة .

كانت الساعة تقترب من الرابعة فجرا عندما احتضنت الام كوثر حمدى الدرديرى وشهرتها «رمانة» ٢٥ سنة طفلها الرضيع محمد يوسف عفيفى «٤ سنوات» واستلقيا على السرير بعد تناولهما السحور وصلاة الفجر قبل ان يغلبها النعاس كان القدر قد نظم مأساة انسانية عندما كان السائق يحيى احمد محمود «٣٠ سنة» يقوم بافراغ حمولة كبيرة من الزلط من سيارة «سكانيا» بقلاب تحمل رقم ٤٦٣٥٥ نقل القاهرة خلف الكشك الصغير الذى تنام بداخله الام وطفلها ولكن السائق افرغ حمولة الزلط فوق الكشك ليدفن الام والطفل تحت الزلط ويفارقا الحياة فى الحال .

القدر انقذ رشا

وتدخل القدر لانقاذ الطفلة «رشا» حيث كانت بمسكن جدتها التى يبعد خطوات عن عشة والدتها وغلبها النوم هناك فرفضت جدتها ايقاظها فباتت معها وبعد الحادث اخذتها جارتها «ام سوريا» وذهبت بها الى منزل اسرتها بقليوب لتخفيف الصدمة على جدتها .

واستيقظ اهالى المنطقة على صراخ جيران الام بعد الحادث وابلغوا الرائد على الدمرداش والملازم محمد الدفراوى بقسم شرطة الجمالية وانتقل لمكانه المقدم طارق الجزار رئيس المباحث والرائد زكريا القمرى معاون المباحث وكشفت المعاينة ان «عشة» المجنى عليها عبارة عن كشك من الخشب الحبيبى ، ضيقة جدا تقع خلفها قطعة ارض فضاء يتم فيها تشوين كميات كبيرة من الزلط والرمل كما اخطرت مطافىء القاهرة بقيادة العميد عادل نجم وتم رفع الفاضل الكشك الخشبى ورفع جثتى الام وطفلها .

ويقول ابراهيم محمد بسيونى (بائع متجول) ويقيم بجوار المجنى عليها اننى استيقظت على صوت القلاب وهو يفرغ حمولته على كشك ام رشاد ويحطمه وسمعت شخصا يصرخ فى السائق ويحذره من العودة للخلف وتحطيم الكشك .. ويضيف عبد الحليم كامل عبد الحليم شقيق زوج القتيلة انها على غير العادة قامت بتوزيع بعض الخضروات على جيرانها قبل الافطار .

الزوج اخر من يعلم !

وكشفت تحريات النقيبين محمد السيد ومجدى منصور ان زوج القتيلة واسمه يوسف عفيفى وشهرته فارس الاعرج دخل السجن منذ فترة لاتهامه فى احدى القضايا ولم يعلم بوقوع الحادث حتى الان .

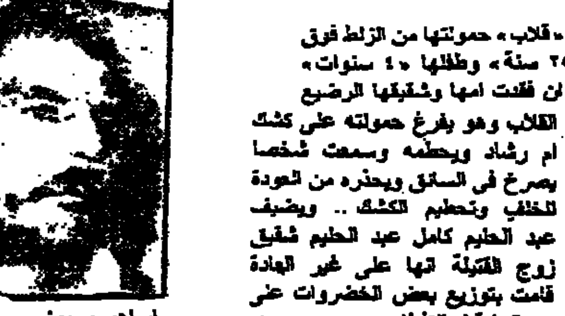
قام سائق النقل بتسليم نفسه عقب وقوع الحادث للعقيد احمد الشيخ مأمور قسم الجمالية وقال بانه لم يشاهد الكشك اثناء رجوعه للخلف تولت النيابة التحقيق وامرت بانتداب الطبيب الشرعى لتشريح جثتى الام وطفلها .

كل متبقى من العشة : المحطمة بعض البراويز

تصوير : عبد العظيم عبد الفتاح



رمانة الدرديرى الام



ابراهيم بسيونى – جار القتيلة

مساعد الكمسارى ترك المترو لصديقه

كشفت تحقيقات اشرف عطوة وكيل اول النيابة فى حادث مترو الانفاق الذى نشرته الجمهورية امس الاول .. ان سالم الجوهرى قائد مترو الانفاق القطار رقم ١٩٢ ابلغ مراقب الحركة بأن مساعد الكمسارى واسمه محمد يوسف ترك عمله لصديقه طارق عزيز لانشغاله فى شراء جهاز شقيقته التى تقرر زواجها فى أيام العيد .

التباع قاد الشاحنة الى قاع البحر

كتب – علاء الوكيل :

غاصت سيارة النقل بسائقها داخل البحر أمام الرصيف ٢٥ بميناء الاسكندرية .. عجز السائق عن إيقافها فاندفعت تجاه البحر .. وهو يصيح : « أوقف العربية إزاى ؟ » .. اتضح لشرطة الميناء أن قائد السيارة القتيل هو التباع صلاح عبد الراضى الذى انتهز فرصة ترك السائق طارق محمد شحاته للسيارة للاستعلام عن دوره فى التحميل .. بقيادة السيارة إلى الموت .. أخطرت النيابة لتباشر التحقيق .

فطير مسموم فى الاسكندرية

الاسكندرية – مكتب الجمهورية :

تسممت أسرة من اكلة فطير من أحد محلات باب الملوك بالاسكندرية . ونقلت إلى مستشفى الجمهورية فى حالة سيئة .. وتم التحفظ على متحصلات أمعائهم . وباقى كميات الفطائر بالمحل .. وأحيل صاحبه إلى النيابة .

المصابون هم : فاطمة محروس ونادية محروس وأسماء يسرى محمد وشقيقتها نورهان .

قرآن وسنة

اخوة مسلمون فى المانيا الغربية يقولون انهم حصلوا على قطعة أرض لتكون مقبرة لموتاهم وهى لايفصلها عن مقابر غير المسلمين الا ممر ضيق جدا ، والنظام هناك يقضى أن يدفن الميت فى صندوق محكم ، وانه قبل دفنه يثقب الصندوق بقضيب مدبب من الحديد ، ينفذ إلى جسم الميت فى عدة مواضع ، والغرض من هذا تجريحه كى يسرع اليه الفساد ويتحول بسرعة إلى تراب ، وهم يريدون معرفة الحكم الشرعى الاسلامى فى كل هذه الاشياء .

اما ان مقبرة المسلمين لايفصلها عن مقابر غيرهم الا شريط ضيق فهذا لابأس به ويكفى ان تحدد للمسلمين مقابرهم واما الدفن فى صندوق محكم فهذا لاشىء فيه ، وحيث وضع الميت فى جوف الارض فقد دفن ، واذا سمح لهم ان ينزعوا اسفل الصندوق ليكون جسم الميت على الارض كان افضل والا فهذا كاف .

واما خرق الصندوق وتجريح جسم الميت فهذا محرم شرعا لايجوز ثقب الصندوق حتى يصل التراب إلى جسم الميت . فالدفن الشرعى يوضع به الميت فى حفرة ضيقة فى باطن حفرة أوسع ثم تسقف الحفرة الضيقة بخشب أو احجار أو غصون شجر حتى لايصل التراب إلى جسم الميت ثم تسد الحفرة الكبيرة وخرق جسم الميت لو كسر شىء من عظامه فهذا حرام ثم حرام ، فجسم الميت تجب صيانته والمحافظة عليه ، وجاء فى الحديث ان كسر عظم الميت ككسر عظم الحى كما جاء ان الميت يحس كما يحس الحى ومعروف أن الموتى يسمعون كما يسمع الاحياء ولكنهم لايتكلمون وقد خاطب رسول الله – صلى الله عليه وسلم – أهل القليب يوم بدر ، ولما قال له اصحابه : أتخاطب قوما جيفوا ، قال ما انتم باسمع منهم لما اقول ولكنهم لايتكلمون او لايجيبون ، كما جاء ان الميت يسمع خفق اقدام مشيعيه حين ينصرفون من دفنه .

وجسم الميت له احترامه . وتخريقه تمثيل به واهانة له ، وقد نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم ان يمثل بأعدائه وقال لاأمثل بهم فيمثل الله بى ومن المحافظة على جسم الميت ان يعمل له مايصونه من اسراع الفساد اليه فيوضع على مراق جسمه شىء من الطيب وتفرش الارض بشىء من الحناء ونحوها ، ولايعمل مايسرع به إلى الفساد .

ولاأظن الحكومة الالمانية تمنع المسلمين من مثل هذه الاعمال كما انها لاتحتم عليهم تخريق الصندوق وتمزيق الجسد على الاقل مراعاة لمشاعرهم وتقاليدهم الدينية .

د . عبدالجليل شلبى

بعد ١٧ يوماً .. العثور على محاسب السيدة مقيداً بالحبال

كتب – جمال عقل :

عثر رجال مباحث القاهرة على محاسب السيدة زينب مقيداً بالحبال والسلاسل بين مقابر السيدة نفيسة فى حالة صحية سيئة بعد ١٧ يوماً من اختفائه .. روى المحاسب لرجال المباحث كيفية اختطافه واحتجازه داخل منزل مهجور ومنعه عن الاكل والشراب لاجباره على رد ثمن سيارة باعها لتاجر اخشاب بالرويعى واستردها منه .

اكد المحاسب فى محضر حرره العقيد علاء مقلد مفتش المباحث انه فوجىء بمجهولين يختطفانه من امام منزله اثناء ذهابه للعمل داخل سيارة بيجو الى منزل مهجور بعد ان قيدوه بالحبال واغلقوا عينيه بمنديل وظلا يعذبانه ١٧ يوماً للتنازل عن سيارة بيجو لتاجر الاخشاب وبعد افطار اول امس وضعوه داخل سيارة نصف نقل والقوا به فى مقابر السيدة نفيسة واتهم حسن الحلفاوى بخطفه

تولت النيابة التحقيق وامرت بسرعة ضبط واحضار التاجر المتهم .

المؤمنون فى القرآن الكريم

المسابقة الدينية الكبرى لجريدة الجمهورية

لعام ١٤٠٨هـ - ١٩٨٨م

بسم الله الرحمن الرحيم

شهر رمضان الذى أنزل فيه القرآن هدى للناس وبينات من الهدى والفرقان

صدق الله العظيم

مع نفحات قرآنية فى شهر رمضان المعظم

نتنقل بين آيات الكتاب بحثاً ودراسة وعظة مع

إعداد الكاتب الاسلامى ابو الحجاج حافظ

المؤمنون والرسول

قال تعالى فى سورة آل عمران آية ١٦٤ :

« بسم الله الرحمن الرحيم »

« .. لقد من الله على المؤمنين .. اذ بعث فيهم رسولا من أنفسهم يتلو عليهم آياته ويزكيهم ويعلمهم الكتاب والحكمة وان كانوا من قبل لفى ضلال مبين »

صدق الله العظيم

السؤال السادس :

ماذا اعد للذين آمنوا بالله ورسوله ... اذكر النص فى سورة الحديد ؟

شروط المسابقة :

ترسل الإجابات على ص . ب : ٩٩٠ / القاهرة ويكتب على الظرف « المسابقة الدينية الكبرى » جريدة الجمهورية مرفقاً بها عدد ٣٠ كوبون المسابقة

آخر موعد لوصول الإجابات هو ٢٩ شوال ١٤٠٨هـ

جوائز ضخمة مقدمة من

مصر للطيران

دار الريان والسعد للتراث

بدر للاستثمار

الشركة المصرية السعودية للاستثمار وتوظيف الأموال

سيناد

جمعية المهدية لاستصلاح وتعمير وتنمية الأراضى

النساجون الشرقيون

المصرف الإسلامى الدولى للاستثمار والتنمية

شركة المتوفية للطاطين وغزل الصوف

شركة السلامة للاستثمار والتنمية

الشركة العربية للخزف آراسمكو

الشركة الإسلامية للمنظفات الصناعية

أرد بونا

مصنع أنوار وليد لمواقد الكيروسين

HF هاى فيلم

لإنتاج أفلام الفيديو كاسيت

شركة كريكو لصناعات البلاستيك

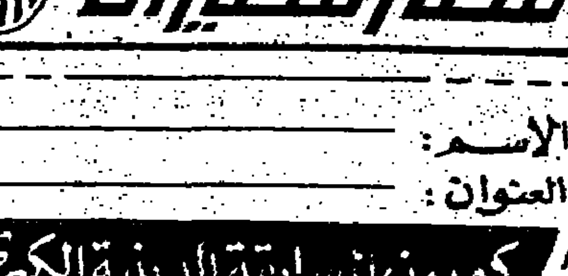
فندق دلتا بيراميدز

القاهرة / جدة / القاهرة

أو الاسكندرية / جدة / الاسكندرية

او الاقصر / جدة / الاقصر

على خطوط



مصر للطيران

الاسم :

العنوان :

كوبون المسابقة الدينية الكبرى

لجريدة الجمهورية

بسم الله الرحمن الرحيم

مجموعة شركات الريان والسعد

كبرى شركات الاستثمار فى مصر

● الريان والسعد للمعاملات المالية — ٣٥٠ ش الهرم ت : ٨٥٤٦٨٧ / ٨٥٢٠١١ ● مصر الجديدة : ٢٠ ش الأندلس خلف الميرلاند ت : ٢٥٦٤٩١١ / ٢٥٦٤٩١٢ ● الاسكندرية : برج رمادا / طريق الكورنيش / سيدى بشر ت : ٤٣١٠٩٨٥

● الريان والسعد للاستثمارات العقارية — ١٣ شارع خفرع بتفرع من فاطمة رشدى بالهرم ت : ٥٣٨٧٥٩ / ٥٣٨٧٦٠

● الريان والسعد الوطنية للمفروشات — ● الإدارة : عمارة برج الأردن / الجيزة ● المصانع : مدينة ٦ أكتوبر .

● الريان والسعد للمنظفات الصناعية — ٢ شارع التحرير / الدقى ت : ٣٤٩٣٥٦٣ / ٧٠٩٩٩٨ ● المصانع : مدينة السادات

● الريان والسعد للفيبرجلاس — ٣ شارع ٢٥٧ المعادى ت : ٣٥٢٤٩١١ ● المصانع : مدينة ٦ أكتوبر

● الريان والسعد لمواد البناء — طريق مصر اسكندرية الصحراوى

● مخازن الريان والسعد للحديد والأخشاب — طريق مصر اسكندرية الصحراوى ت : ٨٦٨١٧٥ ت : ٨٥٦٣٦٤

● مجمع الريان والسعد للحبوب والغلال — طريق مصر اسكندرية الصحراوى

● مزارع الريان والسعد للثروة الحيوانية — طريق مصر اسكندرية الصحراوى

● الريان والسعد الوطنية للنقل — ١٣ شارع خفرع / الهرم تليفون : ٥٣٨٧٥٩ / ٥٣٨٧٦٠

● محطات خدمة وتموين السيارات — الهرم : شارع خفرع ت : ٥٣٨٧٦٠ المهندسين : ميدان سفنكس

● دار الريان والسعد للتراث — ١٧٧ شارع الهرم تليفون : ٥٢٦٥٩٩

● دار الريان والسعد لرعاية الطفل — الدقى / شارع عبد الرحيم صبرى ت : ٣٤٩٩٩٦٨ / ٣٤٩٩٩٦٧

● دار الريان والسعد لرعاية الطفل — ٦ شارع عين شمس

● مطعم الريان والسعد للأسماك والمأكولات البحرية — ٤٤٥ شارع الهرم تليفون ٨٥٩٣٣٤

● مصوغات ومجوهرات الريان والسعد — الدقى - الجيزة - سور نادى الزمالك تليفون : ٣٤٧٣٦٠٥ ميدان الجامع - مصر الجديدة تليفون : ٦٧٤٨٣٣ / ٢٩١١٢٧٢

استمتع بأفضل البرامج على شاشات NEC تليمصر

مراكز صيانة تليمصر
القاهرة/ ٢٧ ش الاولى عبد الحميد حافظ
الجيزة: ت: ٨٥١٦٥٧
الاسماعيلية: ش المحطة: ٢٧٠١٥
طنطا: ش ... ت: ٣٢٨٦٤٣
الاسكندرية: ... ت: ٨٦٨٤٠٨

كل الفنون

حسن عثمان

ميرفت امين فى سهرة ظهر فيها القمر!

انتهى المخرج محمد نبيه من تصوير السهرة الكوميدية (سهرة ظهر فيها القمر) تأليف : وحيد حامد ، وبطولة : ميرفت امين ، ابو بكر عزت ، صلاح السعدنى ، زهرة العلا ، نعيمة الصغير ، وتحية الانصارى .

يدور موضوع السهرة حول زوج وزوجته فى خلاف مستمر حول أمور الحياة العادية ، وفجأة يسطو على الزوجة فى بيتها لص يكتشف بعد ذلك ان الزوج هو الذى ارسله !

ميرفت امين

القناة الاولى

محررة البرنامج ميرفت امام وامال عبدالخالق مراجعة فايقة كامل مخرج التنفيذ امال حسن وضياء شعيب وعبدالحفيظ الشيخ وخيرى صالح مذيعات الربط نادية حليم ونجاة الصيلى ونجوى ابراهيم وسهير شلبى .

● الفترة الصباحية ●

٨,٠١ الافتتاح وتقديم القران الكريم ما تيسر من سورة التوبة تلاوة الشيخ محمد احمد شبيب .
٨,٠٥ عرض سريع للبرامج .
٨,١٥ تأهيل المعلمين ويتضمن- جغرافيا (مستوى اول) تقديم د . فتحى الشرقاوى .
٨,٣٧ احياء (مستوى ثانى) - تقديم د . محمد عبدالحميد شاهين - اخراج امين عفيفى .
٩,٠٣ وسائل وتكنولوجيا التعليم (المستوى الثالث) تقديم رضا القاضى - اخراج صلاح سمهان .
٩,٣٣ كيمياء/ (المستوى الرابع) تقديم د . على النبوى - اخراج مرفت عطوية .
١٠,٠٠ عرض سريع للبرامج .
١٠,٠٣ برنامج سينما الاطفال تقديم عفاف الهلاوى لخراج كما مختار .
١١,٠٢ نشرة اخبار الاطفال اعداد ثروت مكى اخراج محمود حنفى .
١١,٢٥ اذاعة شعائر صلاة الجمعة من نادى ضباط القوات المسلحة القارىء الشيخ شعبان الصياد ، الخطيب الدكتور عبدالمنعم النمر الموضوع رمضان والجهاد .. تقديم محمد عبدالعظيم اخراج فاروق امين .
١٢,٤٠ برنامج مجلة المرأة موضوع الحلقة يدور حول السيدة زينب ودورها فى نشر الاسلام ، جمعية التعاون الاسلامى وخدماتها لاهالى الحى - اندونيسيا والتقاليد الاسلامية فى رمضان ، عرض ازياء للمحجبات ، طبق قالب اللحم بالبيض المسلوق تقديم كاميليا الشناوانى لخراج احمد المندوه .
١,٣٠ برنامج عالم الحيوان تعليق محمود سلطان لخراج ابراهيم عكاشة وحلقة عن الاسود الافريقية .
١,٣٦ المجلة الصحية ويدور حول صيام الطفل والصيام والاقلاع عن الادمان وكيف يمكن الوصول الى صيام بلا متاعب الضيوف الدكاترة حسين عبدالحميد استاذ الجهاز الهضمى واكرام عبدالسلام استاذ طب الاطفال وعمر شاهين استاذ الطب النفسى تقديم الدكتورة لفتيه السبع واخراج محمود محمد محمود .
٢,٠٥ المسلم الصغير نادى العلم والايمان تقديم مرزوق هلال اخراج عبدالرحمن عيس .
٢,٢٠ مسلسل صائمون والله اعلم تأليف احمد بهجت بطولة صلاح السعدنى - صلاح قابيل - حسن حسنى - رجاء الجداوى اخراج حسن بشير .
٣,٢٢ الحلقة السادسة من بوجى وطمطم لخراج محمود رحمى .
٣,٣٠ اذان العصر .
٣,٥٦ المسلسل العربى وكسبنا القضية بطولة عبدالمنعم مدبولى - رجاء الجداوى - صابرين - يونس شلبى - سيناريو وحوار فيصل ندا واخراج حمدى الابراشى .
٥,٠٠ مسلسل وقال الزمان .
٥,٢٠ برنامج سلوكيات تقديم ملك اسماعيل .
٥,٤٥ فترة اعلانية .
٥,٤٧ حديث فضيلة الشيخ محمد متولى الشعراوى اخراج عبدالنعيم شمروخ .
٦,١٧ القران الكريم ما تيسر من سورة التغابن تلاوة الشيخ محمد الطوخى .
٦,٢٧ مدفع الافطار واذان المغرب .

● الفترة الثانية ●

٧,٠١ الافتتاح وتقديم القران الكريم ما تيسر من سورة ال عمران تلاوة الشيخ محمد عبدالحليم سلامة .
٧,٠٨ عرض سريع للبرامج .
٧,١٠ النشرة الاخبارية الاولى .
٧,٢٥ برنامج كاريكاتير اخراج فايزة حسين رمضانيات للفنان كمال جمعة .
٧,٣٢ فترة اعلانية .
٧,٣٤ الحلقة الثالثة من فوازير جدو عبده راح مكتبته .. تأليف مصطفى الشندويلى وبطولة عبدالمنعم مدبولى - وعزة بلبع - ومجموعة الاطفال واخراج محمد رجائى .
٨,٣٢ الحلقة السادسة من فوازير رمضان مناسبات ٨٨ تأليف يوسف عوف الاستعراضات والاغانى عبدالسلام امين وبطولة يحيى الفخرانى هالة فؤاد صابرين واخراج فهمى عبدالحميد .
٩,١٥ فترة اعلانية .
٩,٢٥ الحلقة السادسة من المسلسل العربى بنات الاصول - بطولة هدى سلطان - يحيى شاهين - كمال الشناوى - ليلى علوى - صفاء السبع - بينا انور عبدالله - عماد رشاد - ابراهيم يسرى اخراج منير التونى .
١١,٣١ حديث فضيلة شيخ الجامع الازهر .
١١,٣٩ فترة اعلانية .
١١,٤١ المسلسل الدينى لا اله الا الله الحلقة السادسة تأليف امينة الصاوى بطولة محمد الدفراوى ، هدى سلطان ، ليلى فوزى ، نوال ابو الفتوح ، توفيق عبدالحميد ، سيد راضى .
١٢,٣٤ برنامج مهرجان ٨٨ .
١,٠٦ برنامج انباء وصحافة .
١٠,٠٧ برنامج يا تليفزيون يا مع الفنان يحيى الفخرانى تقديم رسام الكاريكاتير رمسيس اخراج شكرى ابو عميرة .
١٠,٣٠ الفترة الاخبارية الاخيرة وتتضمن النشرة الاخبارية - برنامج نهاية الاسبوع ويتضمن عرضا لاهم احداث الاسبوع السياسية والاقتصادية والاجتماعية والثقافية والفنية والرياضية .
١,٣٦ الفيلم العربى الجديد - استغاثة من العالم الاخر - بطولة بوسى - فاروق الفيشاوى - معالى زايد واخراج محمد حسيب الفيلم يدور حول اول تجربة للخيال العلمى فى السينما المصرية ويدور موضوع الفيلم حول الاتصال بين قوى خارجية والانسان على الارض فى جو يغلفه الغموض .
٣,١٧ المسحراتى تقديم سيد مكاوى .
٣,٢٣ القران الكريم ما تيسر من سورة المائدة تلاوة الشيخ محمود عوض .
٢,٢٥ السلام الوطنى وختام .

فنون الاسكندرية فى اسبوع

على الليثى — نادية امير

الاسكندرية : محمد عبد المجيد

تحولت استديوهات اذاعة الاسكندرية فى الايام الماضية الى خلية نحل .. كافة الاعمال .. تقريبا جاهزة .. فالجهود المبذولة فى الشهور السابقة احتوت سلبية معروفة فى مجال العمل الاذاعى .. فالتقص فى حلقات برنامج او مسلسل يواكب دائما ايقاع شهر رمضان بحيث يشعر الفنانون والاذاعيون بأنهم فى «حالة» حرب مع المستمعين طوال الشهر .. وحتى انتهائه !

● وفى جولة سريعة داخل استديوهات الاذاعة بصحبة مديرها صابر مصطفى الذى لايهدأ كانت اللمسات الاخيرة توضع على مسلسل «عباس .. وحكايته مع الناس» تأليف مصطفى جمعة واخراج هنادى محمود وبطولة نادية امير واسامة عبد الوهاب .. وهو مسلسل الاذاعة الرئيسى وقد اعد الحانه وموسيقاه الفنان منير الوسيمى .. والطريف «الاذاعى» ان صابر مصطفى بذكائه شعر بالحرب التى تتعرض لها اذان وعيون المستمع عقب الافطار مباشرة من اذاعات الشبكة الرئيسية والتليفزيون فقرر اذاعة المسلسل فى الخامسة عصرا لضمان .. مساحة استحواذ !

● وفى قسم الاخبار والشئون الدينية كان «الحاج» على الليثى مدير القسم بنشاطه الوافر كما يحلو لزملائه مناداته بعيدا عن الميكرفون !! على الاستفسارات الدينية .

● والعاملون باذاعة الاسكندرية فى مقدمتهم صابر مصطفى يفخرون بالتجربة الجديدة مع الفنان محمد الموجى من خلال «الحضرة الدينية» وتضم ٣٠ ابتهالا دينيا من التى تقدم فى الحضرات الصوفية وفى قالب جديد .. يغنى «الحضرة» الفنان محمد الموجى وهى من الحان وشعر الدكتور عبد الحميد محمود والتوزيع الموسيقى ليحيى الموجى ..

● دعوة مفتوحة .. وجهتها عفاف المعداوى كبيرة المذيعين من خلال «كل الفنون» لمستمعى الاسكندرية والمحافظات المجاورة لمتابعة البرنامج الذى يحمل نفس الاسم ويذاع فى العاشرة من مساء كل سبت .. والسهرة الاولى من اعداد وتقديم عفاف المعداوى مع الفنان محمد الموجى الذى يستضيف عفاف راضى

مسلسلات الاذاعة فى رمضان

البحث عن بديل للجد فهمى فى المعاش فى حلقات (الدنيا مراية) بالبرنامج العام

تتابع معك عزيزى القارىء احداث المسلسلات فى اليوم السادس من شهر رمضان والبداية مع مسلسلات رمضان .

٦,٥٠ مساء مع مسلسل (دوامة النسيان) تأليف د . يوسف عز الدين عيسى ولخراج احمد ابو زيد وفى حلقة اليوم تروى عبير للطبيب عن الاحلام التى تراها والتى تحلم بها وهى مستيقظة وتروى له عن زواجها من كمال وتتخيل انها اصبحت فتاة شهيرة .

٤,٤٥ عصرا مع الحلقات الفكاهية (الدنيا مراية) تأليف احمد عبد الفضيل واخراج نجدى سليمان وحلقة اليوم بعنوان (معاش) وفيها تعرف فيفى ان جدها توفى وتحاول هى ومحسن ايجاد شبيه له حتى يستطيعا صرف المعاش بعد وفاته .

٢ صباحا مع المسلسل الدينى (ذو النورين عثمان بن عفان) يكتبه عبد السلام امين والخراج اسلام فارس وفى حلقة اليوم يطلب ادريس من عثمان رضى الله عنه ان يعود الى تجارته بالحبشة ويبقى عثمان فى مجلس رسول الله صلى الله عليه وسلم ويتولى ادريس تجارته

صوت العرب

٧,٠٣ مساء مع مسلسل (سلام لحضرة الناظر) تأليف ابراهيم مصباح والخراج عصمت حمدى بطولة فريد شوقى - زهرة العلا - احمد بدير - فاطمة مظهر وفى حلقة اليوم يتشاجر نبيل مع حسونة الذى يقف دائما تحت منزل حضرة الناظر ليراقب هدى شقيقة نبيل ويوضح عم سرحان لنبيل هدف حسونة من وجوده .

٢,٥٠ فجرا مع حلقات (صورة وكلمة مأثورة) تأليف حسن السيد ابراهيم واخراج محمد حامد بطولة محيى الدين عبد المحسن - جلال توفيق - فريده مرسى وسهير طه حسين وفى حلقة اليوم تستمع الى موقف حدث فى قصر الخليفة الاموى هشام بن عبد الملك حين كان يجلس مع وزيره ليناقشه فى أمور هامة وقول الخليفة فى تلك الموقف (من عرف بالفصاحة لاحظته العيون بالوقار) .

تحقيق ليلى حسنى .
تصوير : مصطفى حامد

صلاح ابو سيف مع محمود يس ومعالى زايد اثناء تسجيل حلقات قمر على بوابة المتولى

الشرق الاوسط

٥,٣٠ مساء مع مسلسل (عذراء القرية) قصة نجيب محفوظ واخراج محمد متولى عوض بطولة عفاف شعيب - خالد زكى - انور اسماعيل - سعيد عبد الغنى - فاروق يوسف وفى حلقة اليوم يقرر رشوان السفر الى القاهرة للالتحاق بالجامعة ويوصيه والده ببعض الوصايا ويترك رشوان صابحه ويتقابل سالم بيه معها وتكتها تتركه .

٦,٣٤ مساء مع مسلسل (قمر على بوابة المتولى) بطولة معالى زايد - محمود مرسى : تأليف اسامة انور عكاشة واخراج صلاح ابو سيف وفى حلقة اليوم يطلب الحاج سيد ان يرى ابنته نجوى ويخبرها رفاعى بذلك وتتنازل امها عيشه عن كبريائها وتطلب من ابنتها ان تذهب لوالدها فى المستشفى برغم تخليه عنهما منذ ٢٥ عاما .

الشعب

بعد اذان المغرب تلتقى مع مسلسل (الفرج بعد الشدة) يكتبه محمد على الشناوى واخراج حسين الصعيدى وفى حلقة اليوم يحاول ابو سليمان كبير حجاب الخليفة التواطؤ مع عدنان الذى يحاول كشف سره وخيانته للخليفة ولكن لاينجح ابو سليمان فى ذلك وتظل الخصومة بين ابو سليمان وعدنان .

الشباب والرياضة

٥ مساء مع مسلسل (احلام فى دائرة السنتر) تأليف سمير الجمل واخراج محمد السيد غناء شادية حسنى ولحن علاء صلاح الدين بطولة احمد خميس - مديحة حمدى - سوسن ربيع



ابطال مسلسل وكسبنا القضية

وكسبنا القضية .. صور على الطريقة السينمائية

المسلسل العربى الجديد الذى يذاع على شاشة القناة الاولى يوميا «وكسبنا القضية» صور ٥٠٪ منه خارجيا وعلى الطريقة السينمائية ويلعب بطولته اكثر من ٥٠ نجما كوميديا منهم عبد المنعم مدبولى ويونس شلبى وسيد زيان ووحيد سيف ورجاء الجداوى وصابرين وحنان سليمان .. المسلسل تأليف فيصل ندا واخراج حمدى الابراشى وموسيقى والحان هانى فهمى وكلمات بخيت بيومى .

يصور المسلسل حكاية مجموعة من الناس قررت ان تهجر المدينة الى مكان مهجور لتقيم عليه المدينة الفاضلة فما الذى يحدث من خلال تفاعل جميع العناصر الوافدة الى تلك البقعة الجديدة .

سميحة ايوب .. فى رمضان

أعيد عرض (دماء على ستار الكعبة) أفطر على بلحتين باللبن .. وابتعد عن الحلو

لرمضان فى حياة الفنانة القديرة سميحة ايوب عاداته وتقاليده سواء فى تناول الافطار والسحور او فى قضاء ايام وليالى الشهر الكريم ..

من ابرز عادات سميحة انها لاتحب العمل مطلقا فى رمضان وان كانت هذا العام قد استأنفت عرض مسرحية (دماء على ستار الكعبة) منذ امس على المسرح القومى ، وتقرأ فى اوقات الفراغ مجموعة من النصوص المسرحية لتشارك بها نادى المسرح فى مهرجان المسرح التجريبى هذا العام .

ويبدأ يوم سميحة ايوب فى رمضان من الساعة الحادية عشرة حيث تصحو من النوم وتقرأ الجرائد ثم تدير شئون المنزل ، وتختار الطعام الذى ستعده وفى الرابعة والنصف تنام لمدة نصف ساعة ثم تصحو لتجهيز مائدة الفطور .

وتتكون مائدة فطور الفنانة القديرة سميحة ايوب من بلحتين منقوعتين فى اللبن ثم فنجان اى نوع شوربة سخنة ثم قطعة لحم صغيرة او طبق فول مدمس صغير عبارة عن لقمتين .. وليست من هواة تناول الحلو فى رمضان

اما السحور فيتكون من الفول المدمس والزبادى .

وتؤدى سميحة ايوب الصلوات فى اوقاتها وتستقبل مابين الافطار والسحور الاصدقاء وبخاصة صديقة العمر نادية لطفى او تزور سميحة صديقاتها فى منازلهن .

المسحراتى الاصيل طوال رمضان فى التجمعات الشعبية

«المسحراتى الاصيل» عرض مسرحى جديد تقدمه جمعية هواة المسرح بالاشتراك مع وزارة الثقافة طوال شهر رمضان بالتجمعات والساحات الشعبية .. العرض بطولة علاء عبد الخالق ولاول مرة على المسرح واحمد صيام وعادل انور وحياة الشيمى واشرف طلبة ..

المسحراتى الاصيل عبارة عن ست لوحات من الكباريه السياسى تعالج مشكلات المجتمع المصرى من سرقة وادمان ونفاق وغيرها فى اطار كوميدى .. الاشعار مختارات من اعمال فؤاد حداد وبيرم التونسى والحان يوسف كمال وديكور وملابس موريس على .

العرض اعداد واخراج عمر دواره ويقدم ادواره فى ساحة السلطان حسن ثم ينتقل فى منتصف رمضان الى المسرح العائم .



احمد صيام

ظل .. و .. نور

● ● تحية للمخرج احمد ابو زيد على ذلك المجهود المضنى الذى بذله فى سبيل خروج المسلسل الرئيسى البرنامج العام الى اذان المستمعين فى رمضان بعد ان تم تكليفه به قبل رمضان بثلاثة او اربعة ايام كان فيها نجوم التمثيل قد ارتبطوا بأعمال عديدة مما صعب الموقف فى الاختيار لتجمى العمل الذى الفه الاديب الرقيق يوسف عز الدين عيسى

واختار له المخرج عنوان (دوامة النسيان) ولكن تقدير الفنان فاروق الفيشاوى للعمل الاذاعى وعشق الفنانة صفاء ابو السعود للميكرفون والغناء وتلازمها فى بطولة مسلسل غوايش مع فاروق الفيشاوى جعلهما يسارعان الى الاستديو مساء الخميس الماضى لتسجيل اولى حلقات المسلسل ليذاع فى موعده فى اول رمضان ..
تحية للفنانة صفاء والفنان فاروق والجهود العملاقة التى تبذل ولايعلمها المستمع .

ليلى حسنى

العدل .. والمغامرة الاخيرة

فى النصف الثانى من شهر رمضان يبدأ المخرج يوسف شرف الدين تصوير فيلمه الجديد (المغامرة الاخيرة) قصة محمد الحموى وبطولة مديحة كامل وفاروق الفيشاوى وسامى العدل والهام شاهين . الفيلم بوليسى يعتمد على الحركة والاثارة ويلعب فيه سامى العدل دور زعيم عصابة متزوج من صاحبة بوتيك لها أخت منحرفة متزوجة من ضابط شرطة يطارد سامى ..

سامى العدل

القناة الثانية

●● الفترة الصباحية ●●

١٠,٠٠ الافتتاح وتقديم القران الكريم ماتيسر من سورة الفتح تلاوة الشيخ محمود على البنا .
١٠,٠٥ عرض سريع للبرامج .
١٠,٠٧ البرامج التعليمية .. رياضيات لطلاب الشهادة الاعدادية - الموضوع : مراجعة عامة (جبر) - تقديم محمد زكى عبدالعال - اخراج منيب مرقس - مواد اجتماعية لطلاب الاعدادية - الموضوع مراجعة تاريخ - تقديم محمد قطب - اخراج سيد عباس ..
□ دبلوم صناعى : الموضوع مراجعة كهرباء عامة - تقديم محمد مرمش - اخراج هناء الازهرى - دبلوم زراعى - درس اليوم مراجعة زراعة - تقديم محمد سنجر - اخراج مرفت الجمال .
١١,٣٠ ختام الفترة الاولى .

●● الفترة المسائية ●●

١,٠٠ الافتتاح وتقديم برنامج فى نور القران الكريم اخراج سميحة القناوى
١,١٥ برنامج للعلماء العرب .
٢,١٥ برنامج انباء واراء .
٢,٤٥ برنامج فتاوى وأحكام .
٣,٠٠ الفيلم الاجنبى Favre
٣,٣٠ موعد اذان العصر ثم متابعة الفيلم
٥,٠٠ فيلم تسجيلى .
٥,٣٠ المسلسل العربى (رحلة الى الشمس) سيناريو وحوار واخراج سيد سعيد بطولة سهير المرشدى ، عزة كمال ، رانيا عاطف .
٦,٠٠ ابتهالات دينية .
٦,١٥ ختام الفترة الثانية .

●● فترة السهرة ●●

٧,٠٠ الافتتاح وتقديم برنامج لقاء الايمان تقديم الدكتور محمد الطيب النجار لخراج احمد طه .
٧,١٥ برنامج مسابقة عنده تقديم عنى الحسينى واخراج مهدى القماطى
٧,٢٥ عرض سريع للبرامج .
٧,٣٠ برنامج (نجم النجوم) تقديم طارق حبيب واخراج ابراهيم عكاشة .
٧,٤٩ موعد اذان العشاء .
٧,٥٠ فيلم تسجيلى .
٨,٠٠ النشرة الاخبارية باللغة الفرنسية .
٨,١٠ برنامج تليسينما ويتضمن عرضا للافلام الاجنبية التى ستذاع على شاشة القناة الثانية خلال الاسبوع المقبل اعداد وتقديم يوسف شريف رزق الله واخراج احمد محمد .
٨,٤٥ منوعات اجنبية .
٩,٠٠ الانتقال الى اذاعة خارجية من استاد القاهرة لاذاعة مباراة كرة القدم بين الاهلى بطل مصر وياتج الوكانز بطل تنزانيا فى بطولة افريقيا للاندية ابطال الدورى فى الدور ٣٢ تعليق ميمى الشربينى واخراج ابراهيم لطيف .
٩,٤٥ استراحة قصيرة تتخللها فترة اعلانية والنشرة الاخبارية باللغة الانجليزية
١٠,٠٠ الشوط الثانى من المباراة .
□□ ملحوظة : فى حالة استمرار التعادل يستمر الارسال لحين انتهاء المباراة وتلغى البرامج تباعا .
١١,٣٠ أحداث ٢٤ ساعة .
١١,٤٥ استعراض لبرامج الغد .
١١,٥٠ الفيلم الاجنبى (المطار) بطولة برت لانكستر دين مارتن ، هيلين هايز ، فان هيفلين ، جاكلين بيسين ، جورج كنيدى ، موسيقى الفريد نيومان ، سيناريو واخراج جورج سيتون عن رواية ارثر هيلى .
الفيلم انتاج عام ١٩٦٩ وهو الفيلم الاول الذى يتخذ من الطائرات والمطارات موضوعا لفيلم سينمائى وقد اعقبه بعد ذلك المطار ١٩٧٥ اخراج جاك سمايث وبطولة شارلتون هيستون - كارين بلاك وجورج كيندى ثم فيلم المطار ٧٧ اخراج جيرى جامسون بطولة جاك ليمون وجيمس ستيوارت واوليفيا دى هافيلاند وفى عام ١٩٧٩ ظهر فيلم الكونكورد بطولة الان ديلون وروبرت واجنر وجورج كيندى .. وبهذا يكون جورج كيندى قد ظهر فى ثلاثة أفلام من أربعة تناولت هذا الموضوع .. فازت هيلين بجائزة الاوسكار عن دورها فى فيلم (المطار) ورشح لخمس جوائز أوسكار أحسن فيلم واخراج وموسيقى وتصوير واحسن ممثلة مساعدة مورين ستابلتون .
١,٣٠ الحلقة السادسة من المسلسل الدينى (الاسلام والحضارة) سيناريو وحوار محمود شعبان وبطولة عمر الحريرى ومديحة حمدى - وجدى العربى - حسن يوسف - هالة فاخر - محمود عزمى ، حسن حسنى ، احمد بدير ، اشرف عبدالغفور ، عبدالرحمن ابو زهرة ، واخراج احمد توفيق ..
٢,١٥ القران الكريم ماتيسر من سورة الصافات تلاوة الشيخ حمدى الزامل .
٢,٢٥ السلام الوطنى وختام .

القناة الثالثة

٢,٠٠	الافتتاح وتقديم القران الكريم	٣,٣٠	اذان العصر
		٣,٣٤	متابعة الفيلم العربى
٢,٠٦	برنامج حديث الجمعة تقديم الدكتور عبد الصبور شاهين	٤,٥٥	برنامج تليفراف .
		٥,٠٠	النشرة الاخبارية
		٥,٠٥	برنامج ريبورتاج
٢,١٦	عيسادة ق ٣	٥,١٥	برنامج عالم الشهرة
٢,٣٠	برنامج بكتر وبقل	٥,٤٥	برنامج كان ياماكان
٢,٤٠	برنامج لكل عروسين	٦,٠٠	حل الفزورة
٣,١٥	فزورة ق ٣	٦,٠٥	صور مرفوضة
٣,٢٠	الفيلم العربى من عمر بطولة نجيب الريحانى - ميمى شكيب - عبد الفتاح القصرى	٦,٢٢	القرآن الكريم واذان المغرب
		٦,٣١	السلام الوطنى وختام

النصر للتليفزيون والالكترونيات
مراكز الخدمة الفنية

باب اللوق	٣٥٤٧٤٦٦	روكسى	٢٥٨٣٩٨٥	الاسكندرية	٤٨٢٧٢٧٩	دمياط	٢٤٥٧٧
روبريه	٧٥١٤٢٧	الحجاز	٢٤٤٠٥٤٢	رشدى	٨٤٩٣٥٠	المنصورة	٢٥٥٨٢
كمال الدين صلاح	٣٥٤٨٢٤	طنطا	٣٣٥٣٥٥	٦ اكتوبر	٨٠٥٩٧٧	بنى سويف	٢٢٩٢٩
شبرا	٧٦١٧٧٥	المحلة	٣٢٣٠١٢	دمنهور	٣٢٣١٣٢	الفيوم	٣٢٢١٨٥
الدقى	٧٠٦١٤٢	كفر الشيخ	٣٢٢٢٦٨	بورسعيد	٢٩٩٠٢	المنيا	٢٤٤٨١
الجيزة	٧٢٢٠٢٩	بنها	٢٢٢٣٠٢	الكويت	٢٦٧٧٥	اسيوط	٢٣٢١٩
المعادى	٣٥٠٤٤٩٢	شبين الكوم	٣٢٤٣٢٢	الاسماعيلية	٢٢٩٤٠	سوهاج	٣٢٣٠٠٨
حلوان	٧٨١٧٠٢	الزقازيق	٣٢٢٦١٣	السويس	٢٠١٤٦	اسوان	٢٣٥٤٧

العمل طوال ايام الاسبوع عدا الجمعة اجازة رسمية — علاقات عامة

فيديو

يقدمه
صلاح درويش

الرواج المفاجىء

كل الدلائل تشير الى نوع من الرواج غير المتوقع فى رمضان تحديه الفيديو بعد ان كان هذا الشهر طوال السنوات الماضية شهر كساد وركود الا فى القليل النادر .. يرجع هذا الرواج الطارىء هذا العام لفشل فوازير ومعظم برامج التليفزيون فى جذب المشاهدين الى الشاشة الصغيرة فاضطروا الى ملء هذا الفراغ بالشرطة لاخرماطرح فى السوق من افلام حديثة ومتنوعات بل وافلام اجنبية .

والذين يقبلون هذه الايام على مشاهدة اشرطة الفيديو يمثلون الفئة التى لاتهوى الخروج فى رمضان منعا للزحام ومتاعب المواصلات سواء فى سرادقات الحسين او دور السينما التى ساعدت الجمهور على الهروب منها اكثر بعرضها افلاما قديمة .. كما ان الفرق المسرحية الخاصة التى كانت تجذب المشاهدين اليها ، اغلقت ابوابها استعدادا للموسم الصيفى الجديد الذى قد يبدأ فى الاسكندرية بعد عيد الفطر المبارك .

وتشير كل الدلائل ايضا الى ان شريط الفيديو سيلاقى رواجا اكثر بعد العيد ، حيث سيتولى عرض الافلام السينمائية المخزونة فى العلب والتى رفض اصحابها عرضها فى رمضان وبالتالى تطرح اشرطة الفيديو الخاصة فيما بعد بأيام قليلة او كثيرة واحيانا فى وقت عرضها سينمائيا وعادة مشاهدى الفيديو دائما الاسراع فى ايجار اشرطة الافلام الجديدة ، وسيساعد على ذلك ان معظم الامتحانات اما ستنتهى فى رمضان او بعده بأيام .

واعتقد ان رواج شريط الفيديو المعروض فى الاندية سيؤدى بالتبعية الى نوع من الانتعاش فى نشاط شركات انتاج الفيديو التى ستجد نفسها هى الاخرى فى صراع مع بعضها على شراء حق استغلال طبع الافلام الجديدة فى السوق على اشرطة فيديو ، وهذه المنافسة بدورها طبقا لقانون العرض والطلب ستؤدى الى رفع ثمن شراء الفيلم فيديو مما يزيد ايرادات الفيلم ودخل المنتج السينمائى ، وفى هذا حركة للامام بالنسبة لصناعة السينما التى تعثرت طوال الثلاث سنوات الاخيرة . صلاح درويش

شكر وتقدير .. لصفحة فيديو

اعرب المهندس سمير خاطر رئيس المجلس الشعبى المحلى لمحافظة البحيرة عن شكره وتقديره للحملة الناجحة التى قامت بها صفحة (فيديو) لترشيد عروض المقاهى والاماكن العامة .

قال : ان هذه الحملة جاءت فى وقتها تماما مع اقتراب موعد الانتخابات ، وفى الوقت الذى لابد لنا فيه ان نتكاتف جميعا لتضع حلقة مناسبة لبناء شبابنا والحفاظ عليه من الافكار والعادات المستوردة والتى لا تتناسب والشخصية المصرية .

اشرطة الشعراوى .. تغزو اوروبا فى رمضان

لندن – خاص لصفحة الفنون :

سجل سوق الفيديو الرئيسى فى العاصمة البريطانية لندن رقما قياسيا فى توزيع اشرطة لاحاديث فضيلة الشيخ محمد متولى الشعراوى ابتداء من الاسبوعين السابقين على حلول شهر رمضان الكريم ، ويلاحظ ان اغلب المشترين من الجاليات العربية والمصرية ، وبعض المسلمين الانجليز والاجانب الذين تعلموا اللغة العربية فى المدارس المنتشرة فى السفارات العربية فى دول اوروبا .

ويأتى فى المركز الثانى فى التوزيع لاحاديث فضيلة الشيخ محمد حسن الباقورى وتواشيح الشيخ نصر الدين توبار والشيخ النقشبندى .. ومعظم هذه الاشرطة مسجلة من التليفزيون المصرى بواسطة بعض الاشخاص القادمين من القاهرة ثم قامت اندية الفيديو ومراكز التوزيع فى لندن وباريس باعادة نسخها على اشرطة .

وتوجد حاليا فى اسواق لندن ايضا بعض اشرطة لمشاهير المقرئين المصريين امثال المرحوم الشيخ مصطفى اسماعيل ، وشعيشع ، وعبد الباسط عبد الصمد وعبد العزيز حربى .

ومما يذكر ان اشرطة الافلام والمسرحيات العربية قل توزيعها منذ حلول شهر رمضان فى سوق اوروبا .. باستثناء مسرحية (ريا وسكينة) بطولة شادية وسهير البابلى .. وشاهد ما شافش حاجة ومدرسة المشاغبين بطولة عادل امام .. وبعض اشرطة افلام الريحانى واسماعيل يسين وانور وجدى .. ودريد لحام .. وام كلثوم وفريد الاطرش وعبد الحليم حافظ .

سك على بناتك وغريب فى المدينة فى مكتبة مدير أمن الفيوم

كتب – عاصم بسيونى :

الفيديو من اخطر اجهزة العصر الحديث فدوره لا يمكن اغفاله ولكن اذا احسن استخدامه ولان الصغير قبل الكبير فى الاسرة يشاهده اطالب برقابة صارمة ليس من اجهزة الرقابة على المصنفات الفنية فقط وانما من الوالدين على اطفالهم ايضا .. هكذا بدأ اللواء محمد عادل شعبان مدير امن الفيوم الحوار .

● ماهى الافلام التى تحتويها مكتبتك ؟

توجد بالمكتبة شرائط لافلام كثيرة اغلبها قديمة خاصة الكوميدية والتى تتضمن احداثا هامة وافكارا كرصاصة فى القلب لعبد الوهاب وغزل البنات لنجيب الريحانى وموعد غرام لمحمد فوزى والخطايا ويوم من عمرى لعبد الحليم حافظ .. ولا يسعنى ذكرها كلها لان المكتبة تحتوى على اغلبها .. اما بالنسبة للافلام الحديثة التى تتضمنها المكتبة فلا اعرفها كلها لان اولادى هبة الله . الطالبة بكلية التجارة وعمرو الطالب بالثانوى هما اللذان يتولان عملية التسجيل والشراء والاستئجار .. ولكن اذكر منها السادة الرجال لمحمود عبد العزيز ومعالى زايد وخرج ولم يعد لفريد شوقى وليلى علوى ودعوة خاصة جدا لفريد شوقى ويحيى الفخرانى وحسين الشربينى . وحقيقة الافلام الحديثة تطورت وتختلف تماما عن الافلام القديمة الطبيعية البسيطة فى فكرتها وذلك لان الافلام الحديثة تتناول مشاكل العصر الذى نعيشه الان بتعقيداته وزحامه وازماته – واعتقد لو تابعتها لوجدت الكثير منها جيد .. ولكن اين الوقت ؟ واعيب الافلام القديمة فى انها تتضمن رقصات غربية وشرقية وتتمثل بعادات وتقاليد الغرب كشرب الخمر وغير ذلك ولكن هذا لا يغير رأيى فيها من ناحية الجمال والجودة .

عادل شعبان

● هل توجد بالمكتبة شرائط لافلام اجنبية ؟ وما نوعياتها ؟

نعم توجد بالمكتبة افلام اجنبية اذكر منها ماى فير ليدى والبندوزر ليدبنسر وروكى ورامبو لسلفستر ستالونى .. وشرائط لرقصات الباليه ذلك الفن الراقى الرشيق كبحيرة البجع .. ولان الافلام الاجنبية تختلف فى طبيعتها ونظمها وتناولها لاحداث معينة تخصهم وحدهم .. لاحتفظ بالكثير منها وانما افضل الاستئجار .

● ماهى نوعيات المسرحيات التى توجد بمكتبتك ؟

توجد بالمكتبة مسرحيات اذكر منها سيدتى الجميلة وانت فين وانا فين وسك على بناتك لفؤاد المهندس ومسرحية الا خمسة لمارى منيب وعادل خيرى وشاهد مشفش حاجة لعادل امام وريا وسكينة لشادية وسهير البابلى والجوكر لمحمد صبحى .

● هل تحتوى المكتبة على شرائط اخرى ؟

توجد بالمكتبة شرائط لمسلسل غريب فى المدينة لمحمد رضا وصلاح السعدنى وحرصت على تسجيله فى ٤ شرائط لانه يتضمن كوميديا راقية وموضوعات اجتماعية فيها نقد هادف وبناء .. وشرائط لبعض البرامج العلمية كعالم البحار للدكتور حامد جوهر والعلم والايمان للدكتور مصطفى محمود .

● ماهو اخر شريط شاهدته ؟

فيلم السادة الرجال لمحمود عبد العزيز ومعالى زايد وبالنسبة للمسرحية سيدتى الجميلة رغم انى شاهدتها اكثر من مرة ولكن لمتعتها احاول اعادة رؤيتها .

● شريط فارغ .. ماذا تسجل عليه ؟

اسجل عليه برنامج علمى كالعلم والايمان .

● ماهو الشريط الذى تعتز به فى مكتبتك ؟

مسلسل غريب فى المدينة لمحمد رضا وصلاح السعدنى .

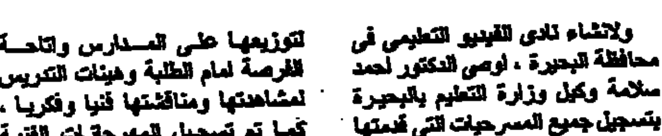


عادل الطليمى

عرض اشرطة المسرحيات التجريبية فى نوادى المسرح

صرح عادل الطليمى مدير ادارة اندية المسرح بالثقافة الجماهيرية بانه سيتم توزيع مجموعة من اشرطة الفيديو مسجل عليها مسرحيات تجريبية لعرضها باندية المسرح بالمحافظات لتحليلها والاستفادة منها .

جاء ذلك فى محاضرات القاها عادل الطليمى على مسرح العريش اثناء عرض مسرحية « الاستثناء والقاعدة » لبريخت التى قدمتها فرقة المحمودية



إنشاء اندية فيديو تعليمية فى البحيرة

بدأت وكالة وزارة التعليم فى محافظة البحيرة فى انشاء اول اندية فيديو تعليمية لتكون نواة لاندية يتم انشائها فى جميع الادارات التعليمية على مستوى الجمهورية .

ولانشاء نادى الفيديو التعليمى فى محافظة البحيرة ، اوصى الدكتور احمد سلامة وكيل وزارة التعليم بالبحيرة بتسجيل جميع المسرحيات التى قدمتها مدارس المحافظة للكتاب الراحل توفيق الحكيم على اشرطة الفيديو لتوزيعها على المدارس واتاحة الفرصة امام الطلبة وهيئات التدريس لمشاهدتها ومناقشتها فنيا وفكريا ، كما تم تسجيل المهرجانات الفنية المحلية للادارات لتكون نواة للنادى التعليمى .

نجوم شريط « ٨٨ »

من النجوم التى سيكون لها شأن فى سوق الفيديو هذا العام من خلال اشرطة الافلام والمسرحيات والمنوعات .. الممثلة نسرين التى سنشاهد لها اشرطة جديدة لحواديت الاطفال متضمنة الاغنية والاستعراض تقوم ببطولتها مع الاطفال ويخرجها زوجها محسن محيى الدين . اما المؤلفة فستكون نسرين ايضا .

● وترى دلال عبد العزيز فى شريط فيلم (البوليس النسائى) اخراج الدكتور عبد العليم زكى وهى تلعب دور ضابطة شرطة تطارد عصابات ترويج وتجارة السموم البيضاء والمخدرات .. تمثل نفس الدور ايضا كلا من الهام شاهين وهالة صدقى ، واحمد بدير الذى يمثل دور شاويش يتنكر مع دلال فى عدة شخصيات .

● وبعد انتهاء موسم الصيف من المنتظر ان يتم تسجيل مسرحية (الواد سيد الشغال) بطولة عادل امام على شريط فيديو يطرح فى الاسواق قبل نهاية هذا العام .. وكذلك تسجيل مسرحية محمود عبد العزيز (خشب الورد) اخراج الدكتور هانى مطاوع وتشارك فى بطولتها الهام شاهين .

● ومن ابرز اشرطة الفيديو المأخوذة عن المسلسلات التليفزيونية سيعرض فى الاسواق اشرطة مسلسل (بوابة المتولى) اخراج عبد العزيز السكرى وبطولة حسين فهمى وكمال الشناوى وفؤاد المهندس وجميل راتب واحمد بدير ونجوى فؤاد التى تغنى وترقص بالاضافة الى المطرب على الحجار الذى يلعب شخصية (عبده الحامولى) وتدور احداث هذا المسلسل الاجتماعى فى الفترة ما بين حفر قناة السويس وافتتاح اوبرا عايدة ، ويتكون المسلسل من ١٥ حلقة .

نسرين



دلال عبد العزيز

فوازير رمضان بالاذاعة والتليفزيون

فزورة التليفزيون

هذه هى الفزورة رقم ٥ التى أذيعت أمس من تأليف يوسف عوف والاشعار عبد السلام أمين وإخراج فهمى عبد الحميد

(٥)

يومنا مفتوح
درسنا مشروح
موضوعه ايه
الحه واليه
هوه الموضوع
حرفين اثنين
مش بس مابين
قلبين اثنين
من كل الناس
فرد ومجموع
ده الحب هو اللى وضع
أساس جميل للمجتمع
أهل المدينة الفاضلة

« مدينة الهــوا » فزورة البرنامج العام

تقديم آمال فهمى
ويكتبها بخيت بيومى
الفزورة الرابعة

نعم ..
من عينيه ..
عندنا منه طائر واحد ..
وجارى البحث عن أنثاه ..
عقد مدينة الهوى بيقول ..
أنثاه لازم تبقى معاه ..
أيوه عارفه ..
طائر غابة استعراضى ..
شكله رياضى ..
والباقى منه حاجات محدودة ..
بعتنا الهند وطنه الاصلى ..
لقينا الانثى هناك موجودة ..
نعم ..
أصله سيدى لما يشوفها ..
دى حتوته تروح معروضة ..
تحس إنك شايف معرض ..
واخدين منه خطوط الموضة ..
وكمان ايه ..
ده فى أوروبه رمز الجاه ..
مذكور إسمه فى التوراة ..
سلطان كل طيور الدنيا ..
ومنه ف جاوا ..
ومنه ف بورما ..
وتلاقى منه كمان فى الكونغو ..
والفراعنة كانوا عارفينو ..
بس زمان .. هوه ده كان ..
رمز جمال عرش الشهباتو ..

بخيت بيومى

الفزورة الخامسة

أيوه ..
عايزين كام من نفس النوع ..
شا الله تكونوا عايزين ميه ..
ده صاحب شهرة وسمعة وصيت ..
عندنا منه كنا نوعين ..
نعم ..
دا الاشهب دا أغلى ما عندى ..
فيه منه فرنسى وفيه بلدى ..
عضلاته قوية وفولاذية ..
وده صاحب شهرة تاريخية ..
أيوه يا سيدى ..
بيخاف بالجوز ..
وأبو عافية طبعا محجوز ..
ده لأى دورة أوليمبية ..
مضبوط ..
أبو قصة نازلة على جبينه ..
م العصر الحجرى عارفينه ..
ف طرواده وحرب الهلالية ..
ورياضى وليه ؟
إسم الله عليه ..
من أحلى سلالة عربية ..
وشغال فى سوارى الداخلية ..

مسابقة نجوم فى سماء القاهرة

يكتبها : مصطفى الماحى
وتقديم : آمال العنانى
الحلقة الرابعة

وانا راجعة من السينما لوحدى
شفت صراع فى الوادى الوردى
والناس بتقول عايزين حل
مين يقدر يقبض على فطمة
دى الموهبة مش عايزة بيان
طول عمرها (سيدة القصر)
وفوق القمة بقالها زمان
والسينما اللى فى حى الروضة
بتخلد اسم الفنان

الحلقة الخامسة

قالوا عليه مجنون بالفن فى مارس عام ٢٣
لكن بتاريخه العملاق سجل نصر وفتح مبين
قال دى الدنيا مسرح ثانى والمسرح بيتى وكيانى .
والمجد الخالد يا أمينة
هوه حياتى وكل زمانى .
كنت أمير .. أو كاردينال
إبن زوات .. فويك رحال
أنا فنان والمسرح عمرى
أنا فنان والمسرح عمرى

سمير الطائر

« دنيا الفوازير »

تقديم : سهير البابلى وأحمد بدير
يكتبها : سمير الطائر
وإخراج : يحيى هنداوى
الفزورة الرابعة

هو : قبل ما اسمع عنه شفته وابتديت أحلم بصورته
هى : المهم تكون ركبته
هو : صدقينى كنت ناوى بس خفت م المغامرة
هى : وانت يعنى سافرت بره
هو : مرة واحدة وكنت أيامها ف سويسرا
هى : بس هو مواصلة عامة وله فروع ف بلاد كتير
هو : ع الجبال دايما يعدى ع البحار ممكن يسير
هى : باسمع عليه من صغرنا
هو : عقبال ما يبقى عندنا
هى : ع العموم انت مواعدنى نروح نزور جبال الالب
هو : بس مش حاركب معاكى
هى : نفسى تتشجع شوية
هو : أصل قلبى خفيف -
هى : يا راجل خللى عندك قلب

الفزورة الخامسة

هو : أجمل وأنزه توصيلة باركب عليها لحد الآن
هى : أتاريك بقى داخل فرحان
هو : ولا كهربا ولا ميكانيكا أهم شىء سواق فنان
هى : لا لا بقى وضح أكتر وقول كمان
هو : شايفة الهدوم اللى لابسها
هى : هدوم غريبة؟ وليه يعنى مأأنا شفتها كتير فى الافلام
هو : شايفة الحاجات اللى ف إيدى
هى : دى عشان تخللى السرعة تمام
هو : يعنى عرفتى التوصيلة
هى : حقيقى توصيلة أصيلة
هو : أنا شفتها ف كتب التواريخ ورسمتها جوه الكراريس
هى : دى ياما ساعدت ناس وشعوب واستخدموها لمحاريث
هو : وفى الحروب شفناها زمان بتنقل الزاد والفرسان
هى : واستخدمتها الشرطة كمان .

فزورة حنو فزر للاطفال

تقديم : عواطف مصطفى
الفزورة الرابعة

النهارده حنزور بلد تشرق الشمس بلغة بلدها الاصلية
ونركب سوى الجريكشا والكاجو ونشرب الشاى المحترم ونشاهد الزهور بتنويعاتها الفنية
وتلبس الكومينو ونتفرج سوى على النهضة الصناعية
ولوعوا تقولوا إن هيروشيما ونجازاكى
مالهمش أثر لان أثرهم واضح فى الدفعة القوية
لتطوير صناعاتهم القومية
ياللا يا حلوين قولوا لنا احنا كنا فين؟

الفزورة الخامسة

بلدنا النهاردة أسيوية وبيقولوا عليها شعبية
فيها جسر عجيب من المرمر وسور عظيم من العجائب القديمة
ومن تقاليدهم القديمة الضفيرة الطويلة
وربط رجل البنت الصغيرة
وديانتهم خليط من الكنفوشيوسية والطاوية والبوذية
ولوعو تقولوا مش عارفينه
لانه بيضرب بيها المثل فى عدد سكانها وزيادة النسل اللى سبب كل رزية
ياللا يا حلوين قولوا لنا احنا كنا فين

فزورة « شهر العسل »

اخراج : أحمد حجازى
لحن : إبراهيم فارس
وغناء : شادية حسنى
الفزورة الرابعة

هى : إيه رأيك نزور العروسة ؟
هو : ما هى العروسة معايا .. إنت ناسية إنى لسه فى شهر العسل
هى : لا يا فندم أنا باتكلم عن عروسة بحرنا الشمالى
هو : يعنى تقصدى إنى عروستى تزور معايا عروسة بحرنا الشمالى ؟
هى : مضبوط
هو : معنديش مانع إذا كنتوا حتنزلونا فى شاطىء جميل وهادى
هى : العروسة اللى بكلمك عنها شواطئها تمتد ٣٠ كيلو وحضرتك حتنزل مع الفوج السياحى فى آخر شواطئها الغربية
هو : المهم برنامج الرحلة دى فيه آثار من آثارنا العظيمة
هى : طبعا فيه قلعة قايتباى والمتحف البحرى اللى جواها وحنتنزه فى المنتزه وحنزور الحرملك وتطلع السلاملك
هو : ماشى كلامك والسلام لك ولكل مستمعينا
هى : تبقى عرفت الرحلة فين
هو : طبعا ودى عايزة كلام؟

الفزورة الخامسة

هو : فى رحلتنا امبارح شفت صحرا مالهاش آخر قلت ياريت نعمرها ونزرعها ونخفف زحام الوادى
هى : إيه رأى حضرتك لو وديناك تزور أول مشروع من مشاريع تعمير الصحارى فى بلدنا
هو : دى فكرة حلوة
هى : المنطقة اللى رايحين لها كانت فى البداية عشرين ألف فدان غرب الرياح البحيرى وترعة الخطاطبة وجنوب محافظة البحيرة ذاتها
هو : وتم استصلاحها فعلا؟
هى : طبعا واصبحت أرض خضرا غنية ومنتجاتها مصروحة فى الاسواق المصرية
هو : المهم فيها معالم سياحية ؟
هى : طبعا فيها قرية بدر وفيها بعض المزارع النموذجية
هو : عقبال ماتشوف صحارينا خضرة وعمرانة زى الارض ديه أرض المديرية
هى : يعنى عارف رايح فين؟
هو : طبعا ودى عايزة كلام؟

الصليب الاحمر (بقية ص ١)

(بقية ص ١)

غزة أمس حظر التجول فى عدة مدن ومخيمات للاجئين وفرضت اجراءات صارمة على التنقل فى الضفة الغربية للحيلولة دون وقوع اضطرابات .

وقد اعترف اسحاق شامير رئيس وزراء اسرائيل بالحاجة الى ايجاد تسوية للقضية الفلسطينية الا انه مازال يرفض اقامة دولة فلسطينية .

وصرح متحدث باسم اللجنة الدولية للصليب الاحمر بان مندوبيها فى الاراضى التى تحتلها اسرائيل يشهدون يوميا استخداما مستمرا للاسلحة الحربية ضد السكان المدنيين .

ووصف طرد ٨ فلسطينيين الثلاثاء الماضى الى ابلاغ بانه انتهاك خطير لاتفاقية جنيف الرابعة .

وأعرب عن القلق المتزايد للجنة ازاء تصاعد هذه الانتهاكات فى الاراضى المحتلة وخاصة تدمير المنازل كاجراء قمعى واللجوء الى اجراءات العقاب الجماعى .

وعادت انباء الانتفاضة الفلسطينية فى الارض المحتلة لتبرز فى الصحف الامريكية التى اشارت الى اجراءات الضفة الغربية وقطاع غزة من جديد لاحتواء الغضب الفلسطينى فى ذكرى قيام اسرائيل من جهة .. وتشييع جثمان الزعيم الفلسطينى أبو جهاد من جهة اخرى .

اشارت صحيفة واشنطن بوست الى ابعاد ثمانية فلسطينيين اخرين وتصاعد عدد الضحايا الفلسطينيين منذ اغتيال أبو جهاد يوم السبت الماضى الى ٢٠ شخصا .

كما ذكرت صحيفة « نيويورك تايمز » ان عدد المسجونين الفلسطينيين خلال الاربعة شهور الماضية يصل الى ٢٠ شخصا .

ودعت صحيفة ميامى هيرالد الولايات المتحدة الى الاضطلاع بدورها فى الشرق الاوسط اذا ارادت تجنيب المنطقة لهيب الحرب ونتائجها المؤلمة .

وادانت استراليا امس فى بيان رسمى طرد الفلسطينيين خارج اراضيهم .. ووصفت السلوك الاسرائيلى بانه انتهاك للعرف الدولى ويزيد من توتر الموقف فى الاراضى المحتلة وسيؤدى الى مزيد من اعمال العنف .

أبو الهول مصاب

بقية «ص ١»

الموقع تضم الاثريين د . زاهى حواس وشوقى نخلة والمهندسين أحمد أبو الدرداء وهانى جلال وعبدالمعز شاهين ومصطفى عبدالقادر .

ويجرى قياس درجات حرارة أحجار التمثال فى أوقات مختلفة يومى السبت والثلاثاء وتسجيلها على الرسم التوضيحى له .. بينتظر اعادة الاحجار التى سقطت من التمثال فى فبراير الماضى بعد ٣ شهور المدة المقررة لترميم التمثال .. تشمل عمليات الترميم تكملة الكسوة من مستوى الفراغ الى مستوى الفجوة واستخدام منشار كهربائية فى تقطيع الاحجار حتى لاتترك فراغات ولن يستخدم الاسمنت فى «المونة» المستعملة فى الترميم وكذلك المواد التى قد تتسبب فى تسرب الاملاح للجسم ويراعى استخدام الطرق الميكانيكية عند تنظيف أبو الهول للتخلص من النقط الضعيفة المتاكلة والاستعانة بمثال ذو قدرة عالية وكفاءة .

اتفق وزير الثقافة فاروق حسنى على حضور خبراء الترميم الانجليز والالمان والخبير الامريكى للقاهرة فى ٢٨ مايو القادم لعرض النتائج على مؤتمر مع اللجنة المصرية الدولية .

★★ أين تذهب هذا المساء ★★

المسرح القومى – سميحة أيوب – يوسف شعبان
دماء على ستار الكعبة
تأليف فاروق جويدة – ابراهيم الشامى – اخراج هانى مطاوع

مسرح الطليعة – يقدم : على مسرح تكية طاهات
الغربان
تأليف محمد عنانى – بطولة الفرحة أسماء – اخراج كمال حسنى

فرقة المسرح – مسرح الشباب – على مسرح محمد فريد (السامر)
ليلة الزفاف
تأليف : صلاح راتب – اخراج : سمير زاهر

وزارة الثقافة – البيت الفنى للفنون الشعبية والاستعراضية
حاليا – السيرك القومى بالعجوزة
محاسن الحلو ومدحت كوته

دور السينما بالقاهرة

● ديانا ٩٢٤٧٢٧ مهرجان افلام عادل امام	● الاهرام ٨٥٢٨٤٢ مهرجان افلام عربية – ايام فى الجحيم
● ميامى ٧٤٥٦٥٦ قاهر الفرسان	● هليوبوليس ٥٨٠٦٤٧ مهرجان افلام عادل امام
● ليدو ٩٣٤٢٨٤ شوارع من نار	● روكسى ٢٥٨٠٣٣٤ الاب الثائر
● كايرو بالاس ٧٤٥٣٥٠ الساحرة والشيطان	● الحمراء ٢٥٨٢٨٩٦ مهرجان افلام اجنبية
● بيجال ٩٢٨٥٩٤ جبابرة الانتقام « هـندو »	● نورماندى الصيفى ٢٥٨٠٢٤٤ مهرجان افلام اجنبية
● فاتن حمامة ٨٤٩٧٦٧ روائع الافلام العالمية	● طيبة (١) رابعة العدوية – الـمـزكاتى
● حديقة النصر ٩١٤٣٩١ مهرجان افلام اجنبية	● طيبة (٢) رابعة العدوية – روائع الافلام العالمية
● الفونتانا ٢٥٢١١٤٥ النمر والانثى – عروس ام الرعيب	● اوبرا بسوهاج – مهرجان افلام عربية – جذور الشيطان
● سفنكس ٣٤٦٤٠١٧ عزبة الصفيح	● مصر بورسعيد – قاهر الفرسان – الشمس الحمراء
● راديوس ٨٥٢٦٥٤ زمن حاتم زهران – الرعب الدمير	

دور السينما بالاسكندرية

● ستراند ٤٩٢٢٣٣٢ الانتصاريون – اجلس – ولا من شاف ولا من درى – عرس – حفلة اضافية الساعة ١٢ مساء مهرجان الافلام كل يوم فيلم	● ريو ٤٩٢٩٠٣٩ شوارع من نار – نور الشريف – مليحة كامل
● فريال ٤٩٢٩١١٤ جبابرة الانتقام	● راديو ٤٩٣٠٧٨٢ مهرجان افلام عادل امام
	● ريالتو ٤٩٢٤٦٩٤ رحلة المشاغبين

للإعلان فى هذا الباب
إتصل بـ : ٧٧٢٤٦٥ / ٧٧٢٧٢٥ – ٧٤٤١٦٦ / ٧٧٢٧٦٠

جراح قلب

مأمون الشناوى

بيت سيىء السمعة

م . م . ص : محافظة الدقهلية :

أنا شاب في العشرين من عمري في الفرقة الثالثة باحدى الكليات النظرية .. متفوق والحمد لله في دراستي ، على قدر كبير من الثقافة ، أحظى بحب واحترام أهل القرية كلهم لما يقولونه على من انني ذكي ومثقف وعلى خلق طيب والحمد لله .. حياتي هادئة مستقرة بصفة عامة .. او على وجه الدقة كانت كذلك حتى ذلك اليوم الذي جاءني صديق يطلب مني التدريس لاحدى قريباته لتتمكن من النجاح في امتحان الملحق ووافقت على الفور ، وفوجئت بانه قادني إلى بيت مشهور في القرية بأنه بيت سيىء السمعة !! ومع ذلك لم اتردد .. ومرت الايام وانا لاأرى من اهل البيت اى شيء يغضب الله ، بل كانت كل تصرفاتهم سليمة جدا ، بل اكثر من هذا انهم كانوا يؤدون الصلاة في اوقاتها .. وحمدت الله على ذلك .. ولكن ، بدأت أشعر ان الفتاة التي ادرس لها تحبني ، وتجاهلت الامر واقنعت نفسي بأنه حب تلميذة لاستاذها ، الى ان اعترفت لي بذلك ، ونهرتها وهددت بعدم الحضور اليها مرة اخرى .. فبكت .. ومع الايام ، وجدتني أحبها ولا استطيع الابتعاد عنها .. ولكن هذا البيت السيىء السمعة ، لقد تأكدت من هذا فيما بعد ، فقد كانت اختها تمارس الرذيلة وذكر لي هذا احد اقاربهم ، والقرية كلها تعرف هذا ، بل الاكثر ، أنني أتهمت بانني اتردد عليهم من أجلها ، والله يعلم انني مظلوم ولم اخطىء أبدا .. وازدادت الامور تعقيدا عندما عثر اخوها على خطاب كنت قد كتبته لفتاتي ، فضربها ضربا مبرحا ، وتمزق قلبي وانا اراها تبكي .. فاضطررت ان اعلن لهم حبي لها .. فكانوا جميعا في قمة السعادة ، وبدأنا نناقش موضوع الخطبة ، وقالوا صراحة .. هي عروستك حتى ولو انتظرتك عشر سنوات !! وسعدت جدا بهذا الكلام .. ولكن .. بدأت الافكار تطاردني وتتصارع في رأسي .. ما مصير هذا الارتباط إن مجرد ترددي على البيت غير النظرة الي ، وبدأت الصورة التي كانت في ذهن اهل القرية عني تهتز ، وما اشتهرت به بينهم من اخلاق حميده وحكمة واتزان في التصرفات وارادة قويه ... بدأت تضعف .. وبدأ الحديث في مجتمعاتهم بذه حهلـ ، وكثرت الشائعات عني .. وتحديتهم جميعا من اجل حبي

● ● الغريب انك وصفت نفسك بالعديد من الصفات التي كان يكفي وجود بعض منها فقط لديك لتخرج نفسك من هذا المأزق ، والاغرب انك رغم كل تصوراتك عن وضعك بين اهلك حاليا ومستقبلا لاتريد حلا ، وانما تريد ان تعرف منظر كيف تصل الى تحقيق الهدف ، واقناع والدك وتحقيق رغبتك ، اى أنك اتخذت قرارك فعلا .. ومع ذلك يابني ، ومادمت قد ارسلت الي ، فواجبي ان أبدى رأى وطبعا لك ان تأخذ به او ترفضه .. وأبدا بان اطرح عليك عددا من الاسئلة :

هل منطقي ان يتفق حسن الخلق الذي لمسته من افراد تلك الاسرة في بداية معرفتك بهم .. واداء الصلاة في اوقاتها امامك ، مع موافقتهم على مايجرى داخل حجرات بيتهم من موبقات ؟! ثم هذا الاخ الحمش .. الذي اوسعها ضربا لمجرد انه عثر على خطاب منك لديها .. لماذا لم يستأسد هكذا مع الاخت الاخرى .. واين تختفي كل تلك الرجوله والشهامة عندما يواجه مايجرى داخل البيت ..؟.. وتلك الفرحة الطاغية التي انتابتهم باعلان رغبتك في خطبتها ، حتى انهم مستعدون لانتظارك عشر سنوات .. لماذا وهي كما تقول جميلة جدا و . و .. ومازالت في الرابعة عشرة ..؟! حاول ان تجد لجابة صادقة صريحة لتلك الاسئلة وستجد انك كنت لقمة سائغة لهم ، وابتلعت الطعم عن اخره .. وان كنت كما تقول حقا .. قوى الارادة وتواجه التحديات .. فاستعمل قوة ارادتك في ان تبتعد فورا عن هذا الوكر .. واقبل التحدى مع نفسك ، ضد هواك .. لتنجو بنفسك ومستقبلك وسمعتك ، وتستعيد شخصيتك واحترامك بين اهلك وعشيرتك .. وقبل هذا كله .. احترامك لنفسك الذي لاشك ستفقده بمجرد ان تفيق الي نفسك لو استمرت علاقتك بذلك البيت سيىء السمعة ..

علية الصالحى

من أفـواه المجانين

الضعيف .. يهرب من مناقشة مشاكله ، وينتظرها أن تحل نفسها !

مع الناس

جمعية استهلاكية واحدة لـ ٢٠٠ الف نسمة بحوش عيسى

منذ شهور قليلة كانت وزارة التموين تصرف كميات الزيت والسكر الحر على كل بطاقة تموينية بواسطة البقال التمويني وكانت كل اسرة تضمن حقها من هذه الكميات الاضافية .. ولكن في الفترة الاخيرة قررت الوزارة نقل هذه الكميات الاضافية من الزيت والسكر الى المجمعات الاستهلاكية حيث الدلالات والزحام والطوابير التي لاتنتهي .

وحيث لايوجد بمدينة حوش عيسى بالبحيرة سوى منفذ واحد هو الجمعية الاستهلاكية وعدد سكانها يزيد على ٢٠٠ الف نسمة .. فهل من المعقول ان يتمكن هذا العدد الضخم من السكان في الحصول على حقوقهم التموينية من هذا المنفذ الوحيد ؟

تناشد الدكتور جلال ابوالدهب وزير التموين بعودة هذه السلع الاضافية الى البقال التمويني لضمان وصولها الى اصحابها من ذوى الدخول المحدودة .

محمد عبد المطلب قريطم
حوش عيسى - بحيرة .

محافظة القاهرة لم تصرف التعويض لجمعية ابناء كفر شكر

استولت محافظة القاهرة على مدفن الجمعية الخيرية لابناء كفر شكر المقيمين بالقاهرة رقم ٣/٢١ بجبانة سيدى عيسى ابورماتة بالامام الشافعى وكانت مساحة المدفن ١٦٨ مترا مربعا ومقام به اربع مقابر وازيل هذا المدفن في الطريق السريع وللان لم تقم المحافظة بتعويض الجمعية عن هذا المدفن .. فهل هذا يرضى المسئولين ؟

السكرتير العام
محاسب
احمد محمد ابراهيم عبده

تعانى من ضجيج نادى العاملين بالصحة ببنى سويف

نحن اهالى شارع الصالح ايوب بحى مقبل بمدينة بنى سويف نعانى من الازعاج المستمر الصادر من مكبرات الصوت بنادى العاملين بالصحة نرفع الامر الى اللواء محمد حسين مدين محافظ بنى سويف لانقاذنا من هذا الضجيج رحمة باولادنا الطلاب وكبار السن .

محمود البنهاوى محمد سليمان
مدير ادارة ببا التعليمية

تخطونى فى الترقية الى كاتب اول

اعمل كاتبا بالتعليم الازهرى منذ عام ١٩٧٩ .. حصلت على دورة كاتب اول ولم اتوقع على اية جزاءات في تلك الفترة .

كما انني حصلت على امتيازات طوال السنين السابقة .. مسند الى عمل كاتب اول باعتبارى اقدم الكتبه بالمعهد .. ورغم ذلك لم تتم ترقيتى الى كاتب اول رغم ان كل الشروط تنطبق على حالتى .. التمس من فضيلة الشيخ جاد الحق على جاد الحق شيخ الازهر ان يأمر بانصافى .

سمير سعيد مرعى
معهد قلين الازهرى :
كفر الشيخ

٣ سنوات .. ننتظر رصف شوارع عمارات شارع الجيش بدمنهور

نحن ملاك عمارات شارع الجيش بدمنهور التابعة لجمعية ابناء محافظة البحيرة للاسكان التعاونى بدمنهور .. تم استلامنا لهذه الشقق منذ فترة طويلة وبالتحديد منذ ثلاث سنوات الان الشوارع لم يتم رصفها حتى الآن ومليئة باكوام القمامة علاوة على ان المجارى دائمة الطفح في بعض الشوارع الامر الذي يتسبب في اعاقة السير .

مما يذكر ان جمعية الاسكان قامت بتحصيل مبلغ الرصف من الملاك بواقع ١٠٪ من قيمة المبلغ الذي تم سداده نقدا .. اوعدنا المسئولون بجمعية الاسكان بانه سوف يتم رصف الطرق وطال انتظارنا .

ماذا نفعل ؟ ولمن نشكو ؟

عنهم : عادل عبده النقلتى
ابراج ش الجيش
بدمنهور

عاجل الى وزيرة التأمينات

اشكو مكتب التأمينات الاجتماعية بالمنزلة - دقهلية لانه تسبب في ضياع حقى في المعاش وانا مشترك كصاحب عمل بالملف رقم ٥١٣٤/١١٥ من اول نوفمبر ١٩٧٣ تاريخ تنفيذ القانون ٦١ لسنة ١٩٧٢ الخاص بالتأمين على اصحاب الاعمال .. استمر خضوعى كصاحب عمل في ظل القانون ١٠٨ لسنة ١٩٧٦ وتحت يدى كافة المستندات الرسمية التي تثبت حقى في المعاش .. ارجو ان يصل صوتى الى وزيرة التأمينات والشئون الاجتماعية .

اليمنى اليمنى عبد السلام
العامره - المنزلة - دقهلية

طريق ترعة ام رزق بشربين غير صالح للسير

نحن اهالى ترعة ام رزق التابعة لمركز شربين نعانى من عدم صلاحية طريقنا الرئيسى مما يؤدى الى تعطل كافة مصالحنا علما بان هذا الطريق هو الذي يخدمنا في توريد المحاصيل الزراعية والان نلجأ الى طريق دساط مما يتسبب في تلف الخضروات و فساد الالبان وعدم امكانية تسويقها .

مهندس
سعد السيد حموده
ترعة ام رزق - شربين
دقهلية

التمس تثبيتى بالاعدادى اسوة بزملائى

تم انتدابى ندبا كاملا بالتعليم الاعدادى بالامر التنفيذى رقم ٢٦ عام ٨٢ ومعى زميلان .. بعد عام دراسى فوجئت بتثبيتهما وانا مازلت منتدبا حتى الان وعلى قوة التعليم الابتدائى بالرغم من ندبى منذ ست سنوات .. هل اطمع في تثبيتى بالتعليم الاعدادى اسوة بزملائى ؟

فوكيه مليكة عطية
مدرس بمدرسة نقاده
الاعدادية الجديدة ادارة نقادة التعليمية
قنا

عيادة الجمهورية

اجابات خاصة وعلاج مجانى

للدكتور يسرى عبدالمحسن أستاذ الامراض العصبية والنفسية بطب القاهرة :

● ● المعذب ط . ع . م - شبرا :

حالة الجنسية المثلية هي حالة من الشذوذ ، تحتاج الى علاج نفسى طويل المدى ، وذلك عن طريق جرعات مكثفة من الجلسات التحليلية النفسية وكذلك بعض جلسات العلاج الكهربائى مع بعض العقاقير .

ويضاف الى ذلك الجهد الخاص من جانبك في تقوية علاقاتك وتحريك ميولك ، مع ارادة قوية واصرار مستمر على التخلص من هذه العادات الشاقة ، وانا على استعداد لعلاجك مجانا بالعيادة رقم ٥ شارع شريف أمام وزارة الاوقاف .

● ● ع . ا . ب - مدينة نصر :

● ● ج . ا . ا . السيدة زينب

حالتكما قابلة للعلاج النفسى والدوائى فلا داعى لليأس .

للحب

إلى أطفال فلسطين

.. أيستطيع كاتب في الارض ....
.. أن يصور المأساة .... يا أولاد .... ؟
.. كيف تم الاغتيال ! .... اغتياله ....
.. أبو جهاد .... !

★ ★ ★

.. فلتسقط الاقلام كلها .... !
.. إن لم تصور للمأساة .... !
.. فلتندثر .... !
.. فليسقط البشر .... !
.. فلتسقط العيون والشفاه .... !
.. إن لم تقل عن هذه المأساة .... !

سلامة العباسى

أريد عريسا

١٢٨٤٢

هى : س . ا البدرشين ٢٠ سنة انسة موظفة باحدى الشركات متدينة - سمراء - خفيفة الظل تشارك في الاثاث .

هو : من ٢٧ - ٣٥ سنة اعزب مؤهل عال - رجل اعمال يعمل بالقاهرة او الخارج يتحمل نفقات الزواج .

١٢٨٤٣

هى : م . ا الاسماعيلية ٣٠ سنة انسة محاسبة باحدى الشركات جميلة - على خلق تشارك في الاثاث .

هو : سن مناسب اعزب مؤهل عال ميسور الحال لديه شقة .

أريد زوجة

١٢٨٥٧

هو : ع . ا شبرا الخيمة ٣٣ سنة اعزب اعمال حرة على خلق لديه شقة .

هى : سن مناسبة انسة موظفة - ست بيت من اسرة محترمة تشارك في نفقات الزواج .

١٢٨٥٨

هو : ع : م القاهرة ٣٥ سنة مطلق موظف وسيم - على خلق لديه شقة .

هى : سن مناسبة انسة - مطلقة بدون اولاد موظفة جميلة - متدينة تشارك في الاثاث .

مع القراء

● دكتور صبرى محمد حميده - دسوق : ونحن في شهر رمضان .. هناك فزورة .. لاعب يتهرب من تمثيل مصر تراه في الملاعب الان .. وآخر يعمل المستحيل لكى يؤدى واجبه الوطنى رغم اصابة الحقيقية فكان جزاؤه الايقاف .. الفزورة سهلة .. الاول طاهر ابوزيد والثانى اشرف قاسم !! ولكن الفزورة الحقيقية هي بقاء اتحاد الكرة حتى الان !!

● رجب عبدالله - تمى الامديد - دقهلية - اريد ان اتقدم باقتراح للكابتن محمود الخطيب .. بدلا من احضار مارادونا لكى يأخذ ٣٠٠ الف جنيه مصرى غير الضيافة والطائرة .. تستطيع تخليد اسمك اكثر واكثر لو تم بهذا المبلغ بناء مستشفى لعلاج المرضى مجانا .. الناس ستذكرك للابد مادام المستشفى قائما اما مباراة مارادونا فسينساها الناس بعد يومين !..

● نادر رمضان - القاهرة - لقد اغمى على عندما قرأت ان المدرب الالمانى كان سيتقاضى ٧ الاف دولار في الشهر خلاف الشقة المفروشة على النيل والسيارة الخاصة .. وفى نفس الوقت يوجد الاف من خريجى الجامعة جالسين على المقاهى ومن خلفهم اسرهم التى ضحت واعطت - والكل في انتظار وظيفة بستين جنيها .. وهناك ضابط القوات المسلحة يقوم بتدريب كتيبة باكملها كم يتقاضى ؟.. رغم انه يقوم بالتدريب على استخدام السلاح والتضحية بالنفس .. استاذ الجامعة الذي يقوم بتعليم الالاف ماذا يأخذ اذا لم يؤلف كتابا او كتابين ..

● أبوالقاسم مصطفى محمد فودة - بلقاس - في بطولة مصر الدولية للتنس يخرج ابطالنا من الادوار التمهيدية ادلو عرف لاعبونا ان نجوم التنس العالميين هم أغنى الرياضيين في العالم بل اغنى من كواكب السينما .. فاذا اهتمت الدولة بلعبة التنس واقبل الشباب عليها تحت اشراف اتحاد اللعبة .. سيكون عندنا نجوم سنطعة في عالم التنس مثل ليندل وبيكر وكونرز وغيرهم .

● عبدالفتاح الصحن - ناظر مدرسة حمزة الابتدائية - جمشرك الإسكندرية - جسم المرأة عورة في كل الاديان وليس في الاسلام فقط .. مهما كان الهدف نبيلا .. فمثلا لايجوز سرقة المال للحج به .. كذلك لايجوز ممارسة الرياضة بطريقة تغضب الله بالكشف عن جسد المرأة كما يحدث في السباحة وكرة السلة

عبد الرحمن فهمى

جولة فى رمضان

حلوانى عبد الغنى - يهنئ عملاءه الكرام بشهر رمضان المعظم

حلوى افطاركم عند حلوانى برنس

حلوانى سيما دوى

مؤسسة الشرق

موبيليات صابر اولاد

شركة الشريف

محمود كمال

ميداليات عصير وماكينات الجرانيتا
بروميك الايطالية
PROMEK

العجوانى للتجارة والتوكيلات

موساب
MOSAB

موبيليات بيراميد كوخطاب
احل الله البيع وحرم الربا

سبيد واى

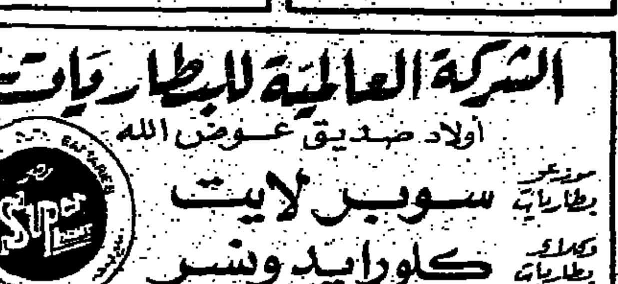
محلات الحلوانى

حلويات الشرق

حلوانى سويت لاند

حلويات القاهرة
بالسويس

المصطفى للموبيليات



الشركة العالمية للبطاريات
سوبر لايت
كلورايد ونسر

زوروا دار الكتاب المصرى
دار الكتاب اللبنانى
المعرض السادس للمصاحف والكتب الاسلامية
يوميا طوال شهر رمضان المبارك

أحلى وأشهى المشويات

حلوانى
١٦٤ شارع ٢٦ يوليو / العجوزة ت ٣٤٧٥٤٤٥
أرقى مستوى حلويات



للذكــــرى



● ● هو احد حراس الطيقة الذين تصدروا حديقة الابداع العربى فى النصف الثانى من القرن العشرين، اولئك الذين جعلوا من الثقافة مسئولية ورسالة وموقفا ايجابيا من الحياة، ولعل احباطات زمن المحنة وسياسات التردى والتراجع قد اثرت على الفنان المصرى الشامخ صلاح جاهين بشكل او بآخر فى سنواته العشر الاخيرة فاذا بآلامه واوجاعه النفسية تتحول الى خلايا جسده واعماق قلبه، وتتحول ايامه وساعاته الى صراع مرير بين احلام توارت خلف جراح الوطن المهزوم وبين محاولات الطب الحديث فى علاج جسده المترهل وقلبه العليل، بعد ان اوقف فكره وابداعه بامتداد ربع قرن (١٩٥٢ - ١٩٧٧) يغنى لمصر فى كل انتصاراتها ومحنها.. صوتا مصريا وطنيا ملينا بكل ما حمل النيل من صدق وعطاء، فاذا به يجعل من الرسم رسالة، ومن الضحكة هدفاً، ومن الخطوط قضية.. فارسا من فرسان شعر العامية احتل موقعه عن جدارة واستحقاق الى جانب رواد هذا الفن بيرم التونسى، وفؤاد حداد، واحمد رامى، وقبل مايزيد عن خمسة وثلاثين عاماً وبالتحديد فى عام ١٩٥٢ كتب صلاح جاهين عن مأساة الفلسطينيين فى قصيدة بعنوان « لاجىء » مازالت حتى هذه اللحظة تعكس معاناة الشعب العربى الفلسطينى :

الرمل يسخن ويبرد
مع الطابور اللى رايح
وفى الطابور الف اسرة
وخمسين ألف حسرة.. !

● ● عندما سئل شيخ الادباء استاذنا يحيى حقى فى اعقاب رحيل صلاح جاهين عن الذى بقى من صلاح جاهين اجاب اديبنا الكبير : يجب ان تعترف بان الاغنية قصيرة العمر لانها مرتبطة بأحداث معينة وبتعرض لتقلب الاذواق، واتما الذى لن يموت من فن صلاح جاهين شعره واضح فى مقتبسيه الرباعيات، وايضاً فنه والكاريكاتيرى لن يموت سواء تغيرت الاجيال او لم تتغير، انه فى هذين النوعين تحرر من قيد الزمان والمكان، وتوجه رأساً الى الفن والى الروحانيات لا الماديات.. ولهذا فهذان الفنان هما ماسيبقى من انتاج صلاح جاهين.

وتعد الفترة من (١٩٥٢ - ١٩٥٩) من اخصب فترات صلاح جاهين الابداعية حيث قدم عام ١٩٥٦ اغنيته الخالدة « والله زمان ياسلاحى » التى ظلت النشيد الوطنى لمصر حتى منتصف السبعينات وفى عام ١٩٥٨ بدأ الكتابة لمسرح العرائس بمسرحية « الشاطر حسن » ثم تعددت اعماله فى هذا المسرح، واما فى عام ١٩٥٧ فقد اقتصر على رائعته « اوبريت الليلة الكبيرة ».. واما عام ١٩٥٩ فقدم خلاله ازيع اغنيات من ابرز ماتغنى به لثورة يوليو المجيدة وهى بالاحضان، وثوار، والمسئولية، ويااهلا بالمعارك.

● ● عاش محمد صلاح الدين حلمى الشهير باسم « صلاح جاهين » حوالى - ٥٥ - عاما منذ خروجه للحياة بسوهاج فى ٢٥ من ديسمبر عام ١٩٣٠ وحتى رحيله فى الاسبوع الثالث من ابريل عام ١٩٨٦، ومابين مولده ورحيله تلقى علومه الابتدائية والثانوية مابين مدارس اسيوط وقنا قبل ان يبدأ رحلته فى بلاط صاحبة الجلالة بجريدة القاهرة ثم ينضم لاسرة روزاليوسف وبعدها شارك فى اصدار مجلة « صباح الخير » عام ١٩٥٦ م توطدت علاقته بالكاتب الكبير أحمد بهاء الدين وفى عام ١٩٦٦ تولى رئاسة تحرير « صباح الخير » بعد حوالى عامين من التحاقه بالاهرام فى مطلع مارس عام ١٩٦٤ حيث ظهر اول كاريكاتير له فى ٢ مارس ١٩٦٤ واستمر يصافح قارىء الاهرام يوميا بكاريكاتيره على مدى مايزيد عن عشرين عاما حيث ظهر آخر كاريكاتير له بالاهرام فى ١٦ ابريل عام ١٩٨٦، وكان اول دواوينه باسم « كلمة سلام » عام ١٩٥٥، وآخر دواوينه باسم « القمر سبتمبرية » عام ١٩٨٤ ومابينهما اربعة دواوين اخرى اهمها « الرباعيات » عام ١٩٦٣

وقد كرمت مصر صلاح جاهين بمنح وسام العلوم والفنون من الدرجة الاولى فى ديسمبر من عام ١٩٦٥ .. تحية تقدير وعرفان للفنان الشامل صلاح جاهين فى ذكراه الثانية.

شكرى القاضى

ادارة منيه النصر التعليمية

تشاطر الاستاذ محمد صلاح الدين زوال مدير الابنية الاحزان لوفاة زوج شقيقته للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر

مصطفى صادق بجريدة الجمهورية يشاطر الزميل الاستاذ جبريل محمد والاستاذ المحاسب حسين محمد رئيس القطاع التجارى بشركة كابو فى وفاة السيدة والدتهم للفقيده الرحمه وللاسره العزاء

دار المعلمات بكفر الشيخ

المديره والوكلاء وهيئة التدريس يشاطرون الزميله وفاء عبدالرازق ناظرة تجريبية المعلمات الاحزان لوفاة زوجها

قسم القوابين ومدرسة بنى القوابين والعاملين بالقسم والمدرسة يواسون الاستاذ زاهر حسن خضير المدرس الاول بالمدرسة لوفاة والده للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

انا لله وانا اليه راجعون

رئيس وعمال قسم الفوتوبوليمر بشركة الاعلانات الشرقية ينعون بمزيد من الحزن والاسى زميلهم المرحوم سلامه سيد محمد غنيم والذى توفى اثر حادث اليم بالطريق بعد انتهاء عمله بالشركة ويرجون من الله ان يتغمد الفقيد برحمته ويلهم اله الصبر والسلوان.

معهد بريه لاصيقر الثانوى يواسى الاستاذ سعد المعزقة لوفاة والده

عـزاء واجـب

اللجنة النقابية للعاملين بمؤسسة دار التحرير للطبع والنشر ومدير وموظفى وعمال شركة الاعلانات المصرية للنيون ينعون ببالغ الحزن والاسى وفاة المرحوم

الحاج السيد محمد

والد الزميل محمود السيد المندوب بفرع النيون للفقيد الرحمة ولاله الصبر والسلوان

نقابة المعلمين بكفر الشيخ

لجنة البندر تشاطر الزميلة وفاء عبدالرازق ناظرة تجريبية المعلمات الاحزان لوفاة زوجها للفقيد الرحمة

نقابة المعلمين بمنية النصر

تواسى السيد مدير الادارة الاستاذ محمد صلاح زوال لوفاة زوج شقيقته للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

اللجنة النقابية للمعلمين بفارسكور

تشاطر الزميل محمد السعيد عويضه الناظر بمدرسة البنين الاحزان لوفاة والده

مدرسة كفور الجمالية

اتحاد الطلاب وهيئة التدريس والعاملين بالمدرسه يشاطرون التميذة اكرام موسى حواس بالصف السادس الاحزان لوفاة والدها للفقيد الرحمه وللاسره العزاء

عزاء واجب

اسرة شركة الاعلانات المصرية بالاسكندرية تشاطر الزميل جبريل محمد احزانه فى وفاة المرحومه والدته تغمد الله الفقيده الكريمة بواسع رحمته والهم الاسره الصبر ولهم خالص العزاء

مدرسة المقاطعه الاعداديه تشاطر

الزميل محمد عبدالرازق لوفاة والده

قسم سيدى سالم التعليمى

مدارس سيدى سالم وعمر المختار والعروبة وطه حسين وابو احمد والعوسوية وكفر المشارقة ينعون ببالغ الحزن والاسى رائدهم واستاذهم المرحوم الاستاذ محمود هاشم اسكنه الله جناته وللاسرة العزاء

اسرة ناصر الاعدادية بشبراخيت تشاطر الزميلة شادية سلطان احزانها

مدرسة توفيق الحكيم الاعدادية للبنين بدمنهور تشاطر الزميل على راضى لوفاة والده وللاسرة خالص العزاء

مدرسة منشية البدراوى تشاطر الزميل مجدى عبدالسلام حافظ الاحزان لوفاة والدته لها الرحمة

مدرسة محلة دياى الاعدادية

تواسى الزميل اسماعيل الجبسطى لوفاة والدته

الناظرة والعاملون بمدرسة الحكمة بطنطا يشاطرون السيدة سهيره حسن على موجهة القسم الاحزان لوفاة شقيقتها

مدرسة الوحدة المجمعة بالمطرية دقهلية لناظرة المدرسة وهيئة التدريس يشاطرون الاستاذ نصر عزام لوفاة والدته

شركة الاهرام للمجمعات الاستهلاكية

رئيس واعضاء مجلس الادارة والعاملون بالشركة يشاطرون الزميله اليس بولس امين الاحزان لوفاة والدها للفقيد الرحمه وللاسره خالص العزاء.

العلاقات العامة

ذكرى الاربعين

لفقيد عائلة عرابى بالاسكندرية

بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره تحيى اسرة المرحوم محمد ابراهيم عرابى ذكرى الاربعين اليوم ١٩٨٨/٤/٢٢ بالمنزل بشارع الرصافه محرم بك ملازم اول حسام الدين عرابى

مدرسة المنطقة الصناعية

اسرة التركيبات الميكانيكية تشاطر الزميل احمد الشايب الاحزان لوفاة والده

تجارة الاثاث بابو تيج الصناعية اسرة القسم تشاطر الزميل رافت فكرى الاحزان لوفاة المرحوم والده

مدرسة العاقوله الابتدائية

تشاطر عائلة هيبه فى مصابهم لوفاة المرحوم الشيخ محمد هيبه

اعـلانات صـغيرة

وظائف خالية

محافظة الفيوم
مديرية الشئون الصحية
ادارة شئون العاملين

تعلن مديرية الشئون الصحية بالفيوم عن حاجتها لشغل وظيفة معاون خدمة من الدرجة السادسة خدمات معاونة طبقا للقانون ٤٧ لسنة ١٩٧٨ على ان تكون الاولوية للعمال المؤقتين بالمديرية وفروعها اذا انطبقت عليهم شروط الاعلان ويشترط فى المتقدمين الاتى :

١ - ان يكون المتقدم لشغل هذه الوظيفة من ابناء محافظة الفيوم (اناث فقط)
٢ - الايزيد السن عن ٤٠ سنه ولايقل عن ١٦ سنه
٣ - ان يجتاز الامتحان الذى يعقد بالمديرية بنجاح

وعلى المتقدم لشغل هذه الوظائف تقديم الاوراق الاتية :
١ - شهادة الميلاد
٢ - صورة البطاقة الشخصية او العائلية
٣ - ٣ صور شمسية

تقدم الطلبات لادارة شئون العاملين بالمديرية فى موعد اقصاه خمسة عشر يوم من تاريخ النشر ولاينظر الى الطلبات التى ترد قبل او بعد الميعاد المحدد وسوف يخطر المتقدمين بموعد الامتحان على عنوانه.

٨٨/٢٧١٨

الضرائب العقارية بطنطا

تعلن مديرية الضرائب العقارية بالغربية عن شغل عدد (١٢) وظيفة عامل خدمات معاونة بالدرجة السادسة العمالية الشاغرة بالمديرية بالشروط التالية :

١ - اجادة القراءة والكتابة
٢ - ان يكون من ابناء الغربية ومقيما بها
٣ - ان يكون من الذكور فقط ولا يزيد سنه عن ٤٠ سنة ولا يقل عن ١٨ سـنة
٤ - اداء الخدمة العسكرية او الاعفاء منهـا
٥ - عدم سابقة عمله باى جهة اخرى
٦ - على من يرغب التقدم لشغل احدى هذه الوظائف ان يتقدم بطلبه خلال شهر من تاريخه ولن يلتفت للطلبات السابقة على الاعلان ويمكن الاطلاع على باقى الشروط بالمديرية بطنطا

اخطـــارات

مديرية المساحة باسوان

تعلن الهيئة المصرية العامة للمساحة بأنه قد صدر قرار وزارى بتخصيص ارض مشروع تحويل مسقى ساحل البصيلية الى ترعة عمومية والاخذه من ترعة الصعايدة رقم ٤٣٥٧ رى بناحيتى الصعايدة والبصيلية قبلى مركز ادفو محافظة اسوان للمنافع العامة ونشر بالجريدة الرسمية بالعدد رقم ١٠٩ بتاريخ ١٩٧٤/٥/١٦ تطبيقا للمادة السادسة من القانون رقم ٥٧٧ لسنة ١٩٥٤ بشأن نزع ملكية للعقارات اللازمة للمنفعة العامة وتعلن الهيئة المصرية العامة للمساحة بأنها ستقوم بعرض الكشوف والخرائط المشتمله على البيانات الخاصة واللازمة لهـذا المشروع فى المدة من ١٩٨٨/٤/٢٣ الى ١٩٨٨/٥/٢٢ وذلك فى الاماكن الاتية :

١ - هيئة الخدمات المساحية ونزع الملكية ١٨ شارع عكاشة بالدقى بالجيزة
٢ - مديرية المساحة باسوان
٣ - مقر نقطة الصعايدة
٤ - مقر عمودية البصيلية قبلى

فعلى من يهمهم الامر الاطلاع على الكشوف والخرائط المذكورة خلال المدة المحددة وذلك للتحقق من قيد حقوقهم والاعتراض على اى بيانات تتعلق بهم

مع العلم بأنه اذا انقضت المدة القانونية دون تقديم اية اعتراضات اصبحت البيانات المذكورة نهائية طبقا للقانون.

٨٨/٢٦٤٤

مــزادات

الهيئة العامة للتأمين الصحى الثلاثاء ٤/٢٦ ظهرا بمستشفى ٦ اكتوبر ش عدى بالدقى لاجهزة وادوات طبية والات سراير نحاس وحديد اخشاب وخلافه واصناف تعاين باماكن موضحه بكراسة المواصفات بالهيئة بروكسى عزت مصطفى

بيع بالمزاد العلنى

يتم بيع قطعة الارض الكائنة ٩ عطفة سيدى القليوبى شياخة الانور مصر القديمة المحددة بقائمة شروط البيع المودعة بمحكمة مصر القديمة التى سيجرى بها البيع جلسة الاربعاء ٨٨/٦/١ بناء على طلب السيده عزيزة صالح عزوز ضد شعراوى حمزاوى عبده واخرين فى الدعوى رقم ٣١ لسنة ٨٨ بيوع ابتداء من الساعة ٩ صباحا بثمن اساسى عشرون الف ومائتى جنيه بخلاف المصروفات وعلى راغب الشراء الحضور فى المكان والزمان الموضحين

امين اول محكمة مصر القديمة

شركة مطاحن مصر الوسطى

ص.ب ١٣ المنيا
ارض الاختصاص
مزاد بيع بالمظاريف المغلقة

تعلن عن مزاد بالمظاريف المغلقة لبيع فوارغ ٢.٥ ليرة تصلح لتعبئة الردة والكسب وقد تحدد يوم الاحد الموافق ١٩٨٨/٥/٢٩ الساعة الثانية عشر ظهرا اخر موعد لفتح المظاريف ويمكن الحصول على كراسة الشروط من القطاع التجارى بالشركة بدون مقابل وترسل المظاريف مصحوبة بتأمين قدره ٦٠٠٠ فقط ستة الاف جنيها وصورة البطاقة الضريبية باسم السيد رئيس القطاع التجارى عضو مجلس الادارة على العنوان عالية

ولايلتفت الى العطاءات غير المصحوبة بالتامين وصورة البطاقة الضريبية والتى ترد بعد الميعاد

بطــن

بنك الجيزة الوطنى للتنمية

١١٤ شارع التحرير - الدقى

بناء على الامر الوقتى الصادر من رئيس محكمة الجيزة الابتدائية برقم ١٩٥ لسنة ١٩٨٨ فى ١٩٨٨/٣/٢٦ عن بيع بالمزاد العلنى للمقومات المادية والمعنوية بدار المأمون للطباعة والنشر بالطالبية جلسة الاثنين الموافق ٢٥ ابريل ١٩٨٨ الساعة الثانية عشرة ظهرا

البيع والمعاينة بالمطبعة بشارع عكاشة تقودى المتفرع من شارع ترعة ترسا بالطالبية
عدد ١٢ ماكينة اوتوماتيكية لسحب وطباعة وبرز الحروف وجميع الالوان والكروت والاظرف والفورم وسحب الورق ومقصات
كراسة الشروط بالبنك ومكتب الخبراء المثمنين

سيد وسعيد الحيشى
تليفون ٧٥٦٧٠٢ - ٧٤٩٢٨٨

الوحدة المحلية لمركز ومدينة الخانكة

تعلن عن اجراء مزاد علنى لتأجير سوق الخانكة العمومى لمدة ثلاث سنوات تبدا من ١٩٨٨/٥/١٦ وذلك الساعة الثانية عشر ظهرا يوم الخميس الموافق ١٩٨٨/٥/٥ بادارة العقود والمشتريات بالوحدة وثمن النسخة ٣٠ ثلاثون جنيها والتأمين الابتدائى ٢٠٠٠ الفان جنيها لاغير يزاد الى ٣٠٪ عند الرسو ويشترط تقديم البطاقة الضريبية والقانون ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية متمين لهذا الاعلان

٨٨/٢٢٣٥

تنـويـه

سقط من اعلان تكوين شركة تضامن محمد محمد ابراهيم بابو حماد ان تاريخ تكوين الشركة ١٩٨٦/٦/٣٠

منـاقصـات

محافظة الدقهلية
الوحدة المحلية لمدينة المطرية
العقــود
رئاسة مدينة المطرية دقهلية

تعلن عن اجراء مزاد علنى بديوان الوحدة فى تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد الموافق ١٩٨٨/٥/٢٢ ولمدة ثلاثة ايام وذلك لبيع عدد اربعة عشر قطعة ارض فضاء بمساحات مختلفة واقعة على امتداد شارع الجمال خلف المساكن الشعبية تامين دخول المزاد ١٦٠٠ جنيه الف وستمائة جنيه ويمكن الاطلاع على الرسومات والشروط بالوحدة

الاصلاح الزراعى بالبحيرة

تعلن المديرية عن عملية انشاء محطتى رى بحارى كهربائية بقرارة بادفينا وقد تحدد الساعة الثانية عشر ظهر يوم الاثنين ١٩٨٨/٥/٩ موعدا لفتح المظاريف بمقر المديرية بشارع عبدالسلام الشاذلى بدمنهور - ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات نظير مبلغ ثلاثين جنيها من المديرية ويشترط ان يصاحب العطاء تامين ابتدائى قدره ١٪ كامل يكمل الى ٥٪ عند رسو العطاء ويشترط تقديم البطاقة الضريبية.

اجتماعات اخبارية

جمعية الشهيد التعاونية لبناء المساكن

١١ شارع تفتيش الرى - اغاخان - الساحل

تعلن عن خلو وحدة سكنيه غرفتين وصاله بالمشروع السويسرى بمدينة نصر وعلى السادة الاعضاء الراغبين فى الحجز التقدم الى الجمعية فى المدة من ٨٨/٤/٢٢ وحتى ٨٨/٥/٧

مع تحيات مجلس الادارة
ورئيس مجلس الادارة
احمد طه عضو مجلس الشعب

احكام قضائية

حكمت محكمة الجنح المستأنفة بسوهاج ضد مترى لبيب جوهر امام سينما اوبرا بسوهاج الجنحة ٦٣٥١ لسنة ١٩٨٧ رقم ٤٧٢٠ لسنة ١٩٨٦ جنح القسم جلسة ١٩٨٨/١/١٩ حضوريا بتغريم المتهم ٢٠٠ ج ومصادرة ونشر الحكم فى جريدتين رسميتين واسعتى الانتشار على نفقة المتهم والمصروفات لانه يوم ٨٦/١٠/١٩ اعد للبيع اغذية لحوم مغشوشة

أشياء مفقودة

ادارة ميت غمر التعليمية
التوجية المالى والادارى

تعلن ادارة ميت غمر التعليمية عن فقد الشيك رقم ٣٣١٨٠٥ الخاص بحساب انشطة مجلس آباء مدرسة الامام الغزالى الابتدائية بميت غمر ويعتبر هذا الشيك ملغى فكل من يحاول استعماله يعرض نفسه للمسئولية

٨٨/٢٧٣٩

شركات

شركة توصيه بسيطه مقرها كوم امبو لتجارة الاخشاب والحدايد والبويات فى ١٩٨٨/٣/٣ بين على ومحمد على عبدالموجود وتوفيق متولى.

يعلن الاستاذ رؤوف امين المحاسب عن تكوين شركة تضامن باسم المهندسان سعد انور اسعد وشوقى شفيق اسعد باسم تونس بغرض تصنيع اثاثات ومستلزمات ولعب الاطفال والاستيراد والتصدير براسمال مائة عشر الف جنيه مناصفة الارباح والخسائر بالتساوى التوقيع والادارة للشريكين مجتمعين او منفردين مدتها احدى عشر عاما تبدا ١٩٨٦/١٢/١٠ مركزها الادارة المالية ١٩ شارع خمارويه الساحل المصانع مدينة العاشر من رمضان القطعة ٧٢ 1 المنطقة 4 ـ C وسجل ملخصها تحت رقم ٢٦٣٦ لسنة ١٩٨٦ شركات بمحكمة شمال القاهرة

مـنـاقـصـات

وزارة النقل البحرى
مصلحة المواني والمنائر
باب جمرك ١ راس التين الاسكندرية

تعلن المصلحة عن مناقصة عامة بين القطاعين العام والخاص عن توريد سيارات حسب المواصفات الفنية الموضحة فى كراسة الشروط والمواصفات فعلى من يرغب الدخول فى المناقصة التقدم بطلب دمغة باسم السيد اللواء بحرى رئيس المصلحة للحصول على كراسة الشروط والمواصفات مقابل عشرين جنيها بالاضافة الى جنيه واحد اجرة البريد وتقدم العطاءات مصحوبة بتأمين ابتدائى قدره ٢٪ من اجمالى قيمة العطاء مع صورة من البطاقة الضريبية ويكمل التأمين الى ١٠٪ عند رسو العطاء

وقد تحددت الساعة ١٢ ظهر يوم السبت الموافق ١٤ مايو ١٩٨٨ موعدا لفتح المظاريف وسوف لايلتفت الى العطاءات التى ترد بعد ميعاد فتح المظاريف او الغير مصحوبة بالتأمين الابتدائى

٨٨/٢٧٢٥

مجلس مدينة بنى سويف

يعلن عن طرح مناقصة عامة لتصنيع عشرة مقاطير جمع قمامة وتطلب الشروط والمواصفات مقابل عشرة جنيها وتحدد لجلسة فتح المظاريف الساعة ١٢ يوم السبت الموافق ١٩٨٨/٥/١٤ ويشترط ارفاق تامين ٢٪ يزاد الى ١٠٪ عند الرسو وتخضع المناقصة لاحكام القانون ٩ لسنة ٨٣ ولائحته التنفيذية

محافظة الدقهلية
مديرية الاسكان والمرافق
اعــلان

- تعلن مديرية الاسكان والمرافق بالدقهلية فى المناقصة العامة بين مقاولى القطاعين العام والخاص عن عملية تطوير مستشفى منية النصر المركزى مرحلة اولى وقد تحدد الساعة الثانية عشر ظهر يوم الاثنين الموافق ١٩٨٨/٥/٢ موعدا لفتح المظاريف ويمكن الحصول على نسخة العطاء بتقديم طلب على عرضحال دمغة فئة ٣٥٠ مليما يضاف اليه ١ جنيه واحد فى حالة طلبها بالبريد وثمن النسخة ٢٠٠ مائتان جنيها ويمكن الاطلاع على الرسومات بمقر المديرية فى مواعيد العمل الرسمية وكل عطاء يرد غير مصحوب بالتامين الابتدائى وقدره ١٪ واحد فى المائة من قيمته لايلتفت اليه ويرجى ضرورة احضار صورة البطاقة الضريبية والسجل التجارى وبطاقة مكتب تسجيل مقاولى القطاع الخاص مجددة وسارية المفعول وكذا سابقة اعمال مماثلة وللمديرية الحق فى قبول او رفض العطاءات دون ابداء الاسباب

الادارة الصحية بايتاى البارود

تعلن عن مناقصة توريد الاغذية للادارة ووحداتها عن العام الحالى ١٩٨٩/٨٨ وتقدم العطاءات حتى الساعة الثانية ظهر يوم الاربعاء الموافق ٢٥ مايو ١٩٨٨ وتطلب كراسة الشروط من الادارة الصحية نظير رسم قدره عشرة جنيهات على ان يرفق بكل عطاء تامين ابتدائى قدره ٢٪ يزيد الى ١٠٪ عند رسو العطاء

منـاقـصـات

شركة الاسكندرية للحلويات والشكولاته ٣٧٣ شارع قنال المحمودية الحضرة الاسكندرية

تعلن عن طرح مناقصة عامة رقم ٨٨/٤٠ بين شركات القطاع العام والخاص عن توريد اوراق تغليف اوبالين - بولى بروبلين بيرليز - الومنيوم مبطن معالج

تطلب كراسة الشروط من ادارة المشتريات بالعنوان عالية مقابل سداد مبلغ عشرة جنيهـات وذلك خلال مواعيد العمل الرسمية

ترسل العطاءات باسم السيد الاستاذ رئيس قطاع الشئون التجارية بالعنوان عالية داخل مظروف مغلق مدون عليه رقم المناقصة وتاريخ فض المظاريف على ان يرفق بالعطاء تأمين ابتدائى قدره ٢٪ يرفع الى ٥٪ على من يرسو عليه العطاء وذلك فى تمام الساعة ١٢ ظهرا يوم الاحد الموافق ١٩٨٨/٥/٨ حيث سيتم فض المظاريف

ولن يلتفت الى العطاء الوارد بدون عينه او تأمين

وللشركة الحق فى قبول او رفض اى عطاء بدون ابداء الاسباب

أشياء مفقودة

فقد من السيد محمد وهيب الشاوى بالقيمه عدد ٢ شيك على بياض باسمه واشياء اخرى ويعتبر كل المفقودات بها لاغية

فقد الشيك رقم ٥١٠٧٥٤ بمبلغ ٣٠٥ جنيه وتسعمائة مليما باسم عواطف حسين سيد احمد محمد مسحوب من منطقة الغربية للتأمين والمعاشات

شركة الوادى الجديد العامة للمقاولات
١٥ أ شارع عماد الدين القاهرة
احدى شركات هيئة القطاع العام للتشييد

تعلن الشركة عن مناقصة عامة عن توريد الاتى :
بضاعة حاضرة : ٦٥ طن حديد تسليح ٨ مم صلب ٣٧
٥٥ طن حديد تسليح ١٠ مم صلب ٣٧
٥٠ طن حديد تسليح ١٣ مم صلب ٣٧

وتقدم العطاءات باسم رئيس قطاع الشئون المالية وعضو مجلس الادارة مصحوبا بتأمين ٢٪ فى موعد اقصاه ١٩٨٨/٤/٣٠ وللشركة الحق فى قبول او رفض اى عطاء دون ابداء الاسباب ولن يلتفت الى العطاءات التى ترد بعد الموعد المحدد لها بالاعلان او غير المصحوبة بتأمين.

اعــلان
الادارة الصحية باشمون بالمنوفية

تعلن لقبول عطاءات لمناقصة توريد الاغذية الطازجة للعام المالى ١٩٨٩/٨٨ للمستشفيات والمجموعات الصحية التابعة للادارة وقد تحدد يوم ١٩٨٨/٥/٢٦ الساعة الثانية عشر ظهر لفتح المظاريف وتطلب القوائم والشروط الخاصة من مقر الادارة على طلب عرضحال دمغة فئة ٣٥٠ مليم نظير مبلغ ثلاثة جنيهات يضاف اليها ٥٥٠ مليم فى حالة طلب ارسالها بالبريد ويكون العطاء مصحوبا بتأمين ابتدائى ٢٪ من قيمة العطاء تزاد الى ١٠٪ فى حالة رسو العطاء مع بيان البطاقة الضريبية

٨٨/٢٧٢٦



أخبـار الفيـديو والكاسيت

لـم ينفـذ شـريف قـرار نقلـه ففصل من عمله فماذا تكون النهاية

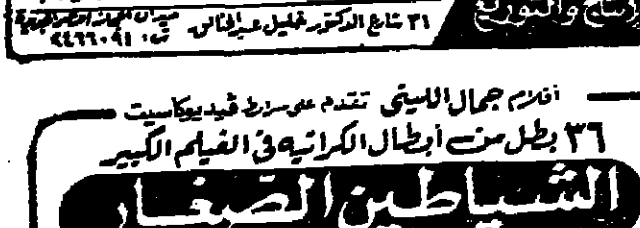
فى احيان كثيرة يتعرض الانسان الى اشياء ومواقف تغير مجرى حياته فيضطر الى تغيير مسار حياته سواء بالسلب او الايجاب ومن بين الافلام التى التقطت هذه الفكرة وعالجتها بأسلوب شيق بالنسبة للمشاهد فيلم « مين فينا ماما » قصة وسيناريو اسامة غازى بطولة محمد العربى وهناء ثروت ومن اخراج محمد جوهر وتدور احداث الفيلم حول شريف مهندس البترول الذى يصدر قرار نقله من عمله بالقاهرة الى الصحراء الغربية فيرفض هذا النقل عن عمله وحينما يرجع الى عمله ليتعرف عن سبب نقله فيجد نفسه قد فصل من عمله فيرجع الى زوجته « ايمان » واطفاله الثلاثة محملا باحزان الحياة من حوله ليرى ماذا يصنع به القدر بعد ذلك ولكن زوجته ايمان تلك الفتاة الرقيقة التى حاولت انتشال زوجها من بوتقة اليأس ارادت ان تضيف اليه دخلا اخر عن طريق عملها ويتفق وتحت الحاجة عملت متنوعة للاعلانات باحدى الشركات الاعلانية وتقدمت فى عملها جدا وحققت نجاحا باهرا ولكن بقى زوجها فى البيت يرعى شئون اولاده فماذا تكون نتيجة هذا الرجل الام ؟

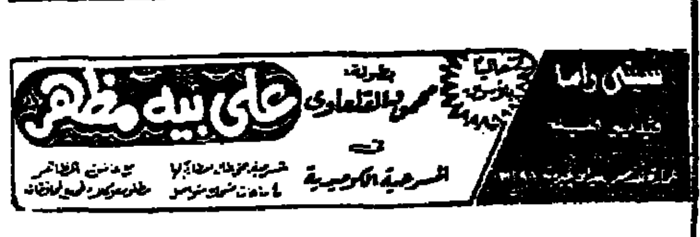
صوت القاهرة
٥١ ش سبيل الخازندار - العباسية خلف كلية الهندسة ت: ٨٢٩٢١٤٦
الخواطر الإيمانية - الشيخ الشعراوى
مناسك الحج والعمرة - الدكتور عبد الله ... أحمد عمر هاشم
خصم ١٠٪ حتى نهاية شهر رمضان

المصاحف المرتلة والمجودة للمشايخ
محمود خليل الحصرى - شيخ المقارئ المصرية
على عبد الرحمن الحذيفى - إمام الحرم النبوى الشريف
عبد الباسط عبد الصمد - نقيب القراء
محمود على البنا
محمد صديق المنشاوى
القارئ الطبيب أحمد نعينع
على جابر السويسى

قريبا - تقدم: أول شريط فيديوكاسيت
بدر الاستشهاد عن مناسك الحج والعمرة
تقديم وتعليق كبار أئمة المسلمين
٥ شارع الجامعة - ميدان الجيزة / تليفون: ٧٣٧٩١٦ / ٧٣٢٦٩٩

مصر العربية للفيديو - أكثر من ٤٠٠ فيلم هندى
تقدم حاليا: شاهنشاه - أميتاب بتشان
الدرع الواقى
١٢ ش سليمان الحلبى ت: ٧٥٢٧٢٥ / ٧٧٨٤١٦





أفلام جمال الليثى تقدم على شريط فيديوكاسيت
٣٦ بطل من أبطال الكاراتيه فى الفيلم الكبير
الشياطين الصغار
١٤ ش سراى الأزبكية القاهرة ت: ٩١٣٩٦٢ - ٩١٩٢٧٢

سينى راما
بطولة محمود القلعاوى
على بيه مظهر
فى المسرحية الكوميدية

هولى فيديو ستار للإنتاج والتوزيع
٣٧ ش ٢٠٠ - المعادى ت ٣٥٠٥٧٤
عودة للجحيم

للإعلان فى هذا الباب
إتصل بـ: ٧٧٢٧٢٥ / ٧٧٢٤٦٥
٧٧٢٧٦٠ / ٧٤٤١٦٦

الاهلى يصعد الليلة الى دور الـ ١٦ لكأس أفريقيا

يانج أفريكانز يلعب بطريقة (ياطابت يا أثنين عور !!)

رحلة الالف ميل تبدأ بخطوة ومشوار الاهلى فى افريقيا وان بدا طويلاً شاقاً مملاً إلا أنه خمس خطوات لاغير سيقطع الخطوة الاولى الليلة بإذن الله فى دور الـ ٣٢ مع نادى يانج أفريكانزل بطل تنزانيا ليخطوة الخطوة الثانية فى دور الـ ١٦ مع فيلا الاوغندى .. وتبقى له ثلاث خطوات لايعرف اتجاهها وإنما ستحددها قرعة دور الثمانية والتى تبدأ مبارياتها فى سبتمبر القادم وفى جميع الاحوال لابد ألف فى المائة أن تكون إحدى هذه الخطوات عن طريق غرب افريقيا !!

بقلم
محمود معروف

ومضى أن يجتاز الاهلى خطواته الاولى الليلة مع يانج افريكانز بنجاح فستكون بمثابة الدفعة المعنوية القوية للفريق للانطلاق نحو النهائى كما ينطلق الصاروخ من قاعدته ليصيب الهدف .. وهدف الاهلى .. بل هدفنا جميعاً .. هدف مصر أن يحصل الاهلى على الكأس الافريقية هذا العام بالحاح وضرورة حتمية ليحتفظ بالكأس مدى الحياة كما احتفظ بكأس أبطال الكئوس من قبل مدى الحياة أيضا .

ولو حقق الاهلى هذا الانجاز سيكون النادى الوحيد على وجه الكرة الارضية الذى احتفظ بكأسى قارته مدى الحياة فى زمن قياسى يعجز عن تحقيقه حتى ريال مدريد فى مجده على مستوى قارة أوربا .

ذلك اللاعب المحظوظ

وياله من محظوظ ودخل التاريخ من أوسع أبوابه ذلك اللاعب الذى اشترك فى المسابقتين أبطال الدورى وأبطال الكأس فيما لو احتفظ بهما الاهلى معا مدى الحياة .

سيكون ذلك تاريخاً بمجده ويذكره التاريخ لانها حدث فريد من نوعه لم ولن يتكرر لاهلى مصر ولا فى غيرها .

إن الامر يبدو فى ظاهره كما لو كان حلماً لكنه واقع وحقيقه .. فالكأس الاولى احتفظ بها الاهلى فعلا .. والكأس الثانية حصل عليها الاهلى مرتين ٨٢ و٨٧ وهاهى المرة الثالثة التى يشارك فيها ويبدأ خطواته الاولى فيها الليلة مع نادى يانج أفريكانــز التنزانــى والطبيعــى والمفروض والحتمى والذى منه أن يفوز الاهلى طبعا بإذن الله وأيضا بكل المقارنات والمقارقات لابد أن يفوز الاهلى ليست الامور فتونة ولكن هناك مقاييس ومعايير .. فالتنزانيون يعرفون قدرهم وقدر النادى الاهلى كبطل للقارة على مدى الخمس سنوات الماضية جاب القارة يمينا وشمالا كالقطار السريع (الرابيدو) الذى لايتوقف ويأكل كل مايقف فى طريقه وقد جاء لاعبو يانج أفريكانز إلى القاهرة واثقون انهم خارجون .. خارجون من البطولة لامحالة عد أن فشلوا فى الفوز ولو بهدف واحد على أرضهم .. بل كان المفروض أن يكون الاهلى هو الفائز .. كما يذكرون أنهم قد خسروا من قبل فى القاهرة وأمام نفس النادى بخمسة أهداف .

ياطابت يا اتنين عور !!

وأتحدى مدرب اليانج أفريكانز لو قال أنه جاء يلعب بخطة أو غيره لكنه سيلعب بطريقة (ياطابت يا اتنين عور !!)

وقطعاً ستكون لتنين عور !!

مستوى يوازى المشوار

وإذا كان (هناك فرق) فهل معنى ذلك أن يتهاون الاهلى أو يتراخى ؟ ! بالطبع لا .. فالتهاون مضيعة .. ثم أن الاهلى وقد ظهر فى الفترة الماضية دون المستوى وقدم عروضاً هزيلة فربما كان لظروف خارجة عن الارادة والمفروض أن تتغير الصورة فى لقاء الليلة لعدة أسباب منها :

● ● انها مباراة رسمية فى بطولة دولية هو حامل كأسها ولابد أن يلعب بجدية ليكمل المشوار الذى تأمل فى انجازه .

● ● تقديم مباراة تليق بالسهرة الرمضانية تقديراً للجمهور الذى سيزحف إلى الاستاد وأنا واثق أن عشرات الالاف سيسهرون مع الاهلى فى الاستاد برغم أن ٩٠٪ من المنازل بها طلبة وعندهم امتحانات ومن سيأتى سيكون مضحياً من أجل الاهلى ومصر .. ومن ليس عنده إمتحانات سيضحى ببرامج التليفزيون التى تشد المشاهد من بعد الافطار وحتى قرب السحور .

لاعذر لغياب احد

ولا أحب أن يبالغ أنور سلامة وصلاح حسنى فى خلق أعذار بغياب لاعب أو اثنين مهما كان مستواهما لان أى لاعب سيغيب عن الفريق لن يصل بأى حال من الاحوال لمستوى مصطفى عبده ومحمود الخطيب وقد اعتزلا ولن يعودا للملاعب .. فالمفروض أن الاهلى يملك ٣٠ لاعباً مستواهم متقارب و٣٠ آخرين فى فريق الشباب .. وعيب أن يتأثر الفريق بغياب لاعب أو حتى خمسة لاعبين لانه النادى الاهلى وليس فريق بلتان !!

المشتركون فى المباراة

يشترك فى المباراة الليلة : ثابت البطل (أحمد شوبير) علاء عبد الصادق وهانى رمزى ومحمود صالح وربيع ياسين - علاء ميهوب وزيزو وأسامة عرابى ومحمد عبد الجليل - أيمن شوقى وطاهر أبوزيد (طارق خليل) .

● ثابت البطل　● طاهر أبو زيد　● أيمن شوقى

تقدم المقاولون وتعادلت المحلة بصعوبة

المحلة - رمزى عبد المهيمن :

اقتنص المقاولون نقطة ثمينة استحقها من المحلة وسط ملعبها وجمهورها فى المباراة التى جرت بينهما امس فى اولى مباريات الاسبوع التاسع عشر للدورى الممتاز لكرة القدم .

انتهى الشوط الاول ١/صفر لصالح المقاولون سجله محمد عمر فى الدقيقة ٤٥ وتعادل ناصر التليس للمحلة فى الدقيقة ٤٠ من الشوط الثانى .

الشوط الاول

بدأت المباراة بحرص شديد من الفريقين لاسيما المقاولون الذى حرص لاعبوه على أن يخرجوا بنتيجة طيبة تبعدهم من أزمة المراكز المتأخرة فى جدول الدورى .. بينما لعب المحلة مهاجما معتمدا على شوقى غريب وناصر التليس فى خط الوسط وانطلاقات أحمد حسن والمشاقى وخالد عيد فى الهجوم لكن دون فاعلية وقد أحسن دفاع المقاولون مراقبة لاعبى المحلة واكثر محمد احمد وعصام مرعى وناصر محمد على وعلاء نبيل من تحركاتهم وهددوا مرمى المحلة اكثر من مرة .. وفى المقابل انقذ محمد يونس حارس المقاولون مرماه من هدف أكيد عندما انفرد به المشاقى وخرج يونس فى الوقت المناسب وانقذ الموقف .

هدف قاتل

فى الدقيقة ٤٥ وصلت الكرة لمحمد عمر لاعب المقاولون شق طريقه وسط دفاع المحلة وسدد كرة أرضية مباغته ارتطمت بأعلى القائم الايمن ودخلت مرمى زكى عبدالفتاح حارس المحلة محرزاً هدفا للمقاولون .

الشوط الثانى

جاء هذا الشوط افضل كثيرا من مثيله حيث هاجم المحلة بكل صفوفه املا فى تحسين النتيجة وكاد المحمدى صالح متخصص ضربات الرأس ان يسجل هدف التعادل بعد مرور ربع ساعة ولكن محمد يونس انقذ مرماه باعجوبة ومع ازدياد سرعة المباراة زادت العصبية والتوتر مما اضطر الحكم الدولى محمد حسام الدين الى طرد محمد احمد لاعب المقاولون لتعمده امساك الكرة وكان قد حصل على انذار من قبل كما انذر خالد عيد للاعتراض .

ووسط الهجوم الجارف للمحلة كاد المقاولون يسجل اكثر من مرة خاصة الكرة التى تهيأت امام علاء نبيل والمرمى مفتوح على مصـ[illegible] بها فوق العارضة .

هدف التعادل

فى الدقيقة ٤٠ ووسط هجوم المحلة شبه المتواصل وصلت الكرة الى ناصر التليس نجم المحلة فهيأها لنفسه وسدد صاروخا من ٢٥ ياردة ارتطمت الكرة بباطن العرضه ودخلت مرمى المقاولون محرزا هدف التعادل للمحلة .. وهدأ اللعب بعد الهدف وانحصر فى الخمس الدقائق المتبقيه الى ان اطلق محمد حسام صفارته معلنا نهاية المباراة

محمود بكر مديرا للكرة بالاوليمبى

الاسكندرية - فتحى سيد احمد :

قرر مجلس ادارة النادى الاوليمبى فى اجتماعه الطارىء مساء امس الاول تعيين محمود بكر مديرا للكرة ومنحه صلاحيات فنية كبيرة وايضا تعيين الدكتور جمال علاء الدين للياقة البدنية .. كما فوض المجلس ابراهيم الجوينى رئيس النادى لمباشرة لجوال الكرة ونتائج الفريق الاول بحيث يكون حلقة الاتصال بين المجلس وادارة الفريق .

وصرح رفاعى سرور عضو مجلس الادارة بأن ترتيب الفريق بالجدول واحتلاله المركز الحادى عشر والاهتزاز الواضح فى عروضه مؤخرا دفع مجلس الادارة الى بحث تدعيم الجهاز حرصا على اسم النادى وانقاذ ما يمكن انقاذه حتى لا يهبط الفريق للدرجة الاولى مرة اخرى .

واضاف ان الدورى لم يكن به تكافؤ فرص حتى ان نسيج حلوان لم يلعب مع الاهلى مباراة الدور الاول او الثانى بالاضافة الى فترات التوقف الطويلة التى اثرت على نتائج الفرق كلها دون استثناء .

نادى عجمان بالامارات يكرم سيد الطباخ

يقيم نادى عجمان بدولة الامارات حفل تكريم للكابتن سيد الطباخ والذى اختاره الكابتن فؤاد صدقى المدير الفنى للمنتخبات القومية للاشراف على منتخب مصر القومى للناشئين تحت ١٦ سنة .

ويحضر حفل التكريم رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة بدولة الامارات ورئيس نادى عجمان وعدد كبير من المسئولين عن الرياضة بدولة الامارات حيث يقومون بتوزيع الهدايا والمكافآت عليه .

وقد وافق المسئولون بنادى عجمان على الاستغناء عن سيد الطباخ تقديرا منهم لحاجة المنتخب المصرى لجهوده وللعلاقات الطيبة فى شتى المجالات لاسيما مجال الرياضة بين مصر ودولة الامارات .

سيد الطباخ

مصادرة بضاعة لاعبى المريخ المهربة

بورسعيد - محمد حمزة :

قرر محمد سيف مدير عام جمرك بورسعيد مصادرة المضبوطات التى عثر عليها بسيارة لاعبى نادى المريخ وتقدر بـ ٣٠ الف جنيه وهى عبارة عن ٢ جهاز تسجيل ستريو و ٨٠ ثوب قماش و ٢ سجادة شنواه و ١٠ (بستة) فانلة و ٨٤ فستانا « سوارية » .

وصرح احد اللاعبين بنادى المريخ بأنه سبق للسيارة الخروج بالبضائع من قبل اثناء السفر للقاء الاهلى بالقاهرة .. حضرت لنا سيارة تاكسى اثناء وقوفنا بإحدى الاستراحات بالطريق .. وتم انزال البضائع تحت اشراف احد المسئولين بالنادى .

وعلمت الجمهورية ان اللواء سامى خضير محافظ بورسعيد يدرس حل مجلس ادارة نادى المريخ بعد ان تزايدت المشاكل والتسيب داخل النادى والتى نتج عنها هذه الفضيحة .

وقرر مدحت حلاوة مدرب حراس المرمى وفهمى رسمى ادارى الفريق رفع قضية مستعجلة ضد رئيس النادى بعد قرار المكتب التنفيذى بالاستغناء عنهما بسبب خلافات شخصية مع رئيس النادى وليس التهريب .

والجدير بالذكر ان سبب الاستغناء عن احمد مصطفى مساعد المدرب هو قيامه بزيارة وكيل النادى فى مكتبه دون علم رئيس النادى وكذلك احمد حبيش لخلافات شخصية .

والطريف انه اثناء سفر الفرق الى الاسماعيلية كان يوجد بالسيارة عضو من مجلس الادارة ولا يعلم شيئا عما بداخل السيارة .

اختيار بعثة للملاكمة لبطولة المانيا

كتب - حسين محمود

وافق مجلس ادارة اتحاد الملاكمة على الاشتراك فى بطولة المانيا الغربية الدولية والتى ستقام ببون وتدخل البطولة فى اطار الاعداد للاشتراك فى دورة سول الاوليمبية .

وقد تم تشكيل البعثة من اللواء سيد رضوان رئيساً والسيد توفيق مظهر مدرباً واللواء يوسف مرقص حكماً مرافقاً بالاضافة الى ٦ لاعبين هم مصطفى احمد حسن (وزن الذبابة) وجمال الكومى وعلى عبدالحميد (وزن الديك) وأشرف فخرى امين (وزن الوسط) واحمد السيد النجار (وزن خفيف الثقيل) وخالد حلمى (وزن الثقيل) ..

وكانت بعثه الفريق القومى قد عادت من فرنسا بعد اشتراكها فى بطولتها الدولية ولم يحصل اى لاعب فى البعثة المكونة من اربعة لاعبين على اى ميداليات او مراكز متقدمة فى البطولة ..

وقد لقى ثلاثة لاعبين الهزيمة فى اول مباراة لهم وهم خيرى عزب وجلال عبدالحميد واحمد السيد اما اللاعب الرابع فقد حقق نصرا واحداً وخسر فى ثانى مباراة له .

الزمالك يحتفل بالفوز ببطولة دورى السلة

كتب - طارق مصطفى :

تلقت جماهير الزمالك نبأ فوز فريقها ببطولة الدورى الممتاز لكرة السلة مساء أمس الاول بسعادة بالغة .. فقد ظلت تترقب النتيجة عن طريق الاتصالات التليفونية لعدم إذاعتها على الهواء وما أن علمت الجماهير بالنتيجة حتى اتجهت الى النادى لتقضى سهرة رمضانية حتى الفجر .

وكان الزمالك قد استعاد بطولة الدورى الممتاز لكرة السلة بعد تغلبه على الاتحاد السكندرى ٥٦/٥٥ بعد مباراة مثيرة ولكنها أقل من مستوى نهائى الدورى بين أقوى الفرق فى مصر .

كانت نتيجة الشوط الاول تقدم الاتحاد السكندرى ٢٩/٢٨ بعد أداء طيب من الفريقين وإن تفاوت فيه المستوى .. فمن البداية كان الزمالك الفريق الافضل بتألق نجمه الاول عصام عبدالحميد الذى فرض نفسه على المنتخب القومى مرة أخرى استعدادا للدورة الاوليمبية . وفى نهاية الشوط استعاد لاعبو الاتحاد زمام المباراة وساعدهم خروج هشام شعبان لارتكابه ٥ أخطاء فتحول تفوق الزمالك ٢٨/٢٠ إلى تفوق الاتحاد ٢٨/٢٩ . أما الشوط الثانى فهبط خلاله أداء الفريقين وأنهاه الزمالك بالفوز الكبير بعد أن حافظ على فارق النقطة فى الثوان الاخيرة .

أين الاتحاد ؟؟

كانت المباراة استمراراً للحالة السيئة التى ظهر عليها نجوم الاتحاد وعلى وجه التحديد منذ نهاية الدور الاول وهو ماأشرنا اليه اكثر من مرة فكانت النتيجة فقدانه لبطولة الدورى لأول مرة منذ سبع سنوات بعد أن فقد أيضاً البطولة العربية التى يحمل لقبها ومن قبلها كأس مصر التى فاز بها الاهلى . فالروح والعلاقات بين اللاعبين لم تعد كما كانت عليه فى الموسم الماضى وبرز ذلك فى صورة الانفرادية فى الاداء ومحاولة كل لاعب الظهور على حساب آخر بدلا من روح الجماعية التى كانت صاحبة الفضل فى فوز الاتحاد بثلاث بطولات كبرى خلال عام ٨٧ .. ولعل ضعف الدكتور محمد عبدالوهاب مدرب الفريق فى التعامل مع هذه السلبيات أكبر الاثر فى فقدان الفريق لتفوقه المستمر على مستوى مصر وافريقيا .

.. وعودة الزمالك

على العكس كان فريق الزمالك هذا الموسم .. فرغم اعتماده على ٥ لاعبين اساسيين فقط طوال الموسم وهبوط الاداء فى حالة خروج احدهم .. لكنهم قدموا موسما طيبا انتهى إلى فوزهم بالبطولة التى حصلوا عليها آخر مرة عام ٨٠ ولعل عودة عصام عبدالحميد بهذا المستوى الطيب أكبر الاثر فى استعادة الفريق لعوامل الخبرة والروح المعنوية التى كانت مفقودة بجانب مهارات لاعبى الارتكاز هشام شعبان وعبدالقادر ربيع والجهد الكبير الذى يبذله علاء عبدون فى مركزى صانع الألعاب والجناح . وعاب الفريق الخروج عن الروح الرياضية فى بعض الاوقات وبخاصة من عبدالقادر ربيع الذى سبق شطبه من الاتحاد .

المنتخب فى اليونان

بعد ٢٤ ساعة فقط من انتهاء بطولة الدورى تغادر القاهرة اليوم بعثة المنتخب القومى لكرة السلة فى طريقها الى جنيفارا باليونان حيث يدخل الفريق معسكرا تدريبيا يستمر حتى ٥ مايو القادم استعدادا للدورة الاولمبية التى تقام فى سول بكوريا الجنوبية فى أغسطس القادم ويشمل الاشتراك فى ٦ مباريات ودية مع الاندية اليونانية أولها يوم الاثنين القادم .

تضم البعثة د. أحمد ابوطالب اداريا ود. محمود عامر مساعدا للمدرب عادل صبرى الذى سافر امس بصحبة خالد بخيت لاعب الاهلى لمتابعة برنامجه العلاجى ويلحق بالفريق فى اليونان يوم الاثنين .

وتضم البعثة ١٢ لاعبا هم عمرو ابو الخير وهشام شعبان وعلاء عبدون وفتحى عبدالعزيز والان عطاالله وهانى عبدالمنعم وأشرف الكردى وعاصم موسى ومحمد عبدالمطلب وعماد محمود وعصام عبدالحميد وصبرى عبدالنبى .

قفل باب العضوية بنادى الترسانة

محمود كامل ياسين

قرر مجلس ادارة نادى الترسانة قفل باب قبول العضوية بالنادى لزيادة عدد الاعضاء بصورة كبيرة .. ووصولهم الى حوالى ١٥ الف عضو عامل !!

ومن ناحيه اخرى اجتمع الجهاز الفنى للفريق الاول لكرة القدم بقيادة ابو العز باللاعبين لحثهم على الفوز فى اللقاءات القادمة للخروج من دوامة الهبوط بعد ان توقف رصيد الفريق عند ١٨ نقطة فقط ..

ووعد محمود كامل ياسين رئيس النادى للاعبين بمكافآت كبيرة فى حالة فوزهم بالمباريات القادمة واحتلالهم مركزاً يليق بالنادى فى جدول الدورى !!

من القلب

القراء يقولون

بعد زيادة عدد السائحين الاجانب ، أطالب بتشديد الرقابة الصحية عليهم لتجنب إنتشار مرض «الايدز» الذى كشفت الاحصاءات تزايده فى العالم .

م/عثمان شما
الغردقة

لم لا نوجه كل المشروعات الاستثمارية لانتاج المواد الأساسية بدلا من إنتاج المواد الترفيهية مثل اللبان ، والشيكولاتة ، وغيرها ؟!

عادل شحتيتو بخيت
شنوان - منوفية

عزبة «الجداوى» بمركز نجع حمادى بمحافظة قنا لم تصلها الكهرباء حتى الآن ، رغم أن جميع القرى والعزب المجاورة لها قد وصلتها الكهرباء !!

أهالى القرية
عنهم/ممدوح خليفة توفيق

أصبحت ترعة « المجنونة » المتفرعة من ترعة الزمر عبارة عن مقالب للمخلفات والقمامة مما أعاق وصول المياه إلى قرية « المعتمدية » والقرى المجاورة .

جمال ريحان
المعتمدية - الجيزة

يثبت التليفزيون أنه بصوم رمضان حقا إذا جذب إليه المشاهد فى لقاءات دينية ودنيوية فعالة لا حرمة فيها ولا انحلال ولا إفراط ولا تفريط على صحة وعقل الصائمين .

محمد الدسوقى الحبشى
المنصورة

عزبة فرتنا التابعة لبلدة الدلجمون - كفر الزيات - غربية محرومة من كافة الخدمات والمرافق التى تتمتع بها القرى والعزب المجاورة .

شاكر مصطفى
كفر الزيات

وضعت إدارة الطرق لافتات إرشادية على طريق مصر/أسيوط الزراعى لجميع القرى والعزب والنجوع ، وتجاهلت قرية « الجملة » بالعياط - محافظة الجيزة !!

مجدى عباس عواجة
مدرس بإدارة العياط التعليمية

نحن مدرسو وعمال معهد « البواريك » الابتدائى الأزهرى بسوهاج قمنا بالعمل فى هذا المعهد منذ إنشائه فى عام ١٩٨٢ تطوعا وبدون أجر حتى حضرت لجنة التعيين والضم الأزهرية فى ١٤ ابريل ١٩٨٧ وأجرت الاختبارات اللازمة . وحتى الآن ننتظر قرار اللجنة بالتعيين .

توقيعات

قلنا : الاسلام هو الحل .
فقال التليفزيون : الحل هو الحيل .. فما هو الحل ؟!!

أحمد أبو الفضل أحمد
سوهاج - سعد الله .

نسمع دائما عن الانتفاضة الشعبية الفلسطينية .. فمتى نسمع عن الانتفاضة الكروية المصرية ؟!!

سعد الله رمضان عثمان
ادفو شرق - الطوناب

تسعيرة اللحوم البلدية ماتت بالسكتة القلبية وعادت إمبراطورية الجزارين .

كمال حماد كامل
مطار الاقصر الدولى

يعانى نجلى البالغ من العمر ١٥ عاما من شلل وأجريت له أكثر من عملية جراحية مما أدى إلى إرهاقى ماديا وأنا عامل بسيط وأعول أسرة مكونة من ثمانية أفراد .. فهل من مساعدة ؟

محمد محروس عبد السلام
الاسكندرية - الرمل
عزبة المحروسة
بجوار معمل الكتاكيت

محسن محمد

معسكر لمنتخب الكويت باتحاد الشرطة الرياضى

وافق زكى بدر وزير الداخلية على استضافة بعثة المنتخب القومى الكويتى للكرة الطائرة لاقامة معسكر تدريبى للمنتخب باتحاد الشرطة الرياضى اعتبارا من ٢٢ الى ٢٩ ابريل الحالى وذلك قبل سفر الفريق الى ايطاليا للاشتراك فى تصفيات دورة سول .

تشديد على تناول العقاقير المنشطة

ارسل الاتحاد الدولى لرفع الاثقال خطابا للاتحاد المصرى يطلب فيه ضرورة اجراء تحليلات طبية لجميع اللاعبين المشتركين فى بطولة افريقيا الخامسة والسيد نصير الحادية عشر المقرر اقامتها فى يوليو القادم للكشف عن احتمالات تناول اللاعبين للمنشطات وذلك باعتبار ان البطولتين قد ادرجتا ضمن النشاط الدولى المعترف به من الاتحاد الدولى .. والجدير بالذكر ان هذه هى المرة الاولى التى سيتم فيها اجراء التحليلات المطلوبة على اللاعبين فى مصر بالنسبة لبطولات رفع الاثقال .



هاى
بحصولك على نظارة
تضمن الحصول على مقاس نظر ٦/٦
وتضمن ايضا الثقة والجودة بجميع المواصفات العالمية
تباع فى القاهرة
● شارع صبرى ابوعلم ناصية القاضى الفاضل
● شارع محمد فريد بجوار جاتينيو
● شارع سليمان الحلبى دورينه سابقا
● فرع الرايلى شارع بورسعيد الرايلى الكبير
● مستشفيات الرمد بالقاهرة .
● الاسكندرية
● ١٩ شارع السلطان حسين .
● عمارة برج الثغر شارع صفية زغلول .
● ٢ ميدان التحرير بالمنشية .
● بورسعيد
● حى الكويت امام ... ● مساكن ... طرح البحر
تحيات شركة العبوات الدوائية

من ثقب الباب

لازال هناك رجال يتهدجون .

هجروا البكاء منذ زمان بعيد . وحين تغلى فى صدورهم العواطف . تصل إلى حافة الضلوع . ولاتفور إلى الخارج . فلايسقط الدمع .

ويتنوع هذا النوع من الرجال بنوع خفية . يفضحها الصوت حين يرتعش . وقد لفتتنى إليه رعشة الصوت . فاسترقت النظر . لأنه كان يجلس إلى جانبى على المنصة . فى احتفال بمدينة الرباط بالمغرب بيوم الارض .

رأيت وجهه المتغضن بسبعين عاما جليلا . وإذا عيناه تلمعان . تعكسان قلبا مضيئا . كأنما فى صدره مشكلة متلألئة قديمة .

أبوبكر القادرى رئيس الجمعية المغربية للتضامن مع الشعب الفلسطينى اسم جليل . ووجه وطنى قديم . معروف فى المغرب . وقد نسمع عنه أحيانا فى المشرق . تذكرت أننى رأيته من قبل فى اجتماعات متناصرة للقضية الفلسطينية . فى بيروت ٧٢ . والجزائر ٧٤ فى الجبهة المساندة . والجمعية المغربية سبقتنا جميعا . ومنذ ثورة ٣٦ كان القادرى فى شرخ الصبا . وهو الآن شيخ قارب السبعين . يؤمن بالقضية وفلسطين والعروبة . وحق الشعوب فى الحرية ومقاومة الاحتلال . ولايزال يعمل - كما رأيته أخيرا فى المغرب - دؤوبا متواضعا ودودا مؤمنا . كأن فى قلبه مشكاة متلألئة . هو يؤمن بحكمتنا القديمة :

- لايضيع حق وراءه مطالب . أو محارب .

فأى عنفوان فى هذا الشيخ يجعله أكثر عزماً من الشباب . وسر العنفوان هو الايمان . أن الحرية فرض من الفروض المقدسة على كل وطنى .

جمعتنى معه بعدها جلسة هادئة . جلست إلى تجربة الشيخ . أسأله ويسألنى . والسؤال والجواب يتنقلان من المغرب إلى المشرق . وبالعكس فقد جربنا كل أنواع الاحتلال . وطمعت فى بلادنا بريطانيا وفرنسا ، والمانيا وايطاليا ، واسبانيا والبرتغال وجربت معنا كل أنواع الاحتلال والاستغلال .

وقال القادرى :

- ولكن الاقطع والاشرس هو هذا الاخير من اسرائيل . فهو استعمار يتوطن . ويطرد الفلسطينى من أرضه ليستجلب اليهود من أقاصى العالم . ويجعل الفلسطينى غريباً عن وطنه إذا نزح . وغريباً فى وطنه لو أقام .

وعدت من المغرب - على جمالها - ومعى بعض صورة من رنجها وبعض رعشة من صوته حين قال :

- علينا أن نهجر البكائيات العربية . ويبحث كل عربى عما يجب أن يفعله . مهما كان متواضعا . فالقليل يصبح كثيرا اذا شاركت فيه الجماهير .

كامل زهيرى

معسكر للاهلى بفندق البارون

أدى فريق الاهلى مرانا خفيفا فى الرابعة بعد ظهر امس ثم دخل الفريق معسكرا بفندق البارون حتى موعد اقامة المباراة .

الاهلى يبحث عن مدير للنادى

محرم الراعى عضو مجلس ادارة النادى الاهلى وسكرتير عام النادى « المؤقت » يقوم بالبحث وترشيح مدير عام للنادى خلفا لمحمود محرم مدير عام النادى السابق والذى قدم استقالته وفور الاستقرار على احد المرشحين سيتم عقد اجتماع لمجلس الادارة للموافقة على تعيين المدير الجديد لمدة سنة .

اليوم مع الباعة :
جريدة
الطاهرة
الإسلامية
تصدر صباح كل جمعة
عن حزب الأمة
رئيس مجلس الإدارة
أحمد الصباحى
رئيس التحرير
محمد حامد عمارة
الثمن ١٥ قرشا